

المنتة السابعة عشرة ــ العدد ١٩٦ آذار (مارس) ١٩٩٠ ــ شوال ١٤١٠ هــ No 192 - Mars 1995

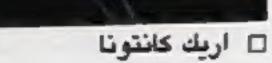
اختراق كبير وتعويض اكبر!

اختراق كبير قامت به لعبة كرة المضرب للعبة كرة القدم في هذا العدد الجديد من «الوطن الرياضي». فللمرّة الأولى منذ سنوات تختفي كرة القدم عن الغلاف لمصلحة كرة المضرب. وللمرّة الأولى أيضاً يتضمن العدد ملحقاً خاصاً بلعبة النس التي بدأت تتحرك أكثر من باقي الألعاب لتنافس كرة القدم في مجالات عدة، اهمها الشعبية

وفي هذا الاطار اختارت مرادوء أن تكون الراعية لدورة دبي الدولية في التنس. وأن تقدمها لقرّاء والوطن الرياضي، في ملحق خاص متميَّرُ، إضافة إلى تقديم هدية لعثماق هذه اللعبة، وهي البوستر لأبرز نجوم اللعبة. وبدورنا قدَّمنا المؤازرة لحملة تحريك لعبة النئس في الوطن العربي، فأزداد اهتمامنا بالدورتين الدوليتين اللتين اقيمنا في الخليج العربي أخيراً. وتدخلان في إطار البطولات الرسمية للاتحاد الدولي، نعني بهما دورة قطر ودورة دبي، فعظيت الأولى بتغطية ميدانية في العدد الماضي تثلام مع سمعة الدورة ونجومها العالميين، واحتلت الثانية المواقع المهنَّة كافة في هذا العدد، ابتداءً من الغلاف، ومروراً بالملحق الخاص. وانتهاءً بالبوستر.

والواقع أن لعبة التنس تتنامي وتتعاظم سنة بعد سنة، ففي العلم الماضيي بلغ ربع الدورات التبري في إطار جمعية اللاعبين المسترفين، اكثر من ٥١ مليون دولار. اما جوائز اللاعبين ففاقت فيمتها الـ ٦٠ مليون دولار العام الماشيي. ومن المتوقع أن تصل الي ٦٤ مليون دولار لهذه السنة، وقد صرفت دبي على دورتها أكثر من مليون دولار ١١ ولكن التعويض الكبير لعشاق كرة القدم واضح في كمية المواضيع ونوعيتها. وابرزها المقابلتان الخاصتان مع النجم الألماني توماس شنرونتس، والنجم الغرنسي باتريس لوعو، ومواضيع الساعة عن كانتونا وغان باستن وباجيو ومارادونا. إضافة إلى سلسلة المقابلات مع بعض النجوم العرب، وإلى المواضيع المتنوعة من الملاعب العربية. إننا على يقين بأن المتعصبين لكرة القدم. ستتلاشى صدمتهم بمجرد أن يقلبوا صفحة الفلاف...

التحرير





30 🗆 روبرتو باجيو



□ دييغو مارادونا



□ توماس شترونتس 10







Publicité

الجمهورية اليمنية ... ٢٤ ريالًا

العتوان ستتر ايفوار

شارع الكومودون - الجمراء

طابق ۳ شقة ۲۰۲ STOREY - STOYET SHOW

PERTON _ PEVARY LAME BETTO T CONSIA

🗀 رئيس التحرير:

سعيد غبريس

ن الامتبار:

الياس طرابلسي

الدير السؤول

وليم ضناهن

ثمن العدد

السعودية الكويت

الجزائر

الإمارات

التكفتوا ...

JJT

LIBAN PRESSMEDIA INTL

Imm. Media Center - Accaout Tél.: (961-1) 200 324 - 327 484 Fax: (961-1) 443 602

E.A.U. M.E.M.S.

P.O.Box: 21816 Dubai Tel: (971-4) 219 992 Fax: (971-4) 288 801

FRANCE SECOM SARL

35. Rue D'Arrois 75008 Paris Tel: (33-1) 42 25 07 67 Fax: (33-1) 42 25 07 66

اخراج وطباعة مؤسسة جوزيف د. الرهيدي PHONE: (961) 1 44 77 11 33 62 11 - 42 72 51 TELEX: RAIDY 41 190 LE RAIDY 41 757 LE RAIDY 41 785 LE FAX: (961) 1 44 25 85 P.O.BOX: 175 165 BEIRUT FAX/TEL: CYPRUS (357) 9 51 44 18 NY (1) 212 4 78 24 61



حصلت فضيحة كروية في الكلترا في العام ١٩٦١ عندما اتهم عشرة لاعبين بالرشوة، ودخل زنزانة السجن حيتها ثلاثة لاعبين دوليين هم: بيتر سوان وتوني كأي ورُميِلُهما السابق في شيفيك وبُرُداي دافيد لاين، وتم الافراج عنهم بعد أريعة اشهر، وظهرت الادانة بحق اللاعبين الثلاثة في ١٩٦١، طمأ ان التأمر على فريق شيقياد وترداي حصل في مباراته امام اييسويتش الذي كان يدريه السير الف رامسي، والتي جرت في الاول من كالون الاول (ديسمبر) ١٩٦٧ واسفرت عن ضور أييسويتش بهدفين مقابل لا شيء.

وحصلت فضيحة اخرى مشابهة في ايطاليا خلال الموسم ١٩٧٩ _ -١٩٨٠، وفي يوم ٢٢ آذار (مارس) اعتقل عضرات الاداريين واللاعبين، بعدما تبين ان هناك الكثير من الرشاوي المالية تعم الدوري الإيطالي،

وبتهاية التحقيقات فرضت عقوبات قاسية بحق اندية ايطالية عدة، فهبط فريقا لاتسبير وميلاء الي الدرجة الثانية، وحسمت خمس تقاط من رمسيد ثلاثة فرق هي اقبليتو ويواونيا وبروجيا وابعد رئيس ميلانو فيلببس كواوسيا عن كرة القدم مدى المياة. وابعد رئيس بولوسا توماسو فابريتي عن كرة القدم لمدة عام واحد وعوقب ١٥ لاعباً بالايقاف بين ثلاثة اشهر وست ستوات.

جيوسيين ساقولدي (بولونيا) الذي أوقف عن اللعب ثلاث سنوات وسنة اشهر، وجيوسيس ويلسون (لاتسير) الذي اوقف ثلاث سنوات وباولو روسي (بروجيا) الذي اوقف

تثبت صحة ذلك الاتهام.

وقي نهاية كاس العالم الماشي لقي المداضع الكولوميي اندرياس اسكوبار حثقه بعدما اتهم بتعمده تسجيل هدف في مرماه لعصلمة الولايات المتحدة.

وكان من ابوز اللاعبين الذين طائلهم العقوبة

وعودة الى انكلترا، فقد سيق لن اتهم مدرب ليدر والكلترا دون ريمي باعظاء رشوة الى ثلاثة لاعبين من فريق الولفر، ليساهموا بخسارة فريقهم امام الليدر في بطولة الدوري المام ١٩٧٥ ولقد مات ريفي، من دون أن

وقبل شعو اربع سنوات عوقب لو مكاري باكثر من ١٥٠٠ جنيه استرايتي، جين كان يعمل مدرياً لفريق

وتتجه اصابع الاتهام في هذه المرحلة نحو بروس غروبيلار حارس مرمى ليفربول سابقا وحارس مرمى ساوشيتون وزميابوي الدولي، والتهمة التي تشرتها

المحمد الله تقاضى - 1 الف جنيه استرليني من الوالم المسترليني من الوالم المسترليني من الوالم المسترليني من الوالم المسمل الالترشيعات للتلاعب ببعض النتائج من المتاليع

ولكن بداية الاتهامات بدأت في ماليزياء بأن له ولكن بداية الاتهامات بدأت في ماليزياء بأن له مع التركيمات للنودي الانكليزي والتي تبلغ فيمتها و

ر الله الله الله المسيدة الكرتها مسيدة الأو من والمنافق المنافق المنا وملحص المحروبيلار تقاضي تعو ١٠ الري الانكليزية ان غروبيلار تقاضي تعو ١٠ الري استرابيني المريقه السابق ليغربول وتوكي الاتح ومنها مباراة هويت عن شسارة ليفربول بثلاثة لوم و ١٩٩٧ وماند الوم ومياراة كولمنترى - ساوتميتون (١ - ٣) وملتلست - ساوثمیتون (۲ – ۲).

اوشبتون را . وهذه الفضيحة هزت المجتمع الكروي في الكتا وهذه المضيحة فروبيلار لرفع دعوى فضائرة وهذه المصدر بكامله، ودهمت غروبيلاد لوقع دعوى قضائية

ورغم هذه القضاية التي لم ثنته فصولاً بعد، فال موري ما يزال بولي لاعبه التي ما يزال بولي لاعبه التي ما يزال مولي لاعبه التي ساوشيتون اودي النسبة الى رئيس اتحاد زمياري والله التي وكذلك الامر بالنسبة الى رئيس اتحاد زمياري بكرة

م ليو موسيني و الله فائلاً: «استفرب كيف ان هو ويتساط غروبيلار فائلاً: «استفرب كيف ان هو ويتساط الدرية الآن ولم تظهر في السابق، أن هو القصيص علهوت الأن ولم تظهر في السابق،

ولعل الاتجاه في الاتحاد الدولي يسير نعو دعم ولعل الاتجاه في حماية حكم المعارات ولعل الانجاه مي حماية حكم العباراة ويدم فرويبلاز الذي ساهم في حماية حكم العباراة ويدم غروبيلار الدي سدم غريبيتيان تشيكوكا من بعض لاعيي زائير الذين فيدم كريبيتيان تشيكوكا من بعض لاعيي زائير الذين مهموا كريستيان مسيعو للاعتداء عليه في اللقاء مع زيمبابوي في هراري النو اسغر عن خسارة زائير (١ - ٢)، في نطاق كاس الام

وقال المكم لصحيفة عذي صنء علقد انقن وقال المعلم العرضات للرفس من قبل اللاعبين تسومو غروبيلار، بعدما تعرضات للرفس من قبل اللاعبين تسومو قروبيدد؛ وتشامبولا، وكان موقفي خطراً، حيث الدفع تعوي ومعاني، واشكره على صنيعه، وسايرق للقيقا بذائر،

ويذكر ان غروبيلار (۲۷ سنة) استطاع أن يتال ويدكر أن حديد مع ليفريول، وكان يلعب مع فويق افريكلز طوال ١٢ سنة مع ليفريول، وكان يلعب مع فويق افريكلز طوال ١٢ عداس مرسى، وقد حصل عليه ليفريول من في بدايته كمارس مرسى، وقد حصل عليه ليفريول من في يدايته خمارس الكندي مقايل ١٥٠ الف جنيد نادي فانكوفر وايتيكابس الكندي مقايل ٢٥٠ الف جنيد نادي هامتوس و يا انتقل في مطلع الموسم العالي من ليفربول أتى ساويستون

ليفربون المازاته مع ليفربول، فوزه ببطولة الدودي في الاعوام ٨٦ و ٨٦ و ٨٦ و ٨٨. وفوزه بكلس الدودي لثلاث سنوات متثالية ا ٨٦ و ٨٦ و ٨٤ و ٤٨. وفاز بكاس الاتحاد في ١٩٨٦ و ١٩٨٩، وبكاس الاندية الاوروبية البطلة في ١٩٨٤.

من المعجبين به المدرب الانكليزي بويي دوبسون الذي يدرب فريق بورثو، والذي قال انه كان بعدوره الشي يسرب الدفاع عن الوان المنتخب الانكليزي لو كان يحمل الجنسية الانكليزية، خلال فترة تصلمه مهية التدريب في المنتخب، فهو حارس مرمى يتمتع بكل المواصفات التي تؤهله لأن يكون بين السراس الكيار.

ويذكر أن غروببلار متزوج من دبي التي تعمل مضيفة طيران ولديه طفلان هما تاهلي واوليفيا.

■ «الوطن الرياضي » - أذار (مارس) عهم،





متتجات لاكسوست الأصلية متوفرة لدى:

الريافي: وتيك لاكونت، ٢٠٩٩٧٤ - العتجر الوطني، ت ٢٠٧٢٠٢ ، جدة العتجر الوطني، ت ١٤٣٨٤٩ - ينزائنان العامودي، ت ٢٧٢٢٩٣٩ الهير العظيم، ت ٨٩٨٤٧٧٩ عبي: استسوديسو و محلات السلام (مسركسز والتي)، ت: ٣٦٥٢٥٢ - (المركسز)، ت: ٣٦٩٢٠٠ أيسو ظهي الستسوديسو و محلات السلام، ت: ٣٢٨٨٠ الكويديوريك لاكوست (مجمع العالمية التجاري)، ت: ٧/٢٤٢١٦ النوعة: استردير و معلات السلام، ت: ٨٢٤٢٤٤ معدة على دامداس (القرم)، ت: ٢٤٢١٦٩ مطرح)، ت: ٢٤٢١٦١ مطرح)، ت: ٢٤٢١٦١٩

إذا كان التمساح الصبحي اكثر من رمز في كل النحاء العالم، فإن لاكوست تفس كلينيك في دبي، اصبح تقليداً وللسنة الثانية على التوالي، اختارت لاكوست دورة دبي السفتوجة الدولية لكرة المضرب التي تنشمها معوق مخاد دبي الحرة في نادي الجليران باشراف جمعية اللاعبين المحترفين (ATP) ، فدعت كل عشاق اللعبة من مختلف الاعمار إلى المشاركة في حصص التدريب مع مدريين محترفين مثل دبن غولد فاين ومل سبنس

ويقول غولدهاين في حديث إلى «الوطن الرياضي» أن بادرة الاكوست تنس كلينيك في دبي تشكل محطة مهمة الأنها تثبح العجال للصفار والناشنين الذبن يهوون كرة المشعرب الاستفادة من ضرصة التعلم من خبرات محترفين ... وتوفر لهم مجال دخول الملاعب حيث تجرى مباريات الدورة الدولية والاختلاط باللاعبين النجوم وهذا شيء مهم.

ويؤكّد غولدفاين ان فرصة قفساه ساعتين من التدريب مع كل مجموعة لا تعتبر دورة سفل كاملة، لكن قيمتها في ما تعكس في نفوس العشاركين من بهجة وارتياح، واكتشافنا مواهب بعضهم،

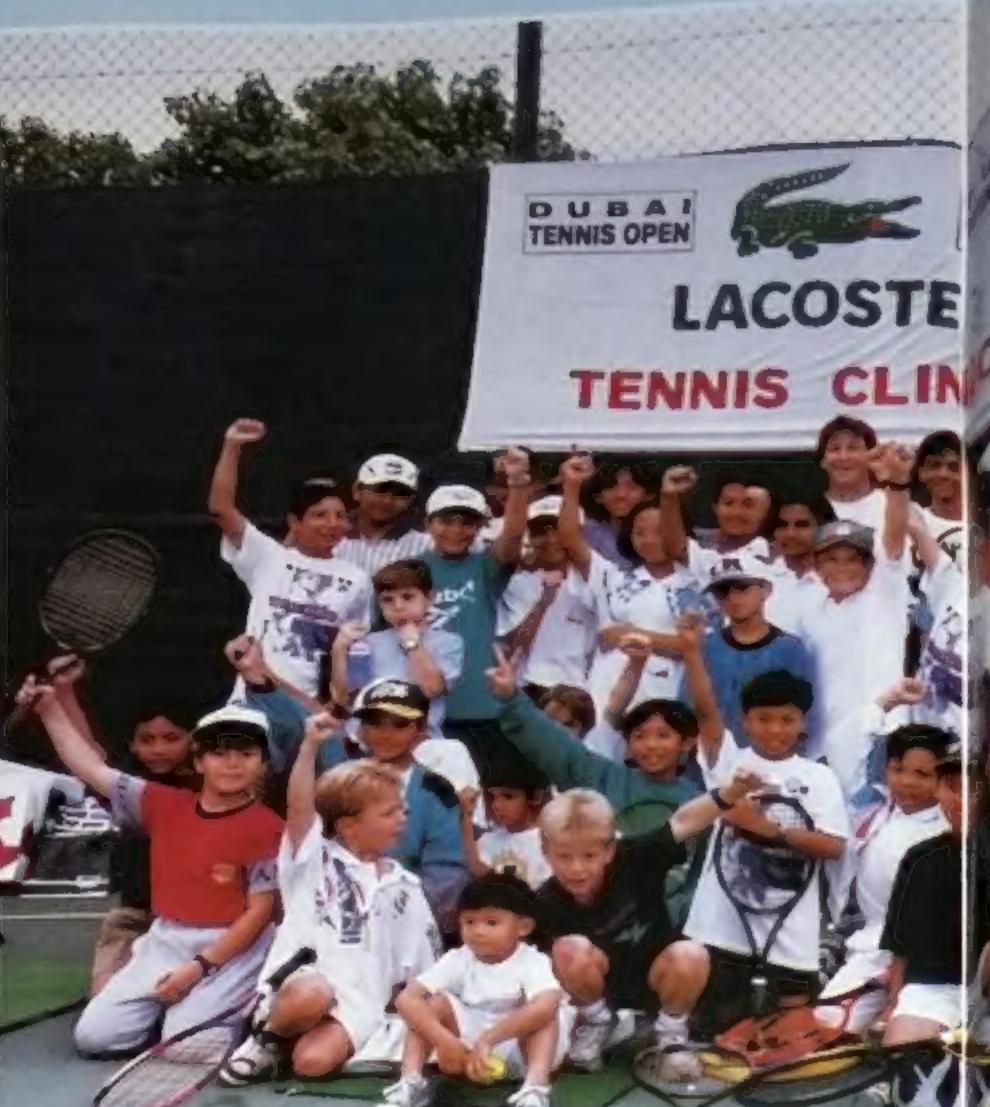
ويضيف غوادفاين من خلال هذه الحصيص التدريبية -صادفت عدداً كبيراً ممن يملكون الجافز للبروز إذا تابعوا التدريب بشكل منهجي، علماً أن بلوغ عالم الاحتراف والبروز فيه يتطلب أموراً أخرى ودربه طويلة .

ولدى سؤاله عن العمر النموذجي والمناسب لبدء تمارين كرة المضرب، ردّ غولدغاين قائلًا ءمن الجمعب ان نحدد عمراً معيناً، نحن نشدد على ان يبدا اللاهب بالمران وتعلّم مبادىء وتقنيات اللمبة وهو لا يزال يافعاً، لكن المهم أن يتجاوب مع توجيهات المدرب ويطبق ما يراه كما يجبه.

وأضاف غولدفاين: «ان فتى في العاشرة من عدره لن يجد متعة اطلاقاً ان فرضنا عليه تدريباً لعدة خدس ساعات يومياً في لعبة معينة مثلاً، وحرمناه من مزاولة العاب اخرى... علينا افساح المجال له ليزاول كرة القدم وكرة السلة والكريكيت... ومتى وجدنا انه يميل الى كرة المضرب ناخذ بيده وتبدا بصطله..









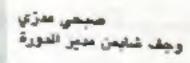
سليمن رهمن (١٥ سنة)



العدرب دين غولدفاين يتحدث الى «الوطن الرياضي» في حضور صيحي عدري.



مليا فقيه من شرعة بروموية، وصبحي مدري أحد سطوران ترويج لاعوست وعولين ستايز أحد مستثماري (ATP)





LACOSTE

لمحة تاريخية عن قميص لاكوست



لقد تنقل رونيه لاكوست René Lacoste اسطورة كرة المضرب عندما التراع من الأميركيين، ولأول مرة كأس مباريات ديفيس عام ١٩٢٧، مع فريق الفرسان (Mousquetaires) کما حین فاز ڈلاٹ مرات فی مباريات رولان غاروس العالمية التي تجري في فرنسا (۱۹۲۰، ۱۹۲۷، ۱۹۲۹)، مسرتین فی میاریات ويميادون في بريطانيا (١٩٢٨، ١٩٢٨)، ومرتين (١٩٢٦ و١٩٢٧) في سياريات فوريست هيل المفتوعة في الولايات المتجدة الأميركية.

ولد رونيه لاكوست في فرنسا، في ٢ پوليو/تموز ١٩٠٠ لكن قصة والتبساح، المقبقية بدأت عام ١٩٢٧ . لتستمع الى سيتكره يروي لنا كيف اصبح لقبّ شماراً ذا شهرة عالمية

ولقد اطلقت المسعاضة الاميركية علي لقب «التمساح»، إثر رهان مع كابش فريق فرنسا لمباريات كأس ديفيس في كرة المضرب، كان قد وعدني بحقيبة من جاد التمساح إن ريحت مباراة مهمة لمساب قريقناً. مُحفظ الجمهور الأميركي هذا اللقب الذي كان يسمطر المثانة التي كثت اتمتع بها على ملاعب كرة المضرب، بما أنتي لم اكن اترك قريستي ابدأ!



مباديات كأس ديفيس، سوى الفائرة بمباريات الفولغ المفتومة في بريطانيا، سيمون تيون دو لا شوم، التي من رونيه لاكوست.

عام ١٩٣٣، اسس رونيه لاكوست مع اندريه جيلييه، وهو صاحب ورئيس اكبر شركة فرنسية فيليب ومن المستخدم المستخدم المستردة بشمار المستردة بشمار البلكره البطل لاستعماله الشخصي على ملاعب كرة المضرب، بالاضافة الى عدد معين من الموديلان الأغرى والقمصان المصممة لكرة المضرب والغولف

وما سمع لـ وقصمة التمساح، هذه مان تتمول ال وقصة نجاح، إنما هي روحية تتميّز بكلمة تشكّى مقتاعاً اساسياً، الا وهي كلمة: والجودة، اكثر ممّا هي تشكيلات المستحضرات العديدة، التواريخ المهمة، الاحجام المهمة المصنوعة والتوسع



شعقر التعساح على جثفيثة روشيه لاكوست





منتجات لاكسوست الأصلية متوقرة لدي:

الرياشي، وليك لاكوست: ٢٥٩١٧٤ - الملجر الوطشي، ت: ٢٥٧٣٠٣ - جدة المنجر الوطشي، ت ٦٤٣٨٤٩٠ - يرانتان العامودي، ت: ٢٧٢٢٩٣٩ الفهر المنجر الوطني، ت ٩٩٨٤٧٧٩ ويي است وديب و محلات السلام (مسرك وافي)، ت: ٣٩٥٢٥٧ - (المركز)، ت: ٩٩٣٤٣٠ أيس ظهي است وديب و محلات السلام، ت: ٩٣٨٨٠ الكويد، يدويك لاكوست (مجمع المالعية التجاري). ت: ١/٢٤٢٢٦٦ النومة: استرويرو ومدلات الملام، ت: ٢٤٣٤٣٨ مسقط :كيمجي رامداس (القرم)، ت: ٢٤٣١٣٦ ومطرح)، ت: ٢٩٦١٦١



سيعود لبايرن ميونيخ لان شتوتفارت لايحمى طموحه شترونتس ايطاليا لم تعد طم كل محترف

مشكلات بقية اللاعبين، فهو ثم يعان مي

مع المدرب السابق اريش ربيك-

لغاية الآن، لكن العشطة الإساسية عنده تبقي أمي

المدريين، فهو اينما حل يجعل نفيته عنمسراً غير مرغوب

لقد سبق لشترونتس أن لعب ٥٩ مباراة مع بايرن

فهذة اللاعب المصناب بكسرفي انفه والذي اجيرعلى

الابتعاد عن العلاعب حتى بعد أستثناف الدوري في

میوننیخ بین ۱۹۸۹ و ۱۹۹۴، قبل آن یترکه آثر خلافات

شتوتغارت _ فؤاد عبداش

حديبان رئيسيان كانا خلف لقاش لتوحاس شتروبتسء أولهمة خبر هودته الى بايرن ميونيخ، وهذا بعثي ان الفريق الباهاري بدا يعد العدة للموسيم منذ الأن لاعادة أمجاد المسعينات، وتأثيهما لأنه من اللاعبين الدين يعول عليهم العدوب الوطني برتي فوغنس كثيرا هي تتنكيلة المبتغب الإلماني الحديدة.

وتوماس شقرونتس الذي سينتقل من شتوتغارث الي بايرن ميونيخ في الاول من بمور (يوليو) القادم بعدما وقع عقداً معه لقترة ثلاث سنوات أنسهم في القديد من المباريات التي لعبها المنتخب الإلماني في المواديال الأغيره لكن رغم القشل التريع الذي عصده الالعان في الولايات المتحدة، قان شترونتس ما زال من الثجوم الإثمان القلائل الذين ما زالوا يجتلون بثقة الجعهود الالماني، فهو اينما حل بقابل بالتصفيق وبالثناء، لأن الإمال ما زالت معقودة عليه لقيادة المنتخب الاتماني في الإستحقاق الاوروبي الذي المنبح على الابواب.

كتبرون يعتبرون أن ششرونتس هوستل والجوكره الذي يستطيع اللعب فن جعيع العراكل ومشكلته سختلفة عن

ان العدد المتعددة التي قام بها المترونتس مع اكثر مر التعويدية الكثيرة التي قبل التوقيع بالاحوف النهائي مبعوث من بايرن، وذلك قبل التوقيع بالاحوف النهائي على الفقد مع النادي البافاري م واللقاء الذي الجرنه معه والوطن الرياضي، كار في منتهى الجدية والمسراحة، وقد فتح النجم الألماني قرب

منتهن مندي. وقال كل شيء بالنسبة تعودته الى بايرين، وكذلك بالنسرة وقال من من من شنوتغارت، كما كشف بعض الخدار الى مسيرته مع شنوتغارت، كما كشف بعض الخدار الى مسيرة التي حدادفت المنتخب الالمائي في المونديال الاخر والبكم ما دار بيتي وبيته في اللقاء العذكور

منتصف شباط (فيرايد) العاضي بلعب حاليا مر

ستحدث المتوتفارت، وهو متفاهم مع العدرب يودغن روبر لدرم! المتوتفارت، وهو متفاهم مع العدرب

المتولفارة ويتهما طلت وطيدة وهم الاجتماعات المادة وهم الاجتماعات

الكروي بخبر عودتك الى بايرن ميونيخ بعدما تركن العام ١٩٩٢، فما هي الاسباب التي دفعتك الى هذا التحول العقاجيءا

■ شترونتس: لا اكتسف سرأ اذا قلت بأنه رغم

۱۹۹۵ (مارس) ۱۹۹۵ (مارس) ۱۹۹۵

التعادي عن النادي البافاري الكبير بالجسدو الا ان قلبر عَلَىٰ عَنَاكِهُ وَتُرَكِّي لَهَذَا: النَّادِي فِي مُوسِمَ ١٣/٩٣ كِانْ لاسباب شخصية بيني وبين العدرب السابق اريش ريبيك، بينما كانت علاقش مع الادارة معتازة جداً.

🗖 والوطن الرياضيء | أفهم من كلامك أنه بعد رحيل ريبيك وفدوم ثراباتوني انتفت الاسباب الثي جعلتك ثبتعد عن بابرن

 شائرونئس، طبعاً هذا من ضمن الاسباب، ولكن كما هو معروف قان علاقتي مع بعض اداريي بايرن لم تنقطع اطلاقا منذ اللمطة التي انتقلت قيها الي شتوتغارت، لذلك ظلت عودتي آلى نادي السابق عرهونة يتبدل الاجواء، وبعد أن حصل هذا التبدل كانت عودتي الكن بالاتفاق مع أدارة شتوتغارت التي كانت متجاوبة مع

 الوطن الرياضي: هل ان تخلي شتوتغارت عنك يعني أن الامور بينك وبين ناديك كانت متوترة أم أنَّ الأمور حصلت بالثراضي وعلى أي مبدأ!

 شقرونتس: لم تصل الامور بيني وبين شتوتغارت يوماً الى حال من الثوار، بل على العكس كنت منسجماً تعاماً في الفريق، لكن بعد عرض بايرن وموافقة إدارة

شتوتفارت وجنت انه من الافضل في العودة الى حيث يمكنني اللعب في الملعب الأولميني في ميونيخ اكبر واهم الملاعب الإلمانية على الاطلاق.

🗆 والوطن الرياضي، ما زال امامك خمسة اشهر لكي تفادر شتوتفارت الي بغيرة، وفي هذا الوقت العتبقي ماذا يعكنك ان تصنع للغريق الذي يبدو انه يعيد جداً عن المتاهسة على لقب الدوري؟

■ شكرونتين بعد أن فقدنا الابل في المنافية على لقب الدوري السبح همنا سلمنياً في الوقت الراهن على احراز مركز يؤمِّلنا للإشتراك في الكؤوس الادروبية الموسم القادم، وهذا امر يمكن تعقيقه لأن القرق الإخرى التي تضم عدداً كبيراً من النجوم الدوليين، مثل فيردر بريمن ويروسيا دورشوند وبايرن مرونيخ تصنارح على يطولة الدوريء الامر الذي سيمكننا حتماً من احتلال احد المركزين الرابع أو الخامس،

شتوتغارت لا يحقق طموحتني

🖸 والوطن الرياضيء لعبت لغاية الان مع ثلاثة اندية بدات فيها مع دويسبورغ ومررت ببايرن ميونيخ وحالياً تلعب مع شتوتغارت، ضع اي من هذه الاندية شنعرت انك تمارس مطيقة لعية كرة القدما

■ شخروختس: لكل من الاندية الثلاثة التي ذكرتها طابعه الخاص، ففي دويسبورغ ما زات اذكر أن النادي الذي يحمل اسم المدينة التي تضات فيها، هو اول منّ حشيئتي عندما كنت في الثالثة عشرة، ويسيب وجود عائلتي هناك فقد كانت الأبعر دائماً باستقرار تفسيء لكان هذا الشعور لم اشكل من ترجمته في العلعب لان ألفريق لم يكن منافساً على الاطلاق على البطولة باستثناء السوسم الماضي، لكنه لم يتمكن من اكمال المسيرة عتى

والان لم ثعد تربطني بهذا الفريق اية ملاقة لأن جميع الرَّمَلاء الدِّينَ كَنْتُ العبِ معهم عَادروا القريق ولم اعد أتتيع الحياره وأو من يعيد،

اما في بايرن فانقلبت الاحوال معي، خصوصاً بعدما شعرت أنَّى انتقلت إلى ناد كبير وعريق لم يغب اطلاقاً عن البطولات السطية والاوروبية والدولية، ناد تشعر بالرهبة والقوة والفرح علدما تنبسع أحنوات جماعيره تهدن في مدرجات ملعيه الاولمين الذي يتسبع لاكثر من مائة الف

بعد بأبرن الثقات الى شخوتفارت بحكم مشاكلي مع العدرب في ذلك العين، وقد وجدت في شتوتفارت كل المودة والمعية لكني لم اجد القريق الذي يستطيع تعقيق طمرحاتي بالنسبة للالقاب

ابجابية الخروج من المونديال

 الوطن الرياضي: تماثية اشهر مرت على انتهاء المونديال لكن ذكرياته ما زالت مُزَة بالنسية للمتتخب الالمائي الذي خرج في ربع التهائي اعام بلغاريا وكاثت تلك من اكبر المفاجآت فما كان تاثير الصدمة عليك خاصة واثها كائت اولى متطركاتك في

 شغرونتس: بالتأكيد كانت صدمتي كبيرة، لكن هزيمتنا امام بلغاريا لم تكن متوقعة؛ خاصة واننا توجهنا

ثار من الطلبان لم يتحقق

الى الولايات المتحدة بهدف الدفاع عن اللقب، أو على

الاقل الوعبول الى يصف التهائي، قلحن لم مُعُمر سوي

حباراة واحدة كانت كفيلة بيقروجنا، لكن اعود لأقول أن

في الحياة غالباً ومعلوباً ومتى كان المره مقتنعاً بهذه

المعادلة، يجب عليه عدم القنوط او الاستسلام قلياس،

لأن الفور لا يمكن أن يأتي اليك بل يجب أن تسعى أنت

اليه، وهذا ما تعن يصدده الآن خاصنة بعد مراجعة المسابات، لذلك اعتبر أن المونديال كان شيئاً ايجابياً

«الوطن الرياضي» قبل عن اسباب عزيمة المانيا

اشبياه كالبرة، وعنها أن المشاكل التي عصفت بين

عناصر المتقطب هي التي كانت المعبب الرئيسي في

الخروج من المونديال، فهل هذا صحيح، وبالثالي عل

يمكن القول ان الالمان فقدوا سمحتهم وتنكروا

شوونتس ان خروجنا من الموندیال تم یکن

بالطبع يسبب بعض اللاعبين مثل ايفتبرغ وايلغتر، لأن

المسؤولية تقع على اللاعبين،برمتهم، فتحن لم نقدم في

الولايات المتعدة كرة العائية عسميمة، ولم تكن مرتاهين

بالتالي لأدائنا هناك لالنا تركنا للبلغار حرية التحرك في

الملميء هذا بالاشافة الى استهتارنا بهم، لذلك جاء

الهدفان اللذان اغرجانا من ربع النهائي، وبالمقيقة لم

يكن هناك في عالم كرة القدم فرق عادية وفرق دسويره

لأنَّ العالم كله بات يمارس اللمية المدينة، كما أن جميع

الغرق بنت حساباتها على احسول دقيقة كالفريق البلغاري

الذي يعتبر من الفرق القوية والشهيرة، ولديه نجوم

معروقون، لذلك لا اعلى ان عزيمتنا امام البلغار كانت مذلة

كما كتيت الصبحافة الإلمانية، كما يمكن اعتبار ان ثلك

الهزيمة كان لها وجه ايجابي لاتها جعلتنا شراجع

لأنه طمنا إبن المطانا

حساباتنا من جديد،

🗆 -الوطن الرياضي: قبل الله بعد تقدمكم (١/صفر) على بلغاريا اصبح هاجسكم العباراة تصف التهاتية شند ايطاليا فما هي صنحة هذا القول؟

■ شقروبتس: (خسمك) ثم قال، اكيد بعد تقدمنا ١/صفر) لخذتنا التشوة وبدأنا نحضر انفسينا فعلا للمباراة شيد ايطالها، لأن الثار ما زال يعتمر قثوب الإلمان لهزيمة روسينيفه ويرايتنر في مونديال ١٩٨٢.

 الوطن الرياضي: من تقصد بقولك ارادو! الدّار، القريق كله ام الإلمان الذين كاتوا بلعبون في

 شترونتس: المانيا بأسرها كانت تود اللعب شد ايطاليا، لأن الإيطاليين وصلوا الى نصف النهائي يطريق الصندقة، وتحن كتا تود انزال السبى هزيمة ببلجيو ورفاقه، والوصنول الى المباراة التهائية للقاء البرازيل لمعرقتنا المسبقة بوصولها الى الدور المذكور، كما لا اتكر أن الإلمان الذين سبق ولمبوا في أيطالها كانوا من اشد المتحمسين للفاء ايطالباء لأن هؤلاء كانوا ما يزالون يتذكرون كيف قصدوا، عن عمد، تغشيلهم كما حدث مثلاً مع زامر الذي عومل كلاعب هاو، وهو اثبت امام العالم يأسره تجوميته في المونديال، كما لا انسى ما حصل مع ماتهريس الدي فللوا له كثيراً في الانتر عندما كان يقود القريق الى انتصار تلو الأخر، لكن بعد اصابته ملجمته







الامارات العربية للتحدة، دبي، أحمد صديقي واولاده، تا ٢٢٧٦٦١، أبوظمبي، محمد وسول غوري وأولاده، ت: ٢٢٢٦٦، المملكة العربية الصعودية، باجمير للساعات والموهزات، جمعة تا ١١٣٧١٧، الرساض، ت: ٢٦٢٦٢١، الخير، ت: ٨٦٤٨٧٩١، الدمام، ت: ٨٦٤٢١٥١، الخير، ت: ٨٦٤٢١٦، المعام، ت: ٨٢٤٢١٥١، الميرين، بهيهاتي الحوان دم، ت: ٢٢١٢٠١، البحرين، بهيهاتي الحوان دم، ت: ٢٠١٠، أمركة محمد صالح ورها يوسف بهيهاتي، ت ١٢١٢١١، الكويست، مواد يوسف بهيهاتي، ت: ١٢١٢٠، الامرين على المامات والمجرورات، ت: ١٢١٢٠، الكويست، مواد يوسف بهيهاتي، ت: ١٢١٢٠، الكويست، مواد يوسف بهيهاتي، ت: ١٢١٢٢١، الكويست، مواد يوسف بهيهاتي، تا ١٢٠٢٢١، الامرين على المامات المحمد محمد سعيد جعفو ووقعه، المنافرة، محمد سعيد جعفو ووقعه، المنافرة المدين والمده، المنافرة المدين، وكالم المنافرة المساعات المورومونة، ت: ٢٢١٢١١،

The sign of excellence

المسعلقة، وتسبه تاديه، وبعد عودته القوية الى المعادلة الارتبر استعادته من جديد تكن بعد فوات الأوان المان الدرافيس، مقال ان الدر

ماول الاست ع اللوطن الرياضي - يقال ان المعرب الوطر برتي فوغنس كان ذكياً جداً باستغلال فضية الوطر برتي فوغنس كان ذكياً جداً باستغلال فضية الوطر وهو بذلك تمكن من ابعاد الصحائة عند الفرر وهو بذلك تمكن من ابعاد الصحائة عند بعد الفر غير المقنع ضد كوريا الجنوبية فما هي مسحة الفر

غير المستخدة الله المستحدة المناسرة ال

وشعورت به فالتسفط الذي تعرض له فوغتس يومها كان كيرا حداً. لذلك ثم يكن امامه اي غيار آخر، لات كان مي موقر لا يحسد عليه. فالجمهود الذي دفع الكثير من الرا تموّازرة الغريق في الولايات المتعدة طالب ايضاً الرا لاته اختطا بمقهم، اما بقصوص الابعاد فلا يمكنا الغر ان فوغتس كان صائباً ثم مخطئاً، فالامر حدث وتقبلنا مينها برهاية صدر، والاهم لن نتعلم منه.

حلة جديدة في بطولة أوروبا

الوطن الرياشيء: هل انت مرتاح للمستوى الذي قدمته في المونديال؟

مشروطتس المالست مرتاها من بالمنة الانتهام الشارك يشكل مستمر بسبب الاصابة الكن طبئا تقبل ما يحدد فني علينا تقبل ما يحدد فني معاننا بحدج دياضية عاصمة والنا رياضيون محترمون، ومن هذا المنطلق يجب علينا التركيد على الاستحقاقات القادمة كبطولة أودوبا التي ميناهر فيها المنتشب الالماني بحلة جديدة

ع الوطن الرياشني، ما دمت ذكرت بطولة الوروبا، هل تعتقد ان المباريات التي لعبتموها لغاية الآن في التصغيبات قد وطمعتكم على الطريق الصحيح، علماً ان فوزكم على البلنيا (١/٦) لم يكن مقتماً على الاطلاق؟

■ شخروبتس (ضبحك) سبق وقلت لك في البداية ال
كرة القدم شهدت تطورات كبرى، خصوصاً في البئران
التي كنا تعتبرها حتى وقت قصبير متخلفة كروباً
والفريق الذي كان يتقدم في الشوط الاول (1/صفر) لم
يعد موجوداً، انظر ايطاليا مثلاً فهي خصرت في ارضها
امام كرواتيا، وهوئندا تعادلت امام جمهورها مع تشيكاً.
ففي عالم الكرة المالي لم يعد هناك فرق ضعيفة، فالكل
بات يلعب حصب ضوابط وحسابات دقيقة لذلك بان
بات يلعب حصد ضوابط وحسابات دقيقة لذلك بان
السهم بالنسبة للجميع حصد النقاط الثلاث، وهذا ما
المد ويتكلم عن كيفية تأهلنا، انما سيكون العديد عن
النا موجدون في انكلترا ومرشعون للفوز بالكاس.

 الوطن الرياضي: هل هذا يعنى ان المتيا تسير عى خطى البرازيل، اي الفوز بالمرتبة الاولى على حساب الغنيات والسحر والادام المعتع؛

■ شترونتس: إذا أردنا أن تصحير كما قعل البرازيليون في المونديالات من ٨٢ ـ ٩٠ فاننا لن تعتق شيئاً على الاطلاق، فالبرازيليون، كما يعلم الجميع، خرجوا خاري الوفاض في المرنديالات الثلاث، وقد تعلموا جيداً منذ ذلك المبن، لذلك شاهدتاهم في المونديال الاخير يلعبون بطرياة جديدة قادتهم الى



■ «الوطن الرياشني = - آذار (مارس) ۱۹۹۶

الكالين فيا بالنسبة فيا معن الأدلان، ما منعد ابنا فريق هرف الكن جرم الفنا بالمسنة تزيادا والبطنا الدم مواردات بينميمة لكن مع مريد الوقت والمنظامات استعادة الدفة والقساء وسريري الاعالم القريق الإلباني البيدية الفائر علي نطوع مباروك تليق وسمانه

لا يعطون للمنقطيد I palically tak

13 دالوطن الرياشني: هل تملك ان برتي او غايي هو الشبخس الإسبر في الوقت الحاشير تقرادة المنخص

adagased Vient Van inner maget to aller الغيرة نفرية لمنتشب المانياء فالبصيع ببريدين منه سننع المعجزات يسرعة فراسية، علماً لن هذا المعني ينكب ساهدا على النقاد الدمال المنابس الدفاع امن الوادا الوطن لكل المقاساة نظهر يعد فارة قصيرة حيدأ بالتغا ان هؤلاء لا يقدمون المستحب سواي النشر اليسيد مما وقدمونه في الدونهم، وهذه المدي الكبر بطبائل المنشف

🖰 دالوطن الرياضيء: عل تقمت بقلامك اندرياس

🛎 المتروعتين. لا الريد العطاء تسماد، فوذات كاليد اب اللاعبين لا يقدمون في المنشقب سنري عزه بسيط نما charge by the alth alterior clar execute كالرئسمان. أما في ما يشتص بموائر فهو لا ص. غير ١٠/٠٠ ي given partial be by their theorem but held Y problem تقديم النسطوي ذاته الذي قدمه في دورتموند، فهذا أحد لا استطوع الاجارة عليه الكن طينا جسيماً تقديم ما يطلعه العديب فوخشن منذ في العباريات واللاحب الذي يفشل يجب استيغاده كمة عليها جميعة المتراخ قرار العديب واعطاء الخزية لاندي مواثر الدين زيما يستاح لللاث او آريع مباريات لكي يذاقام جيداً عن الإعبراء، بحدها تأتي

أماً بالنسبية في فاص المبد أن العب مبار أ تسولة وأفوز يها، على أن الحب مباراة جيدة والتسرفا، وطالعا تحن تقور لا يهم مستوى موافر او المركز الذي ياهب فيه-

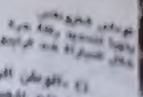
- 🗈 بالوطن الرياشين، اذا اردة ان تعطي عل لاهب وقته حتى بتبت وجودت او القول بعد كل مباراة سيقة مان هذا اللاهن صفرف يوم تحس، فنأن العنتطب بحاجة الى ٢٧ مباراة حثى يكدم مباراة جيدة والحدة، عندها تكون يطولة اورو ياقد اقلقت من بين ايديكم فما هو تحليكات

■ المقرو تقس اندين لمب سياريات عدة كالمانية ولم تكن كالها في مستوى شبحيف، فهو قدم مباريات ثم يكن فيها ابن لاهب الدادي يومها في بستواه، ياكن عادا وأمكانك أن تسنع أمام سجافتنا التي لا ترجم غذ مثلاً ماتهویس الڈی لمی تاریباً ۸۰٪ بنستری جید، ویحمرد الله قدم دياراة شبعرغة قانت قرانة السبدافة شده يطالبت باقسنائه لثقدمه بالسي

وعالمناسبة لا مبدئل المقاربة بني ابدين (٢٦ عاماً) وماتهويس (٣٤ عاماً)؛ قامام اندي ٨ سنوات الفري لكي يعميح في مستوي ماتهويس، فيعد سنة و اثنتين سيحديج اكالز نضبهأ ويستنظرم فينادة الفريق الى

خليفة ماتهويسء

🗇 الوطن الرياشني: هل يعاننا القول أن توماس



فيقدة المعتصد ومن مركز بالقبدية بالتحديدة

المسترو بقس ابنا المب في سرائم بدي. كما لمبت في

معاصد على هذا الموكل لكل بيشي الاهم لي لي الكون في

عداد المنشخب الوطني بغضر الدخر هن المديل الدي

والإسم توملس فالبرناص

ميونيم، لنتونعارث (مند ١٩٩٧).

مباراة دواية مع المنتخب الإثباني

- Hear of selly + 7/1/1/1911

- الاندية الذي لمن فيها دويستودع، باورن

- القابه بطل الدوري الإثماني ويطل كأس

السويد الإلمانية مع باين ميونيم ١٩٩٠ لمي ١٠

وع بالموملان المرواطنين، وهم البعوليدين, وهم علي مرائز دريان اللعب هيد دهان من طيرد. في هي

المعوالات ع شاموه من هذا السوالا يسكنك ان نفود اللم عو م تتوسط لابه من هذا السوالا يسكنك ان نفود اللم عو م secret die tag leat. Burye

there by Holding

ور والوطان الرياشتيء على منوق و مرضي عليو الفرادات للعب في الطاري:

ومات المسيد البياد سارها في الوقت السائم مو المائم مو المائم مو تعييل دوري عي الدورا بالنسبة في وهي ال The second product of the second seco The title and the state of the ولاستدع المالية المالي على المدين المالات على جدي الكارة الإسلامة ولا و the state of the s والهما يتحدد المحل مع كالبديث من قبل فبالرسية الدوم أن النصب الكرة وأن أكون سعيداً ومعارساتها وا Honey Had, V. Printed to Hall 3 was to كالترويض سيكون الطليقة المحلط لمقاهو ياس في ان اجمع العظم . واهمه الفكل علماً أن الكرة عندة هي مثل ذك الله المي الم واهمه الفكل والداسا والإطالياء كاروية والمسالية الميالة في الميانية والمسالية الميانية والمسالية الميانية المي في المستدن الله الله الله الله الله الله الله المنافية على ويوري المنافية المنافية على المنافية المنافقة المنا الكان من مدكر في المنتخب لذاك في الماخو عن الدية عداء M. Yay saish-قو عنس اذا ما اولال ابن مهدة والابدود بالم وجود الكار من

يموتا للسعوديين sathan like (

وع والتوطئ الرياشتيء ما هي معلوداتان هن القرع

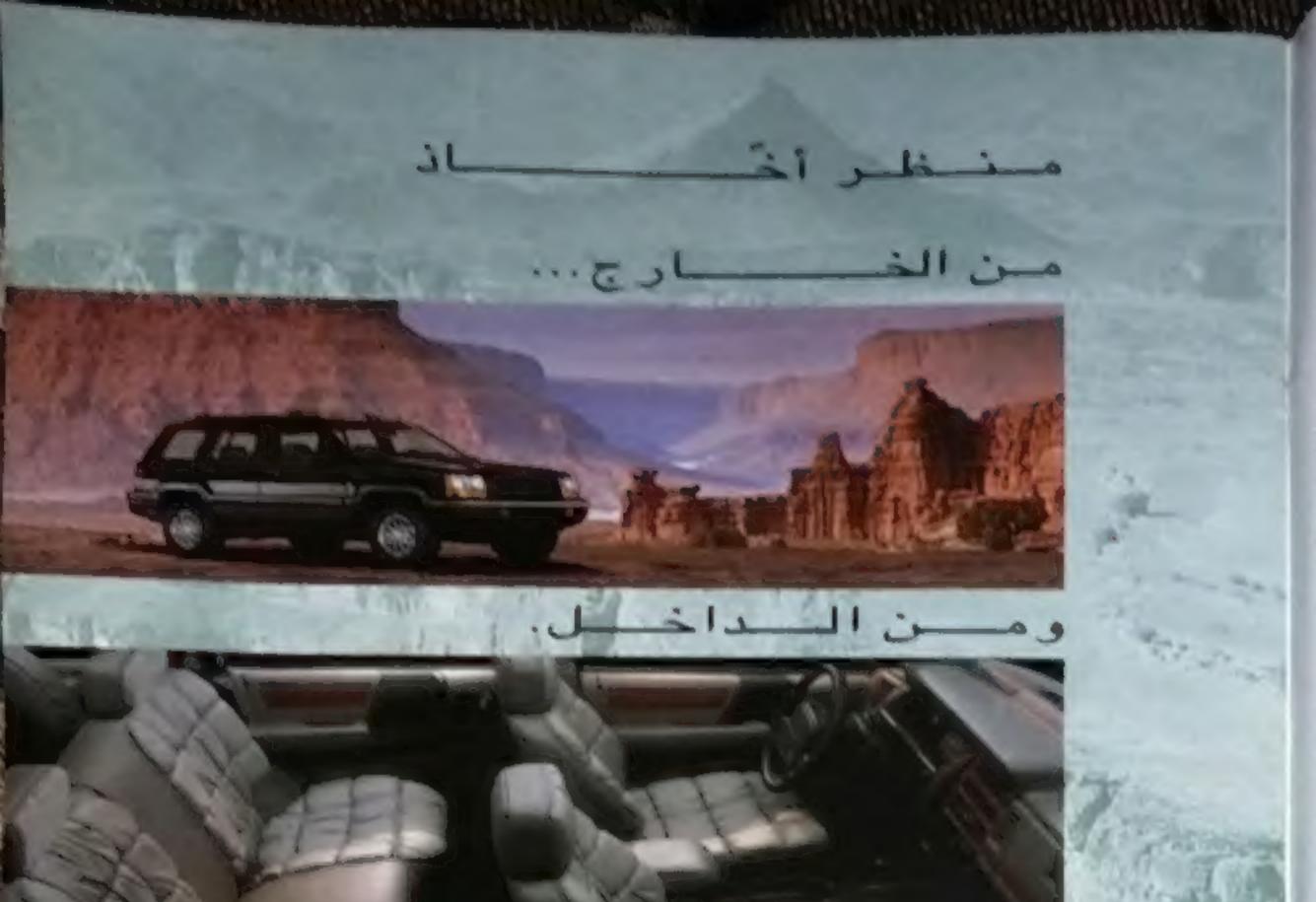
 عند الانتها على بطولة العالم لعبدا هدد الانتها. the said the said of the said the said the said المديمية المديني الصحيدي وهو يحسيل مقانيات تكو الإشراب فان العرصي المسمود بون قفزات جبارة ببعثلثنا ندعو له بكفود الم قفز المسمود بون قفزات جبارة ببعثلثا ندعو له بكفود الم يتارج مقاجأته خاسمة بعد الفوز على بأجبكا، في لقدم مرد يتابع معريد المرقم ١٠٠٠ (وقت صديد الموردان) وجدام الوجيد التاني اعتبره لجمل هدف في المونديال، وهذا المومول . وليل على أن القرق الحريبة تعمل بطبكل دؤوب من لوز دادين على المان علم بكن ما قدمته وليد الصديقة. لا من دقديم الاقتمال، فلم بكن ما قدمته وليد الصديقة. لان من يقديم الإسمال وينسبر الذاذلة بصعوبة بالعة أمام يقون في مباراتاين وينسبر الذاذلة بصعوبة بالعة أمام يفود على عولندا لمدى القرق المراسسة اللقوذ بالكاس عليه إ

يهض المباريات الاستعراضية في اي منطق من

 فخرونلس: الكيد، بالنسبة إذا الكرة العربية وي. شبيئا مجهولاء والثعب هناك مقاسرة جميلة فعندينا لهي شيد الإمارات كانت بمعيداً جداً، كما لمست حسن الشيراقة واللطف أينما توجوت، وأن أحسن الله من مع توليدنا هناك تولدت سداقة بين الكرتين المريزة والإلمانية، ستصبح راسمة اكثر اذا ما تكريد من والإسمال ميك مسائماني لذا التعرف اكثر على الكرا المربية وشعبها اللطيف

ولا يد أن الذكر هذا أن والدي عمل كمهتدس في السمودية ثندة من سنوات، وهو غالباً ما يدعوني لزواع وللد البلاء لانه يعبره الشعب السعودي ويصطه بالزواج

🛥 دالويلان الروايسي د د آدار (مارس) ووور



غرقع له فيعالها المشراماً ن بالوطن الرياشني، هل تلمي دعوة عربية للمي بعيبسيت وسيعر المناده والتعيير والمتحيي

لف شيدارة مناف حرادة كالروكي مشاهو أوالمالم يشاهو .. فكفر والعالم المها ر يهدكل المسؤلون ماهم والأيط أفهي جدا وعد دي فقد استخدمت (حديار التقديد الهندسوة في النباح هذه السمارة بالإضافة اللسلوب البرافي خداً في فسدومها الداخش معا بيوملها شخابي الأتباب والمعيد الأرميان

عادوتين دخلع الدعلين كوادرا - كويا " الدعدر الوسالاي فيادة السيارة يسهولة عليه وكانها سيارة سيدان بادية بالرس بطام كولورا الوالية القيورة الهابراسيدة والوقع الريامي فالبسروفيراء تتسائى فالظام فترادق مطارمة للإقفال كالمسو الأروم و إلكام تمكم الإرادار بنا الجرائر لا" و الكامر من الوقد القاعر " و إلكام بالمعي متعلوم كاركة المصمص" منظام فيح المعادر الأجواب من بعد .





باريس ـ يونس السيد

مثلما أصبيح قريق نائت في الأونة الأخيرة واجهة بازرة في كرة القدم الفرنسية، من خلال اداء غريقه الاول المتصدر ليطولة الدوري بفضل الاستثمار الفقال لطاقات اللاعبين كافة ويصورة عميرة، حتى قبل انه طريق البرازيل الفرنسيء، أضحى مهاجمه بالريس لوكو (١٥ ماما) السعور الاول، فهو حالياً يتصدر ترتبب الهدافين (١٨ إصابة عتى ١٩ شباط - فبراير)، وكان اكثر من مرة نجم مراحل الدوري، بالاضافة الى انه يؤلف مع زملاته في الفريق (وورياد وبدروس ...) السعة الجديدة للمنتجب الفرنسي المثيد ...

نشا لوكو في عائلة رياضية المشرب والنوازع، وواقده (الصله من الكونغو) كان لاهباً في فريق اراغو اورليان الذي يشارك في يطولة فرنسا للهواة، وكان مدربه الاول، (حالياً يلعب شقيقه وثيام في صفوف فريق نبور من الدرجة الثانية)...

افريقى الجذور فرنسى النمط

ورث لوكو من «الجذور الافريقية» طباع الحركة الدائمة، غير ان تفكيره ونمط حياته فرنسيان منة في المئة ...

مع فريق البالي (بلدة عدد سكانها نحو " " السعة)
مع فريق البالي (بلدة عدد سكانها نحو " " نسعة)
وراح يشارك في بطولة فرنسا للفتيان... وفي البالي
اكتشفه استاذ التربية البدنية جان فرنسوا لورو، وادرك
مواهيه... وفي بطولة المنطقة سجل لوكو هدفاً وكان زميله
لاعب ليون حالياً فرانك كافا .. وخضح لوكر ادورة منقل
واعداد في اوكسير وقطن في غرفة بازيل بولي، ويومها
كان الاغير في صفوف المنتفي ... ولفتت براعة لوكو
انظار المهتمين بالمواهب المناعدة وعرض اكثر من ١٢
النظار المهتمين بالمواهب المناعدة وعرض اكثر من ١٢
مدرسة تعلم اللاعبين حتى الشهادة الثانوية .. للأسف لم
مدرسة تعلم اللاعبين حتى الشهادة الثانوية .. للأسف لم
اكمل تعليمي، تكتي فرت بمدورييل التي احديدت
الميان تعليمي، تكتي فرت بمدورييل التي احديدت

استدعي لوكر الى صغوف المنتخب للمرة الاولى المام ١٩٩٣، في عهد جبرار هوليبه، يومها لعب المنتخب مباراة اعدادية ضد فريق سبورتنغ ليشبونة، وفاز عليه (٢ ـ صغر)، وسجل لوكر الهدف الاول... كانت مرحلة عبور الضغة الى اكتشاف طاقاته دولياً، على الرغم من الايام الصعبة التي كان يعيشها، حيث لم يمض شهر على وفاة طفله رومان بالتهاب السحايا... وطلبت منه موربيل ان يتالق ويسجل لاجل ذكراه، وحين حقق لوكو ذلك تسور رومان ماثلاً امام ناظريه!!

حالياً يسمى لوكو ان يستميد منتخب القرنبسي التالق الذي عرفه العام ١٩٨٤ حين قاز بيطولة اوروبا، ويتذكر انه عامذاك كان في سن الرابعة عشرة، ووتابعنا المباراة تصف النهائية عبر تلفاز احضره احدنا، كنا نجو ٤٠ فتى، وحين سجل ميشال بالاتيني هدف الفوز تصرفت كالمجنون، كان العرض الفرنسي قمة في كل شيء... وفي المنتخب الحالي يعوزنا إنسجام في الهجوم وإننا لواصلون.

بذكر أن لوكن فردى تدسه الخبرا فاستدعاه ايميه جاكيه أيادت الداديا فد الربيجان، لانه كان يفتش عن حلّ يتدر الدالل إلى الداديات العربراعة دفاعية وعمقاً



كعب لمنشقب فرنسا ست مباريات وسبجل هدفين

هجوميا"... وقارات قرنسنا (٢ - صنفر) للمرة الاولى ضنفن التصفيات الاوروبية، وسنجل لوكو الهدف الثاني.

في مطلع الموسم ٩٤ ـ ٩٠ كانت فرص لوكو في تحقيق الاهداف تتراوح ما بين ٣٠ و ١٠ في المئة، لكنه محا من اذهان كثيرين صورة اللاعب اللامبالي التي عرفت عنه، وانطلق في إتجاه معاكس ايجابي. فانتظم اداؤه، واصبح يتطلع الى تحقيق «الاهداف المشهدية»

التي تخطف الالباب.

من الصنعب المعادثا عن اللقب

لهذه الاسباب جميعها حاورت دالوطن الرياضي، باتريس لوكو احد أبرز العناصر في جبل الكرة القرنسية الحديد

□ ، الوطن الرياضي، يحقق نافت ثنائج معتارة •

مئذ بداية الموسم اغت الى تصمره الدوري ويعيدا عن ياريس سان جيرمان الذي عان مرشعة لتسلم زمام القيادة، فما هي أسبقي هذا التجاح؟

🐿 أوكل أن ذلك يعود الى الثقاهم الكامل بين اللاعبين، فتحن مجموعة بدلنا سوياً السير في درب ألتألق والارتقاد منذ تبدو اربعة اعوام، مما أذى الى هذا القريق الشاب والمتجانبي (معدل الاعطر ٢٦ عاماً) والقوي فضلاً عن ان النتائج التي تمقتها اعطتنا شستة كبيرة من الثقة، فارتفع مستوأناء واصبح الأخرون يرتابون من مكانتنا، فقد أبسيم نانت القريق الذي يقلق كل من يقابله طوال ٩٠ دقيقة

🗅 والوطن الرياضيء بالنسبة الي لقب الدوري عل تحتقر اته اصبح من تصبيعي، خصوصاً بعد التتيجة الكبيرة التي مقلتموها على مفاضحه باريس

■ لوكل، لا الحقى طيك ثن قورتا على ياريس سان جيرمان (٢ د صفر) اعطانا دفعاً كبيراً واعتقد انه من الصحب جداً على اي قريق أخر ايعادنا عن لقب البطولة.

 الوطن الرياضي، على الرغم من خسارتكم امام باستيا؟ (الخسارة الاولى لنائث في الدوري القرنسي ولوكو لم يشكرك في المباراة).

■ لوكل صحيح أن خسارتنا أمام باستيا لم تكن في المسيان، ولكن في عالم كرة القدم، يجب علينا ان نكون متهيئين لمثل هذه المطبات، من دون أن تنعكس سلباً على المباريات الباقية.

استمى لاول لقب في هياتي

□ «الوطن الرياضي»؛ هل للعباريات امام ياريس سان جيرمان طعم خاص، ولا سيما انك كنت من مشجعيه في مرحلة هدائته؛

■ لوكن يصراحة أحبيث باريس مبان جيرمان يومها لأن معقوفه كاتت تضم النجم اليرغوسلافي الكبير مسقوت سويمتيش (مدرب كان عالياً) وقد عصلت منه طي أوتوغرافات عدة. لكن نائث اسبح كل شيء في هياتي على صعيد كرة القدم، خصوصاً في هذه الدرجلة بالذات. اذكر أن تاتت أصبح يخيف الجميع، ومنذ العام ١٩٨٢ لم يحرز اللقب، وعامداك إلتقي باريس مبان جيرمان في تهائي الكاس، وفار النادي الباريسي... هذا الموسم المتلفت الامور تجن في المقدمة والفوز باللقب يعد ١٣ عاماً يقي الكثير لقريقنا ولنادينا الذي عاني صنعوبات ادارية وشوائب جطته يتراجع، وما نعققه حالياً، إنتصبار على الذات وثاكيد لجدارثنا. نعن نتبيز عن يافي الفرق الفرنسية ، بفضل روح البساطة والواقعية والعلاقة الاخوية الجيدة داخل جدران النادي ومنهر الجهاز الغني وفي مقدمة المدرب القدير جان كلود سنوودو لقد ضرش اسلوبنا الجساعي الضلاق والاستعراضي الى جانب الهجوم المتكامل وألمتجانس

 الوطن الرياضي: لكتكم خرجتم من مسابقة الكاس هذا الموسم يعد خسارتكم امام سان لو.

■ لوكو: كانت مفاجأة كبيرة للجميع، واغلن النا لم ناخذ المباراة على قدر من الجدية، والكل يطم ان مباريات الكاس تحفل دائماً بالمفاجآت... المهم انه علينا تسبيان ما سبق والتطلع الى لقب الدوري ... ويعد كل ما حققته في صغوف نانت انظر الى هذا القور بشقف، وفي

وع ،الوطن الرياضي ، هل تتطلع الى الانتقوام عريق عبير مثل اجلتس او ميلانو او برسلونة على المؤيد من الملكة والخبرة الكافيتين. عبن الخروا

الوطن الرياضي، استنتج من علامك الله و تبقى في فرنسا نحو ثلاث سنوات اخرى.

و لوكو من المفترض.

الدقاع عن الواته:

نتائج المنتخب غير مبهرة ولكتها ايجابية

واحد منهم. نواة المنتخب الفرنسي حقية الا ان

■ لوكو: كلنا يعرف كانتونا، ولا أربد التعليق على هذا الموضوع، واعتقد أن هذاك نوعاً من التضخيم الاعلام لكل ما يمكي عنه، بغض التظر عما إذا كان كانتونا منتياً

واسجل لصالحه انه لاعب معيز يأخذ بيد الناشئة

🗅 والوطن الرياضي: هل تعتقد ان غيابه ميؤثر على المنتشب؟

■ لوكى: غيابه وغياب جان بيار بايان سيؤثران على المنتقب. نظراً لما لهما من خبرة على الصعيد الدولي،

حظل لقاد القمة بين سان جيرمان وذات

حال تعلق سيكون أول لف أعمله في هياتي، وسيعلي

دلاث ستوات

اخرى في فريسا

🗀 والوطن الرياضيء عل هذا يعني تطلع النجوم

■ لوكو: برايي ان تمقيق تقب الدوري، يزيد من

سمعتنا على السلمة الاودوبية، هيث سنصبح مؤهلين

الشوش سياريات كالى الاندية البطاة، ولا اعتقد أن العبي

نائت سيفكرون ساعتك في البحث عن قرق أخرى

تعتمهم هذه القرصة.. والثان ان نانت سيدعم صفوفه

لكثر بمعيزيين إشافيين... اما في حال تعلُّت الادارة عن

اللاعبين الشهوم، فلا شيء سيدعوني الى البقادعي فريق

البطاقة

مواليد ٦ شياط (فيرايو) في سوالي سوراوار

شارك مع قريق اميلي في اعوام عدلته

كانت بدايت مع نانت في الدوجة الاولى في

۲۱/ ۶/ ۱۹۸۹ ، في لقاه ناتت ــ پرزدي (۱ ــ منفر) :

واكمل الموسم معه عامداك فلحب ثلاث مباريات وأي

موسم ٨٩ _ ٩٠ لعب ٢٧ مياراة ويسجل ٢ أهداف:

في هيڻ لعب ٢٩ مباراة وسجل ٢ أعداف في موسم

٩٠ ـ ١٩، و ٢٧ مياراة وبسجل هدفين في موسم ١٩٠

٩٧، و٢٩ ميازا\$ ومنيل ٦ أهداف في موسم ٩٣ –

٩٣. و١٧ مياراة وبسيل 4 أهداف في موسم ٩٣ -

٩٤. قبل أن تتقلت أريسته في التهديف هذا السيسم

علماً أنه لم يتل اي إنذار او يطرد حتى الأن... خاص

ست مباريات دولية وسجل هدفين خلالها.

شحيف، مع أن عقدي ينتهي في المنة المقبلة.

كل الفريق جافزاً للمستقبل

الى البحث عن أفاق جديدة!

باتريس لوكو

الطول ١٨٧,٢م

الولت: ٧٤ كلغ

و الوطن الوياشنيه: قد تنتقل الى باريس من

ي لوكون أن الاندية الفرنسية المؤهل؟ السقيق الموهل؟ السقيق الموهائي لا تؤيد عن ثلاثة، وباريس سان جيرعان من بينها، أنه تاد عريق على الصحيدين المعلى والاندوس والن جانب كارش كنت من مشجعيه، فكل لاحب يشتر والن بالدانة،

و والوطن الرياشيه: عدد من لاعبي ثانت، واتن والمد سين التي تقدمونها لا تمت بصلة الى التلوية المدوض التي التلوية الفنية من حيث الجمالية والابداع بماذا تملل ذاي

و لوكل يسعى المدرب إيميه جاكيه الى إضور الطابع الاستعراضي بالاضافة الى تعليق النفيدة الفقالة غلال المباريات، واعتقد أنه نجح في الحصول على نتائج مرضية منذ لسلَّمه مهامه . نحن لم نشسر بعر . ولم تكمل مرمانا اهداف في خمس مباريات صحيح ان ولم مصل من الانظار، الا أن النتيجة النهائية كانت في عروضنا لم ثبهر الانظار، الا أن النتيجة النهائية كانت في مصلحتنا، المهم أن أدامنا بتمسن مع الوقت، وما مُعلق شدريجيا يقوي من قاعدتنا ويثبت اقدامنا نمو المستقل نعن على الطريق العسميحة لا سيما اننا نوى بعض اللمحات التي تبشر بالخير، المسالة مسالة وقت فقط

الوطن الرياضي: هل سيكون هذى الوقن الوقن الكاني ليلوغ تهاثيات كاس الامم الاوروبية،

■ لوكن تتاثبنا حتى الآن ايجابية. ويجب طينا الفوز في المباريات الباقية، وأجد أننا فادرون على ذلك. ويلوع طريقه الى نهائيات كالس العالم ١٩٩٨ التي ستجري

ن والوطن الرياضيء: هناك كاثير من اللفظ والزير حول موضوع إريك كانتونا كقائد لمنتخب فرنسا. خصوصاً بعد الاحداث التي حصلت معه، وابعاره عن الملاعب هتى نهاية الموسم:

وهذا اكثر ما نحتاج اليه عالياً.

🗷 والوطق الرياشني ۽ 🕳 آذار (مارس) ١٩٩٥

Polaroid

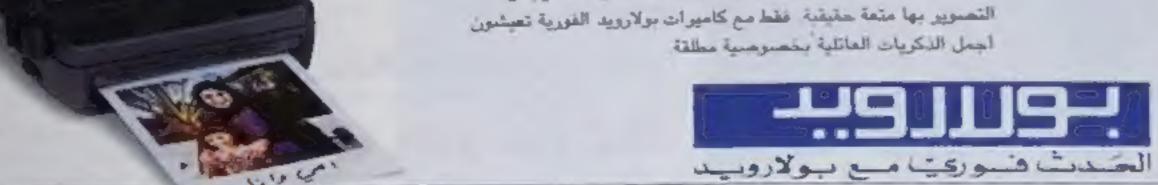
petition



وحدقا بولاروبيد تمنحكم ضرصتة الإستمتاع بلحظاتكم الخاصة ... بخصوصية مطلقة.

الخصوصية حق طبيعي من حقوق الإنسان وشاتن اساسي من شؤون الأسرة في حياتها اليومية

اللحظات الخاصة هي ملك لكم تستمتعون بها بخصوصية مطلقة مهدا كانت الناسبة، رحلة أو حفلة عائلية أو لحظة عابرة تعيد شريط الذكريات مع كاميرات بولارويد الفورية لا داعي لإرسال الاقلام للتحميض لان الصورة القورية ذات الجودة العالية جداً تظهر بكبعة زر واحدة خلال تعظات لكم وحدكم كما أنها سهلة الإستعمال للغاية، مما يجعل التصبوير بها متعة حقيقية فقط مع كاميرات بولارويد القورية تعيشون



((الحلاق

التغيرات 22/4 بعد الأراد فاكسى 17/4 بعد ١٩٠٧ مرد ١٩٠ الربيات وي ١٩٠ الربيات وي ١٩٠ الربيات وي ١٩٠ المرد ١٩٠ المرد المرد ١٩٠ المرد المرد ١٩٠ المرد المر كن من الد ١٠٠٠ الاوائل في إرسال إجاباتك الصحيحة على السلقالين التاليين وإسلام هدية تذكارية قيمة من بولارويد ١ - اي نوع من أفلام بولارويد يجب إستخدامه مم كامميرا بولارويد ٦٣٦ الـفـوريـة؛ فيلم فيزون 🔃 قيلم ١٠٠ 🛄 قيلم إيميج 🔲 ٢ - ما هي آخر مباراة لعبها النجم الهولندي وفان باستان، مع فريقه الايطالي ميلانو قبل إصابته وإبتعاده عن الملاعب، -- (أجابة هذا السؤال داخل هذه التشرة). الاسم: _____الاسن: ______ العنوان: (مفد الأي : _____ مندوق البريد: _____ رمز بريدي .____ الدينة: _____ الدينة: ____ الدينة: ____ الدينة: ____ الدينة: ____ ترسل الاجابات ه لي مدد اقصاها ثلاثة اسابيع من صدور هذه النشرة ، يجب أن تكون الإجابات على هذا الكوبون الاصلي فقط ويخط واضبح ه ترسل كانة الإعابات باخل مظروف يكتب عليه "مسابقة بولارويد" على العنوان التالي: صندوق البريد: ٧٤٣٤ دبي - إع م



عشرون شهرا والنظل الهولندي ماركو قان باستنى

عائب عن الملاعب الاتناعة علاجاً فيريائياً ومنعه له

البروفسور البلجيكي ماراته مارتنزه ويامل في مهاية الشهر

العالي أن يحصيل على رأي الأطباء، بأن لا يحصيم

العملية جراحية جديدة ممدما حضنع سابقة لأرمع عمليات

في كلمله. والقرار عندها لن يكون سنهلاً في عال كانت

التشجة سلبية، فقد احبيب فأن باستن بالارهاق من

ولاشفاء كاملأ بعد عشرين شهرا

فان باستن يعبر عن اماك بخجل ولا يستساوا

بطل الكرة الذهبية ثلاث مرات

ويقول؛ «اشمر بالاسي الصيق، واحتسى أن اختطر للتوقف عن اللمب مهائياً، ولكن اذا طلب مني المضاوع لعملية جراحية جديدة، فاددي مستحد لدحول غرمة العمليات، فكرة القدم هي عالمي وهيائي، وأسي مستعد لأنَّ أثابع الركض ورانها وتسديدها في الشباكة

وقي ظل غباب قال باستن عن ميلادو، قال القريق يبدو

العودة تراودني في الحلم وبالنسبة الى وضع قان باد الحالي، وانه يتنق متثثراً، وبعاني من ذاك القياب، وتتريد في ردهات بين عيادة البرومسور مارسر ومراس الثمارين الفيرياب البادى البحل بأمس الجلجة للأعب من طراز قان

■ والوطن الدمامسر دار (مارس) ١٩٩٤

وتهدم دول المجموعة الاورونية بالبحث عن عليق

للنظل المدير قان داسش، ولكن الدوجود خالياً هو مهم

مابت القريسي وڏك الدي لم تشدر موهبته بعر

ولكن يبدو أن الارقات النيسيلة هي مجره ذكرهم شنعن اسطورة الكرة الاوروبية وكلالك الايطالية ولا تطهر الابتسامة الهدا على تغره، ويميّر عن اماله

بشجل، لابه لا يصر، أن يخدع محبيه، كما لا يقدع نفسه،

ويقول؛ المهم لي ألان أن أتابع التمارين الفيزيائية عصب

الملاج الدي وهمه لي البرولسور مارتدر، ومن غير

المهدي ترفح ما قد يحدث في المستقبل. واعتورت مرارأ ان ريملتي مع العذاب ابتهت، وأن كاعلى قد تمامي

لكيني كنت احماب يصدمات نفسية ، لذ اري لاهدا اسي

ما إرال اركض وراه الشفاء التام، ويقول لي الاطباء اسي

امر يادق واصحب المراحل، ولكمن على ثقة بأن كاعلى

رتماثل للشفاء، مقاربة يرضعي السابق عي الإشهر الماشية، حيث كنت أضطر للسير يعصا الكيء عليها

اما المويدة الى الملاهب فما ترال تراويمي في العلم

صنورة الغداب

في عبيه

ارار (مايد) ١٩٩٣، في مهاش كأس الاندية النطلة غند

مرسيليا الذي فاز يهدف سنجله له براني. ولا يحتفظ فان

بالبيش يدكري سارة عن ثلك العباراة الا غادرها في

الرقيقة ٨٠ مصابأ، ومضنع يحد شهر وأعد لصلية

أرطان قال باستن أن المودة الى الملامب لى تطول أكثر

من سبئة اشهره لكن كالطه الايمن لم يستعد وشبعه

الطبيعي، لعدم تشكل الطبقة الغضروفية صهدداً، ويعد

عام، ويأكتمديد في تعور (يوليو) ١٩٩١، خضيع لعملية

جراسية ثانية، ثم لعمليتين تأليبين، لتبدأ بعدها رجلة

الشفاء البطيئة، وبالفعل شعبين وضبع الكاحل ولكنه لم

وتظهر مبورة الحذاب في عيني فأن ياستن، يعد رسلة

المداب الطويلة، ولا يعود البريق الى ثلك المينين الا

عندما يعود بالداكرة الى اهدافه التي سجلهاء وتسديداته

ويسلو لفان باستن أن يستميد ذكرياته أيام فوره بالكرة

الدهبية ثلاث مرات، في الاعبوام ١٩٨٨ و ١٩٨٩

التي تثير المماسة في المشاهدين والجمهور

و ۱۹۹۳ ، فكان مثل ميشال بلاثيس

وافضل من مواطبه رود غوايت

بهرابية اجراها له البرواسبور مارتدر

يهبل الى عال الثنفاه الكامل

ويعود تاريخ أحر مباراة خاضها فان باستن الى ٣٦

الاعبانة الاولى ايام اخاكس

وكانت يداية غان باستن سع الجاكس هي هوانداء وتضهرت مواهبه الكروية فيه، رغم منشر سنه في ١٩٨١ أما ولادته فكانت في مدينة اوثريفت رهي مدينة ١٤ريمية همية يمتاعفها، وذلك يرم ٢٦ تشرين الاول (اكتوبر)

بدأ غان باستن تشاطه الكرري باكرأ، وبعد بلوهه السابعة عشرة، بدأ كمسترف في فريق لاستبري في أمستردام، وفرض تفسه فيه يفقبل اعداقه الحاسمة، وبات تجما ذاتع الصبيت، وفي المرسم الذي سنول علاله ٣٦ عدمًا في الدوري الهولندي، تعرَّس للأسبابة الأولى في كاحله الايمن في منفوف انهاكس، ويقي الالم ملازماً

انتقل غان ياستن الى ميلابو في ١٩٨٧، واستقبل فيها أستقبال الابطال، وغرا ظلوب الايطاليين يسرعة واضطر علال تشوين الاول (اكتوبر) من المام ذاته للخضوع لعطية جراعية اجراها له الجراح مارتي غي الكاحل، وتوقف عن اللمب

ورهم عدم شعوريه بالارتياح الثام، وبهد الوقت الكافي لمعاودة بشاطه، وليعلق أول قور له بالدوري مع ميلاءو

وظن أنه استماد نشاطه كاملاً، عين لم يشمر بالزعاج في كاعليه، فاعد يسبول الأهداف السدمشة. لكي الأعماية عادت اليه لتبعده عن معشرفته الكرة سهددأ

ان استسلم

ويمرض فأن بأسش على الابتعاد قدر الامكان من المقابلات المنمافية، ويجافظ على حياته الماكية مع روجته البرابت وابنتيه انجيلا وربيكا

رض حين كان يوزع وانته بين الملعب والمنزل فان مراجه يبدو مستلفاً عن مزاج صحيقه رود غوليت، الدي ارتبط أسمه يبعض مجمات الظفرة والاستعراض

والمعروف أن فأن باستن ساهم في كتابة تاريخ

مجم ميلادو لا مديل من



 تشرین الثانی (برنمیر) ۱۹۸۹: الاصابة الأولى في الكليل الايين، وكان ذاك مرسمه الأخير في فريق الماكس الهولندي

● تشرين الابل (اكتريز) ١٩٨٧، مرسمه الابل مع ميلاءو الايطالي، تجري عملية جوامية في كاحله الايسارة وتوقف عن اللعب لسنة اشهر

 كادون الأول (ديسمبر) ١٩٩٢ عملية جراهية في الكامل الأيمن، وتوقف عن اللهب لمدة عصمية

 ایار (مایو) ۱۹۹۲: شانین آشر میارات مع ميلانو شد اولمبيك مرسيليا في نطاق شهائي كاس الاندية البطلة، ويتسرها ميلاس

👁 مزيران (يربير) ١٩٩٧: عملية جديدة في الكامل الايمن، ثم اسبابة في المضروف (تمرّق) بحد ستة اشهر من العملية

● كانون الاول (ديسمير) ١٩٩٤: زيارة الى عيادة البروفسور مارتبزء وامل بالعردة الى السلاعب،

• شماط (فيراير) ١٩٩٠: زيارة ميادة الدكتور مارتنز وشرج متفائلًا وقال: الملهر فحجى الاشعة

ميلادو. فهو اوصل اريفو ساكي الي مركزه كعدري للمنتسب الايطالي، بفضل تألق سيلادو في ايام وجوده فيه، ولم ينسجم غان باسش مع المدرب ساكي لوجود وجهات بظر مستلفة بين الاثنين

ويحترف فان باستن بفضل براوسكرس عليه ويشحر يقربه اليه حين يحتاجه، ويقول عنه حكان يساعدني ويطمئسي باستمرار وفي اصبعب اللحظات، كان يعبِّر لي عن دعمه غير المعدوده

ولا يبكر قان باستن فضل ميلاس عليه، ورغم بلوغه سن الثلاثين، قانه ما يرال يوليه ممركة سوء المظ، ويقول، طن استسلم لاسي أؤمن بالمستقبل، وما ترال تقش کبیرة به ...و

وقد ازداد فان باستن تفاؤلًا عندما زار عيادة اليرواسور مارتبز في انفر پيلجيگا في متصف شباط (فيرايز) الماضي، وقال أن قصصى الاشيمة الملهر تحسياً

وأكد العد معاربي مارتثز هدا التفاؤل ولكنه لا يستطبع أن يهزم بعودة فأن باستن، مشيرة الى أن اللاعب الهولندي سيغضم لكثنف طبي جديد بعد ستة اسابيع قبل أن يعاود تدريماته المكثفة

امية حماد

Y 1

الحجول عرجة العمليات

إدا كال المام 1991 الكروي التهي بتعاصيف

لمصلصنة كبل ص المجمين رومناريس البسراريلي

وستويشكوب البلغاريء هيث المتير الاول مهمأ لمجرم

العالم، والتاني أعصل لاعب في أوروبا حسب استفتاء

مجلة مفراسي فوشولء، فإن رويرتو باجيو بطل الكرة

الدهنية وافعنل لاعب في العالم وسابل جائزة بالضفاء

في الصام ١٩٩٣، والدي كان مرشعاً لمافعية

متريشكوف ويوماريو على القلب المام ١٩٩٤، يتمكَّن س

سفيل اسمه يهى السموم الكبار الإنصيل اسملراً في العام

المنصرم خيث المثارته منبثة بدون بالريء الاسبانية افصل لاعب في المجموعة الأوروبية المشتركة متقدما

أهم السجوم مثل بستويشكوها وبنيره وبالاضافة الي لقبه

الاسياس، كان هندي انجازات بالمير في العام ١٩٩٤ ما . رال يسمع في أدأن نعص العبراء الدين اعتاروه ايضاً

في المركز الثاني حلف ستريشكوف حسب استفتاء

وقراسى فوتيول، كما حال جائزة مجلة داوير، الترويزية

التي ذال معبيدها الدجم البرازيلي روماريو، والمثل الدركر

التألث حسب الاستفتاء الدي أجراء الاتحاد الدولي في

لشبوبة يتباسية الهوبيل التبعسي لمستيفة وسولاه

الريامسية، وقد شارك في الاستفتاد ١٠٠ مدرب وطني

رقد بال يلجيو ٣٠ هنوتاً في حين غار في الاستفتاء

البنواريلي ووسارينو بعد نيلته ٣٤٦ حصوتاً. أمام

ستريسكوف الدي استل المركز الثاني بمائة صبوت وكان

روبرتو باجيو على على المتيارة من جالب ساوي بالولء

فاعتبر أن ذلك تتبريفاً له، خصوصاً وأن الأحد ث

الكروية كانت سريعة وقاسية، واعتبر أن العثباره في

المركز الثالث هنس وأوبروه كان أمراً طبيعناً عداً، لأبه لا

مجال في منافسة بنمم مثل زرماريز كان بار تبره ببطرله

الما عن استياره في المركز الثاني حسب استعثاد

دفراسي فوتبول، علف ستويشكوف، فقال أن غدا مرده

الي أن النهم البلغاري ثمكن من تسبعيل هدف ريادة عنه

يدكر أن روبرتو بأجيو كان قد تعرَّس لاصابة شطرة

في سباقه في الموبديال، وقد منعته هذه الإسبابة من المشاركة بفاعلية مع فريقه جوفنتوس فافتقدته الساحة المجدراء مدد ٢٧ تشرين الثاني (برفمير) الماشني حيث المسلع للراحة، وإلى علاجات فيرنانته مكتفه لم نعط سامجها المرجوة حبى الأنء لذلك بدأت الشكيك ثحوم حول امكانية الاستفياء عن باجيوس حاس حوضوس هبدات بعمى الاحدية الكبيرة في تشفيل ماكساتها التفاوضية، هذا في جانب تحريك ارصيدتها العالبة من

> دل بيارو يملأ الفراغ

معي حومتتوس لائد مج فكرة بيم اللاعب دى الصعيرة بمسوولين برغم تصعوبة وحطوره الاستقداه عن بنجم من غدار «رومي» بكر من العوكد أن دهاية ستعسبح في المنحال بطهور مراهب الجري في انفريج المثل بي بدارو

أعل أعواه المجم الايطائي الجريح

على الرغم من تصنيفه بين الثلاثة الاوائل في العالم باجتة على لانحو النتي نسجر فيدن أ

الدوم العداهد يعبرها البرق، والدي يبدر ايه سيكرب الإستثمار المخيض فجوضتوس هي السعوات القادمة بالسمية ليلمبوه ييدو وكائل سنوات هدة مصت ما بيل

لكن ييدي أن هذا أمسيح من الماعسي معي هيانه بدأت الأمور تدور بشكل المعرع مما كال يعوقمه باجير بفسه، لقد ارتدى دل بيارو القبيمي الرقم و ١٠ د مدون إثارة الكثير من التمسير لمياب ذي السطيرة

مُفي استفتاء اجري مؤهراً في ارساط جمهجد جوف الرسال الم يثل يلميو سوى ٦٠ بالبسبة لدوره في تعاور الفريق، في حيى بال بل بيادو ١١٠٪ بن سعبة

من ۱۸ الي ۱۶ مليونا

واستنادأ الي هدا الإلبراع وهبدعا بنها ندعم سواستها العالية، وجدت لدارة جويسوس سبسها حيار د عدة لتسريق مومها، ومن الأبنية المهتبة بهندا الموهموجء عماك يوميوري فيردي الياباني الدي سبور وعرص على مارادوبا عشرة طلابين دولار، لكنه لم يتمكن من الاستفادة من هذا العرشي، بعد الهبام النحم الأرهبتيني بتدارل المنشطات اثباء المونديال وتوقيعه عبره ١٥ شهرا من عامل لايتماد آلدوڤي

الدائية بنعاول لموضيوس لمسى للمالي الداماني الدي يميز ميز بيه من اكثر يبير بدر بين الأبدية اليامانية وممكنة ممس اي مثلغ مهما كان كثير

والى هابت يوميوري دخلت شركه بسوني المالمية التنهيزه عنى انعط بعدما وعدد الراسمارة التجوم المستنف المرتبعة لخذال

ولامجاح مساستها، وجدت مسومي، أن خطوة الراجيد مستمولها دعول مضمار كرة القدم من بايد الراسع، ومن مست عنذ البلدليين، فقد تدمي سعر بايد من موالي ١٨ مليون دولار الى حوالي ١١ مليون دولار الى حوالي ١١ مليون دولار الى حوالي ١١ مليون دولار مودديال الولايات المتحدة وتوره بالكرة الدهبواء فني بثك الى يوميوري المترة كان بعودهاً البطل الدي تتبعي كل العرق هيمه الي او میلانو منفرهها، وكان جوفنترس وشير أن يجوده منحابة للعود،

من إسبانيا، لكن النجم الايطالي الكبير لا يندو متعسى

يدكر أن مولادو كان عرص في تشريق الأول (الكوين) ودهو بن مو الله ماهيسيفينش الدي كان يسمي يبلية شدّ العبال بينهما في العام ١٩٩٠ عدما يا جريستوس بصفقة شدم بأجور من فيورنتيها

بكن مع تبيدل الأمور مند العام ١٩٩٠ لمير مصلول روبرتو باجير، يهدو أن إدارة جومنتوس قد السيست مي وارد القبول يأي عرص ترأه في مصلحتها وهي مدي والان على وراسنة العروص التي بين يديها حيث ياتي عرضا يرميودي وميلامو في المقدمة فيتساوى العاديا بسبية ١٥///، من هيث يبدو بصبيب الأبدية الأسيانية معدوماً تماماً، هذا إذا لم تحصيل مقاجاة في التعطاء الأعيرة فشقلب الاعور رأسأ على علب، وهو أمر طالدا شهدماه غي السابق، هصنوهماً في العنفقات الكبيرة التي تتعدى الراعدة منها العشرة ملابين دولار

بالانسامة الى اهتمامات البادليين هدال عروس من

من وصد الموريدوه إد سدق ورمس عرصا كل تقوم به برشلوبة ودلك في الفتره اسي كان فيها لاء كان علوم به به الما في الداخل الإستالي فقد على في فيوريتها أما في الداخل الإستالي فقد على عدد مثل لها عدد مثل لها بوهندوس بالدي لم يكشف عن الرقم الدي سيدهمه وقد ياوس الاس روما قبولًا ميدتياً لدي باجير.

اليه جواستوس في الماسي مع دوبرتو باجيو. بالإصابة الى مبلغ كبير س المال، لكن الصفقة لم يكتب لها المهام، علماً لن جواستوس كان قد تقوّق على ميلامو م

تجتة فنصش منوفع أن يرنديها يلميو حيلانو وروما ويوميوري البادشي







NONE



يعسبح فعلا بطلأ كبيرأ

قصته هي قصة الرجل الذي عمن الكلب، أو بالأهرى قصنة اللاعب الدي هجم الى المدرجات؛ لا المتفرج الدي اقتجم الملعب كما جرت العادة

حدث هدا يوم الاربعاء في ٣٠ كانون الثاني (بناير) الماضني في ملعب سلهورست بارك جنوبي للدنّ، يعدما

وأشاء خروسه من الملعب، سمع كاسونا شتيمة من أحد المتفرجين في الصف الأمامي، فتوجه سعو الدي شتمه واشت مواهبه كالاعب كرمغ .. قو وكملاكم

وبظرأ لخطورة السادثة تسارعت المواقف بشكل مثيره فيادر بادي مانشستر بوبايند الي توقيف لاعيه جني مهاية الموسم وتقريمه ٦٠ الف دولار، كما قرَّر إيميه جاكيه

مدرب المسجب العربسي إنعاد قابده عن المباريات الدولية طيلة فترة وقفه عن المعاريات مع ضريقه

وقرر اثنماد الكرة الانكليري ايقاف كانتوبا عثى مهاية شهر الإول (سيتمير) المقبل، وتقريمه بمبلع ١٠ ألاف جبيه فبترليني (حوالي ١٦ الف دولار) مما يمني ابه سيغيب عتى نهاية هدا الموسم، وهن الموسم العقبل عوالي الشهرين،

كما قرر اتماد الكرة الامكليزي أرسال تسمة من قراره الى الاتماد الدولي، مما يلغي فرنسية اعادة كانتوبا فياد اجتبى او خوضه اي مياراة مع معتمب فرسنا

وقد قطع ونيس مانشمىتر يرمايند الطريق على الامدية الطامعة في شمم كانترناء عندما قال. كانتوبا سبيقي معما وسيتدرب مع الفريق

وكانت شرطة لندن وجهت تهمة التعدي البسيط لكارتوما، وهي ابسط تهمة يمكن ان توجه يسبب هدا الموع من الأعتداءات

وسيحصنع كانثونا للمحاكمة الندبية في ٢٣ ادار (مارس) المالي

ومي حين تراحمت أسبهم مانشستر يوبايتد حمسة ينسات بزوت استلة عدة هل ببينفد كانتوبا مدي الجناة" عل سيطرد من الكلثرا" عل سيحصنغ لعلاج تقسي يسبب ميله للعبف" هل ينزر بصبرعه ما سمعه من شنادم، ولو كان ينقاصني حوالي الطيون دولار سنويأ؟ الإسانات على هذه الاستله ستاني في وقتها الكن ما

يمكن قوله أن كانتونا ملاك نفصل مواهنه الكروية وشيطان أمام الأحتجاجات إن الحبر والشريعبملان فيه في ان معا غير طريعه مستر دهانده والدكتور معيكل،

> اكبر اللاعبين كرهأ الرامر البريطانية

ہے ۔ سیکل مثیر فنماولمها





المسماغة الإنكليرية والمالمية باسهاب، وقد أجمعت كلها على إدانة تجسرف نجم مانتسستر يربايند وقائد منتحب

فرنساء كما لم تقصير هذه المنجافية يحق مشجع كريستال بالاس الدي وصفته بابه شقي سبق وأدين بجرائم سرقات عدد، وأثنت على قرار ناديه بمسعه من دخول ملعب سلهوريست بارك طيلة هدا الموسم

ويدورها أدلت المسمافة الفرنسية بدلوها في هدا المومسوع مكتبت متحيفة والايكيبء الواسعة الانتشار عبواناً وصبقت فيه هنهوم كالتوبا على المدرجات باله مجريمة لا تفتفره، في هين كتبت مسميعة علو باربريان، عبواماً عربيسناً قالت فيه. مكانتوما .. يا للعارد

وفي الوقت الذي كان يتعرس فيه كالدودا لششي أبواع الانتقادات، بزرت عي المقابل أستوات بنادي بعدم التمادي في دبح من أحتير كأفضل لاعب أجببي في الكائرا الموسيم الماضي، قطالب تواب في سيئس العموم البريطاني الاتماد الانكليري لكرة القدم بتعميف العقوبة عن النجم الفرنسي، إسرة بما كان اقدم عليه في سالات

اما في ما يحتص بأراء هيئة من اللاهبين، فقد جامت متفاوثة، فقال كريس وادل الدي سبق ولعب الى جانب كالتونا في مرسبليا، أن تعقير الحمهور للأعني العريق الحصيم أمر طبيعي جدأء لكن كالنود كان غريب الاطوار ولا يعب إطلاقاً أولئك الدين يستخرون منه

أما إيان رايف مهاجم الارسمال فقد مصبح المجم القريبيي بالرسيل، معتبراً أن إربك هو أكثر اللاعبين كرهاً في الجرر البريطامية، وأن الحادثة الأحيرة يجب أن تكون البقطة البهائية مي قصنة هذا اللاعب الذي بمكن اعتباره بقطه سبوداء في سنجل الكرم الانكليرية

فيدي حودر لاعب ومتلدون قال أن تصدرف كانتوما كان طبيعياً لأن المعهور الانكليزي أسبتح خطاراً جداً وتصبرهاته لا تحتمل

بهدا قال لاعب ليفريول الدولي الايراعدي فيل باب أته لو كان الأمر عائداً إليه فؤنه يبادر فوراً الى شطب اسبم كالتونا من السارطة الكروية الالكليرية رغم الموهمة الكبيرة التي يتمتع بها النجم الفرسسي

لمظة رفسه مثبجع كريستال يالاس

الإكثر تنقلا بين الاندية الفرنسية

لقد فشمت عادثة كابتربا في ملعب مسلهورست بأركء سنجل هذا اللاعب على مصنراعيه، وقد تدين أن سنجل النجم المذكور مثقل بشتى الوان القصنص، فهو ظاهرة مثمردة رافقته منذ ولادته في باريس في ٣٤ أياد (مايد) ١٩٦٦، ثم ارداد شراسة بعدما انتقل مع عائلته الي مرسيليا حيث كان والده يعمل في أحد المصححات

تغشست عينا كالشونا باكرا على لعبة كرة القدم، وتعير من البداية بميله للأمور الغريبة ، ومشبعهسيته المعقدة مع مواهب كروية ممتارة كان بدكائه وليونته يجد الحل اللازم ولو ينظه اعيانا

يدا مع اوكسير في موسم ٨٤/٨٣. وهاز في العام ١٩٨٠ يكاس معاسبار ديلاء وهي أهم جائرة للصيان في غرنساء ويعدما لعب ١٣ مياراة في موسم ٨٤/ ٨٠ سبجل فيها هدفين فقط تحت إعادته الى مارتيخ، لكن أعيد الى أوكسير ولعب معه ٨٦ مناراة عي موسمين سنجل فيها ٣٦ عدمًا، ثم انضم إلى منتصب ما درن ٢١ عاماً فقاد منتحب ملاده للغوز يبطولة أوروما

عن هنيف ١٩٨٨ إنتقل الى مرسيليا لقاء £ ملايين دولار وهو رقم قباسي فرمسيء ولعب هناك ٤٠ مباراة سجل فيها ١٣ هدفأ، لكنه خلال المواسم الثلاثة التي لعيها هناك لمعفر سوى مرة والحدة بنطولة الدوريء فأعير الى بوردو الذي سنجل له سنة أعداف في ١١ مباراة تم إنتقل الى موبيلييه ولعب لمصلحته ٢٣ مباراة سجل فيها

من هركاته الاستار (عبراضية

افي موسم ٩٧/٩٦ إنثقل الى مريل بيم المساعد مدينًا هن الملة الثانية لقاء مليوسي دولار، ولعب ممه ١٧ مدار الأ

يحرى كثيرون كثرة تبقل كالتوبا بين المرق المرسية ألى مشاكساته مع بمصومه ورملاته ومدربيه وبدرائه

مسلسل الرفس

المعني الحام ١٩٨٧ لم يثوان عن شندند رمنيه موية المارس الدرمي بروبو سارتينيء فثم توفيقه ثلاثة الشهر

ومي الملم ١٩٨٨ بعث البدرب الوطنى المربعبي بتسحية حكيس من البرار، فكلمه ذلك إبعاده عاماً عن

هي العام ١٩٨٩ وعلال معاراة ودية مع توربودو موسنكل تم استبداله، طنارت ثائرته بركل الكرة وشير عكم العباراة من قبيسه، فثار جنون الرئيس بيربار تابي وأوقفه لمده عير سندده

الهي أنجام ١٩٩ عبدما كان بلغب بالإعارة مع موسليرة فقد عسوانة للمستارة النام ليزا غبراج عدامه ورضى مه رميله عال كلود ليمو ومد العبد معد هذه المادلة الى مرسبينية عماليا القدم عنى نجيق شاهره وعد علق على دلك بالقول «النظر يمعتبني» والهواء يكوي جمجعتي»

عام ١٩٩٦ ركل الكرة بسو النبكم وعادر الملحب بدون أن ينتجل قرار طرده عابقت لنده شنهر بم استدعي للمنول أمام لعبه بادينية معممم بكلية معتقىء وعندت طاب منه بكرار ما قاله. اقبرت بندو كل عصو من اعصباء اللجنة وصباح عي ونجهة التمق منا بننيت عي العادة شهرين عدما قرر الأعرال وفيل به خاول الانتمار

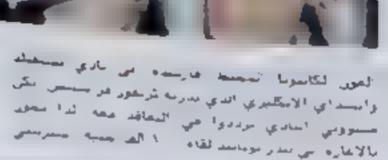
سنجل الانتصبارات فى ابتئترا

في شباط (فيرايز) ١٩٩٣ من منتال بلانيني مد بد

= الله المنتخب 🛒 ۷ مراث

الودي مان فرسنا

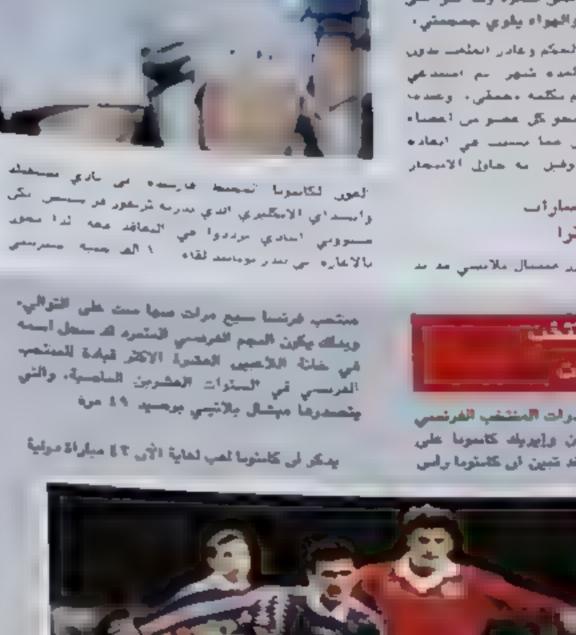
أمنذ تتسلم إيميه جاكيه مقدرات المنتشب الفرنسس ساوب کل من دیدیوه دیتان وزیریك کاسردا علی رئاسة المستجب المرسسيء وقد تبين أن كالنوما وأس



منتصر فرنسا سيع مرات سها ست على التواليء المرسمي في السنوات المشرين السلمية، والتي









المستربيسي دد ا كاسوما مع بدر هي ٨ سماط (همراير) ١٩٩٢ ولدر ١٨ سمار د كاسامني وعشر منازيات كانتتباطي فسنوري

النا ترتيب اللاسعة هقد نهاه على المجو الربر ۲ _ میشال بلاتیمی (۱۹۷۹ = ۱۹۸۷) ۲۹ مرم

To alongly formation (VAPE - TPPE) Program

۲ _ ماریوس کریزور ۱۹۷۹ = ۱۹۸۲) ۲۳ مرو ع سيمان بيان-يابان (١٩٩٢ - ١٩٩٣) ١٩ سرد

ه _ هنري ميشال (١٩٧٥ = ١٩٧٨) ٩ مران ۲ 🚊 کریسٹیان اوبیڈ (۱۹۷۷ – ۱۹۸۹) ۸ مراد

۷ _ ارباط کامتوبا (۱۹۹۶) ۷ مرات

 $A = a_{0} c_{0}^{2} + a_{0}^{2} c_{0}^{2} + a_{0}^{2} c_{0}^{2} c_{0}^{2} + a_{0}^{2} c_{0}^{2} c_{0}^{$

۱ _ ٹرپس فیرناندیر (۱۹۸۷ ـ ۱۹۸۸) ۵ مران

۱۱ _ ماکس بوسیس (۱۹۸۳ _ ۱۹۸۹) وباتریق بالتسمون (١٩٨٦ - ١٩٨٧) ولكل منهما و

۱۳ _ جان _ عيتمال لارکيه (۱۹۲۹) ۲ موات

۱۹ تا چیل د مارت عمو (۱۹۷۸) دیدسه سیکس (۱۹۸۴) الآل هيريس (۱۹۸۶) خار بيمان (۱۹۸۷ هويل بانس ۱۹۹۹) وديديت ينشس (١٩٩٤) وكل سهم مره واحدة

صفقات رابكة من مجلء لوي ورائكة



الهند شردوس الشمدوقي العشيشي الترضر لكم مسفضات رابعة دأتل الاسبمار الشكيلة هاتلة من العبراتر والمستوسات وللقيدوسيات والمستجناد والدهب والمنضبة والمجنوهوات والمصاص المقبوشية والكريسيقيال والمستجنات الجلدية والمشبية وعشب الصندل والمطور الشرقية الأصلية - السوقوا في الهد لتعويوا بعقائبكم مثقلة بكل ما تعبون

رهوا الرستور كي مطولات السافية ومكيورات سياعية للعساء

all Post

المنجدو المرسا

معظم المعلقة الهدي اخ م من ال ١٩٠٠ بين هند ١٩٥٨ ماكس ٢٠١٠ السعيليس من ١١٠٠ الشف ١٩٥٠ م



وكالله مبايات تشريت له ملمحقاً جاء فيه: مطريوس لاتى خبريث حارساً للمومى، لاتى يصلت على الجمهورة لأني شددت قعيس لمد المكابر لأبي نعث أحد المدروين يكيس من البيران لاني ومنفت بالمعلى من أرادوا معاكستيء اعتقد اني أواجه مشكلة لايجاد معولء،

وأد منع التلفريون الانكليري بث عدا الطعبة لكله بخبر غي يارن السيبيا

الملصق الثاني ذال شهاسةً لكبر وقد جاء فيه

سعام ١٩٦٦ كان عاماً كميراً للكرة الإنكليزية لايه شبهد ولادة إريك كاسوماء وقد المدثت هذه المبارة صبية كثيرة مصوصاً وان الطعبق لم يشر الي فور المكافرة بكاس المالم الدي مسادف في الملم ذاته

ويالاضافة الى هده الصارق فقد عمل العلمدق الثابي عبارات فرعية كثيرة ومنها

... ١٩٩٣، إريك كامتونا إنتقل الى ليمز يونايك، وغاز الفريق المدكور ببطولة الدوري

- ١٩٩٢: إريك كانثرنا إنتقل الى مانشستر يودايت وذاز يودايك ببطولة الدوري

- ١٩٩٤: إريك كالتونا بيقي مع ماشمش

فيحافظ مامتحسش على بطولة الدوري

. ١٩٩٥: لريك كالتونا مع عرق الفقراء، عرق الفقراء يقور بمطولة الدوري

- ١٩٩٦٠ إريك كالتوبا يذهب للمنبدء خلقة الصيادين تكوز ببطولة الدردي.

- ١٩٩٧ - إرباد كانتونا يدهب الي متحف واللوفرة الجوكاندا تفرز بيطولة الدودي

تبسطة للمدافران منها عدما جاند بشكسي المنبر هدف المام، لكن رشم ذلك لم يكن على تقاهم تأثم مع المدرب هاوید ویلکست - مدال احد رسلاله هی الفریق علم مترصل ابدأ الى فهمه لا كزستان عادي ولا كلاعب،

في تشرين الثاني (سوغمبر) ١٩٩٧ إبتقال الي مانشستر پونانند لقاء ۲ ۲ بلیون جنبه استرلیس منطقاً مدلك قفرة بوعيه كليره فشكل ثبانيا باجما مع مارك هيوره وثالق ومنجل اهداعاً هامة فاهسج معم واوك ترافورده لذا اعدى اسطوالة داره اوه كالنوباد

المعجمة التي تحمل الرقم دلاء لصيحت الأكثر مبيداً في الفريق، وفي قصت الداتية يقارن عسه سميم موريسون وبالشاعر الفرنسي ريميو

عمل مرة كمارش أرياه طباكورايان، أسهم في رمع صدورة الكرة الانكليرية، وفي فرنسا بقي متمكركة فيه، بينما اعتبره الابكليز باطنياً، ربما لانه كأن يصبحت لعدم إنقابه اللغة الانكليزية

لعب مع مانشبستر پرمایت ۹۲ میلرا۵ منجل فیها ۲۷ هدفاً، قار بيطولة الدوري مرسمي ٩٣/٩٧ و٩٣/٩٧. ومكاس الاتساد الامكليزي موسم ١٩٤/٩٢، وقد سنجل هدفي الفوز من شعربتي جراه في مرمى تشلسني

ا ثم المثيارة كاقضل لاعب الهنبي في الكثرا يعد عدفه التعارق شند ويعبلدون، ثم عينه مسؤولو النادي رئيساً

بعندي حنى على الشرطة

لم تكل أبلم كانتوبا مم مانشستر يوبايت كلها بطعم المسلء فقي آدار (مارس) ١٩٩٣ عرقب بغرامة مقدارها الف جنيه لانه يصبق على مشجع من ليدر

في تشريل الاول (اكتوبر) طرد من المباراة شد علطة معراي التركي ودلك في إطار بطولة الاندية الاوروريية، لأمه شجادل مع شرطي مولج معفظ الامن، فأوقف لأربعة

عي عداية العام ١٩٩٤ لم متوال على وصبي عود بولسر ويديريمي عوس، ودلك في إحدى مماريات كاس الامم ويجيدوني عليان المعادد من المعاداة، وهي ١٩ الاسعم الانكليري لكنه لم يطرد من المعاداة، وهي ١٩ مددورا (يونيو) طرد من العلمب بعدما وهه لكمة الى معدد جور مودكور لاعب سوميدون لكن مع دلك فقد صعبه الله عربية الله عرب المدكور صورته هيث فار بلقب الاعب العام ومع ثلاثة اليام بال بطاقة عمراء صد الارسمال لدا أمعر ثلاثة مماريات فعاته الاشتراك أمام بالكبيري في الدوري وصد ولدهام في كأس الاتحاد الايكليري

مي مونديال ١٩٩٤، استقبل كمعلق للتقمريون الفرنيني لكن القي القبص عليه اثناء معاراه البراريل . السوند لانه لكم شبرطياً لم يستسح له بالعرور

ومن آهر مآثر المجم الفرسني أبه اعتدى بالمبر عنى مراسل التقفريون المستقل ديرتي لويد خلال المظله التي يمسنيها في الموادولوب في البحر الكاريس وحاد مني الرواية التي دكرها شهود عبان ان فريق التقويد، في الرواية التي دكرها شهود عبان ان فريق التقويد، وجوده على الشاطىء لسؤاله عن موعد عودته ور الكاشراء لكن كالمتوبا المنشاط عميماً والمسك بلويد من راسته والقاه على الرمال وهو يعسر ح مي وسهه وسنقتلان فتدحل مصبور الفريق ومهندس الصبوب لانقادي يك اللاعب رفيمه على صدره، بعد ذلك وسيلت الشرطة وسنادرت شريط الفيديو الدي كان بصبوره الفريق وأعطيه

لكن درك سانت أن في الموادوليوب بقي رواية التقريون الانكليري، واوصنح أن لمريق بنط بدي والميديدرانية هي سانب أن من دون استكان، ورح يصنور كاسوما من دون علمه فدارات مشاده كلامية بين الطرفين في حصنور رجال الدرك الديب بتسليم سيداي التلفريون الشريط التي اللاعب

🛎 والوطن الرماسسي (مارس) ۱۹۹۸

دعنا نتقابل في أول مؤتمر عالمي لكرة القدم في الشرق الأوسط حتى تلتقي مع اعلام كرة القدم

أنفت رغابة طعملي بي رابه ويدغم كنداسه بي رابت الاملزات تستحيث أحنشم مؤتمر كروي ني الشرق الاوسط منظمو موسيال ٩ و٩٤ ومه يقمعون خلاصة خبراتها قبل أستعافت بهاسات مداء المعلومين والدر وعابرته والقوران المقصوب والمانية الدر وماعين. حان مساط المناسة ال^{موران م}ستحديد ا

وفيرهم مِن اعلام كرة القدم في العالم



هم النجاد

عرقاطليم

ول الإمارات

Floorbalk Association :

ت عیسی حیاتو

انطونيو ماترازا

ت آلان روزنبرج

الته جاك ورنر

﴿ الدروس المستفاد منها في كاس العالم ١٤ الان روزنبرج (امريكا)

مساعد رئيس فيفا

رئيس منطمة كونكاف

رثيس اتعاد الكرة الإيطالية

رئيس لتحاد الكرة الإمريكية

النقاط الفنية للكرة في الملعب

---- كابتن اربوجو ساكي (مدرب المنتخب الابطالي) التغطية الطبية لللاعبين

اد، مایکل د. هوجو (فیفا ـ بلجیکا)

First time in the Gulf

Abu Dhabi to host

global soccer conference

تحت رعاية

الثيخ حمدان بن زايد آل نهيان

اي دي سي حلم کوڪر نسبي LBC GLIF CONFERENCES Quality in Business Information

F 9547 WR	🗆 نعم ارید معلومات عن المؤتمر	ت نعم اربد حضور المؤتمر الاسم بالكامل
		الوطليقة
	العثوان	اسم المدير المسؤول
	\$1611	التليفه رازي المستورين الم

' ' سال هذا الى أي ، بي ، سي جلف كونقرنسر هانف: ١٤٤٤٥ه/٤٠ فاكس: ١٤/٥٣٧٤٥٠ ،





إلا أن أهم منقطات النجم الأرجنتيني الكثير، كابن في المؤتمر الصبحعي الدي عقده في مدى القراد التُتُعربوبية الثانية جيث ردّ هناك على كل شيء، حصوصاً على الاسعاد الدولي لكرة القدم وتحديداً على هافيلانج وملائر ومما قال عن المؤمنات عداً أن ينبري جواء هاميلامج وأميمه المام ملامر غي المعرض الى مسيرتي الكروبة، بطريقة اقل ما بقال فدها انها رحيصة جداً ولا تليق سيمعتهما كرجلين مؤممنين على مقدرات اكثر الألعاب شعبة في العالم، لكن مات عدين الإشين ل الماريح لا يعكن أن يمضي من حالت أناس لا يفقهون شيئاً

> محد كرار المصالته في المونديال البيتقراب لم لا مدالاة"

إعداد سمير بشير هي الوقت الدي كان هيه الاتحاد الدولي بعمر م تشويه صدورة دييفو مارادودا امسام الراي الامر المالدي، املاً في شطب اسمه مهانياً عم الساحة الزام المالدي كانت جهات الحرى تعمل جاهدة في

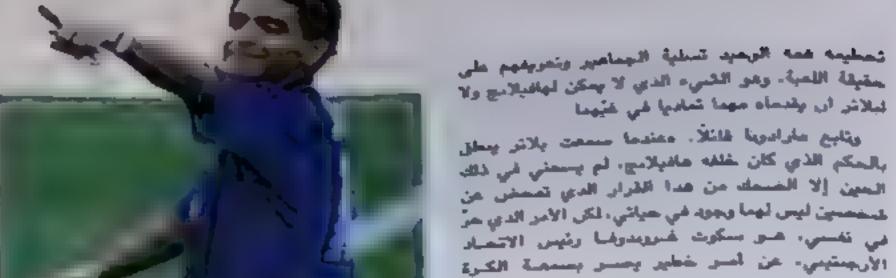
المالمية، كانت جهات اخرى تعمل جاهدة المساحة الرساع التعالمية، كانت جهات اخرى تعمل جاهدة في مسيل توي مسودة هذا اللاعب المحد الدي اعمى الملاعب المحد والمني عبر أعب معرضه والمني عالما المقصلة الرهيئة المتمثلة بجواو علايلات المراب المناد الدولي للد رفعت عجلة عفراس فوتبول سلاح التعدي، عما معمت دبيغو سارادوبا جائرة الكرة الدهبية التوصيلة عما ودقك اعترافاً صها بالاحجارات الهائلة التي قدمها لابيا الكبيد على السامة الكردية، فبعاد احتيار مارادوبا الهائزة الكري بمثانة عسرخة مدورة في وحد الإنهازة الدولي الدي لا يدى صوى الجانب القائم عمد الاتعالى غائبا المطرف عن الجواب الابجابية الكتيرة الاتعالى بعد المعالى المعارف عن الجواب الابجابية الكتيرة الاتعالى بعد

نها الله قصدت عفرانس فوتبول» من خلق المتياري المارانيونا، ومن ثم استقمالها له في مطار شاط المتياري على طريقة استقبال الشحصيات الكبيرة، الفول للإتمار على طريقة استقبال الشحصيات الكبيرة، الفول للإتمار على طريقة استقبال الشحصيات الكبيرة، الفول للإتمار على المالانيون المالدين لا يمكن الما على طريقة اسمعبى المالدين لا يمكن الميل معهم لاتعز الدولي أن اللاجمين المالدين لا يمكن الميل معهم لاتهز باتوا ملكاً للمعاهير، وإدا كان حواو هاديلات مسئل سابقة على المجلة الفرسمية الكديرة لاهتمامها المعرط بدييمو في وقت لم يكن قد جف فيه معد حبر القرار الاتور بدييمو هي وسند. قصيي مايقامه ۱۵ شيهراً، فإن دلك لم يبدل في الحال شيئا قصيي مايقامه ۱۵ شيم است. دعوة دفو است. في الحال شيئا على اعتبار أن دييدو لبي دعوة مفرامس فوتبول، مسئلة على الطبار لل الماسية الكونية على الماسية الكونية على المائرة حاسة بقلته عائدة على المائرة حاسة الكونية على المائرة ال طائرة حاصة الرئيس فيدل كاسترو، الذي كان الدي كان الدي كان الدي كان الدي كان الدي الدي كان الدينية المان مطالبات الدينية الدين من مداه على ميله الكرة الدهبية، الى مطار شارل ديد. من مداد على عيث كان في استقباله روجته كلاوديا وابت دالما وهيابينا والأمبريراريو ماركوس فرادش وميين كربولا الامبريزاريو السابق لدي مارادوسا، وبعم كوبولا المسابقة العرسية الكبيرة ورهط كبرم المصدودين من معتلف وسائل الاعلام العرسية

٨ ساعة اعضاها دبيهو مارادونا في العاصية الفرنسية تنقل فيها في كل مكان، في الفيفيق وقا المطاعم وفي الكاريموهات، وفي هديدة واوروديزني، وداد بياء على رغبة ابنتيه، كما لم يترانَ دبيغو عن مراوي: روحته الى الأسواق حيث اشترت من عداد إ الصبحات الباريسية ودفعت نظير ذلك مبلغا يناور المثلاثين الف دولار، ثم لمى دعوة الاتحاد الغربسي لكرة القدم، غشاهد مباراة باريس سبان - حيرمان واوكسير

لا عودة الى الميادين الدولية

من لعبة كرة القدم- حصوصناً مثى كان العرد البرار



ولارجيتينية اكثر مما يصبر يسمعتي، لكن لم استعرب مثل مذا الموقف من هذا الاسمال الذي لا المثبلة ورداً على سؤال حول ما إذا كان يود المودة الى الملاعب بعد فترة توقيقه، قال مارادونا أنه لن يقدم مذه الهدية الى الاتحاد الدرلي، فابنتاي اصبحتا كميرتين ولا إرد البكاء أمامهما، بالمسية الي كانت كاس المالم (لأغيرة بمثابة علم، وقد أعددت تقسي جيداً لها، ولم أكل سماجة الى احد، لابي كلت مطبشاً، وقد سار معى كل شيء على ما يرام هتي ظهرت الصبية والايفيدرين، الثي كانين غلطة لم ارتكبها أنا السعمنياء بل النسؤول عن

إيدادي بدنياً، ولكن ما المعل أمام مماضياء الاتسار

المودة الى الميدان الدولي، أما على المسعيد الداخلي فيمكن العودة الي مريق معيّن رغم كثرة ماعدي على غروبدوباء وشارجها اثمنى اللحب



واستلاب مارادونا قائلاً أن أعداه كثيرين ثمودوا على شراه الأشتقاص الذين يقولون لهم دائماً نعم، لكنهم مشاوا مع شبعس مثلي تحكن من مجابهتهم والقول لهم

ماذا يعرف هافيلانج عن كرة القدم"

رعن يعقبقة المنشط الدي كشف في يوله- قال مارادوما أمه تموّد على شاول الإيقيدرين عير المحظود من جانب الاتماد الدولى، لكن دانيل سيريس مصروف اللباللة عبه، لم يحظ بالايفيدرين في الولايات المتحدة فاشترى عقاراً أحر يحوى المادة ذائها، وليس لها أي الثائير مقوء لكن هذه الخلطة شبيعيت اكتثر مما تستحق وقه كان ذلك مقصوباً علماً أن الاتحاد الدولي كان قد شبهه عملية مماثلة في مريديال ١٩٨٦ كان يطلها الاسباس كالديري، لكن الاشعاد الدولي لم يقم الأرض ويقعدها بل اشقد قرارأ بايقاف اللاعب سباراة واحدة، ييدما عواب الأطناه الدين أعطره المبشط بالايماد عن المونديال

وعندما قبل لمارادوبا أن مبرابقه هي التي عفعت بالاشماد الدولي لاشعاذ مثل هذا القران أجاب يأن هناك مارقة كبيسرة بين مادتي الكنوكاكيين والايفيدويون فالكوكانيين شطر جدأء لكن الايقيدرين لا يمدو كربه نومآ من المنشط العميف

وعما إذا كان يعتبر نفسه ضمعية أمور سياسية اكثر منها رياضية، اجاب مارادونا بأن دلك جائز لأن هافيلانج راعه ان يترك منصبه خصوصناً وانه وصل الى صس التقاعد يدون أن تتمرز البرازيل كأس المالم على عهده

وعما إذا كان يطمح في أن يصبح رئيساً ك والقيفاء لكي يقوم بعملية تبديل واسمة في الهيكلية الهرمة لهداالاتحادء أجاب مارادونا ابه لا يطمع اطلاقاً لدلك، إنما يرُد رؤية اشتماهن مخلصين في الاتجاد الدولي لا يقولون سوى المقيقة، وتساءل مادا يعرف هافيلانج عن كرة القدم، واعتبر أن الحل الوجيد هو تولية أناس جديرين بقيادة اللعبة في الطريق المسميح

وكشف مارادوبا أنه في صدد اتصاد خطوات عملية في هذا السبيل، وهو يبودُ منذ فترة في سبيل استقطاب أكير عدد من اللاعبين المسترفين عوله، وقد لاقى تأبيداً واسطأ من يعض النجرم الكبار مثل ماتهويس وكانثوبا وستويشكوف وهوليت ورومارين وبيبيتوء وعيرهم وسيعقد اول المثمام مي سريران(يونيو) القادم

ولكن حرب العواقع التي حاصبها مارادوسا شند هافيلانج مند فترة طويلة، لم تكن إطلاقاً لمستلحة النجم الأرجنتيني الدي تلقى في الأونة الأخيرة شبرية موجعة جديدة يمكن أن تكرن فاسبية بعدما قرر الاشماد الدولي توقيقه ١٠ شهراً بحجة انه تداول «كوكتبلاً من شمسة منشطات في مربديال الولايات المشمدة الأسيرة، وقد جاه قرار والغيفاء بمثابة رحمامية الرحمة التي أطلقت على رأس مارادونا الذي كان يستعد لقنح صفعة جديدة سع فريقه القديم بوكا جوبيورر

لم تعلم النمال في يوم من الأيام مرسلة الهدية بين هافيلانج ودنبعو مارادون فبالقمل ورد العمال نبي الرحلبي يعودان الى فترة رمنية طوطه وجالة العداء بينهما بلغث درونها عندما نسخ هاضلانج في استخلال حادثة الكركانين الشبهيرة الثي وقع دينغو في حبائلها عندما وحد مثلبياً وهم يتعاطى البودرة التبصياء مع معمى رملائه في إحدى الشقق في مدمنه مايولي العام ١٩٩١ قال الحادثة التي أصندرت فيها إحدى المحاكم ♦

الايطالية حكماً يتدريم مترادونا مبلغاً شعدماً من المال-وذلك لبل لن يتدخل الأجماد الدولى يضعط من هاعيلامج ويسدُّد له الضربة القاضية الأولَى التي كانت عقوبتها ١٠ شنهراً من الترفيف.

ملل لملزادونا المطل

ويعد تمضيته فترة العلوية التي امضي فسمأ كابيرأ منها في إحدى عيادات الأعصاب تبعث إشراف العديد من الاشتصاصيين، عاد دييض الى الملاعب وكانت ولادته المنمية، فأسهدت مراهبه الفدة في دفع البلس النسيان أو تناسى الفترة المظلمة الماسية العاونة بالكوكايين والدعارة، قداهم عن الوان اشبيلية الاستأس، ثم عاد لكن يتابع المهمة في نير وباز اواد بويح الأربهمتيمي، لكن في كل الأسوال، لم تكن بيسورة مارادوما المائد إلى الملاعب كمسورته السابقة قبل المقوبة افكان مارادوما الجديد مجرد خلل لمارادوما البطل الذي ظهراض مونديال ۱۹۸۹ في المكسيات، او سازادوبا بطل تابولي: فكانت حياته غير مستقرة، فارتكب جوادث عدّة مخلة بالأمنء أبررها تكك التي استعمل فيها بندهية خسفط لامعاد بعس الصنعانيين الأرجنتينين عن منزله، فكان النتيجة أن أصبيب المدهم، وكاد يمكم طبه بالسجن • ٤ عاداً لو لم بيادر الى دفع غرامة فيعتها ٣٠ الف دولار

ومع أفترأب مونديال ١٩٩٤، بدأت مفارئة مارادوما من قبل والغيفاء والاتصاد الأرجنتيني عماد المجم ألأرجدتوس يطوى غي غباياه الملام المسين المابرة س السيد، وفي ميته أن يعيد الى الأدهان يعش ما عققه في ١٩٨٦ء ودلك يعد تساس سبوات ذاق غلالها كل صبوف

وجاءت البداية مع اليوبان مدهلة، وشعر الجميع بالارتياح لتشطيه الجاجز الأول في الموبديال، ولم يك يخطر خطوته الثانية، حتى عاد السالوط من جديد في فخ المتطبطات، ليجد نفسه لمام عقوبة تطبيح به الي السههول، وتطرده من جنة المونديال مجدولاً مقهوراً

حكم اعدام حقيقي

لقد جاء تاريخ ٢٤ أب (اغسطس) العاشبي وهو اليوم الدي صدر فيه المكم بثوقيف دبيمو مارادونا ١٥ شهراً، بمثابة الشرارة التي اشعلت النار من جديد بينه وبين الانتماء الدولي، يعدما كان شيّل للبعش أن الأمور عادت الى تصابها الصمعيح بين دبيتر وعافيلامج، وقد تاثر النجم الأرجنتيني بالقرار المعلن لدرجة شبه فيه هدا القرار بائه حكم إعدام حقيقي بسقه وبحق لعية كرة القدم المالمية، وقرّر أن يترّجه شخصياً إلى زوريخ سيث مالر الاقساد الدولي لكرة القدم للدغاع عن نقسه، لكنه ابلغ انه هين مرحب په ولا بطبيبه الخاص تستور لنتيس لانهما لرسا الجهتين السالحتين للتداول معهما بشأن قشية حطيرة والاتحاد الدولي لا يعترف بهما كرمهما متميين بل يعثرف فقط بالاتحاد الارجمتيني ممثلاً برئيسه غروندوناء ولم يتوقع مارادونا الكثير من ذاك الاجتساع وقال اعتقد أمهم سيثلقون على هوية بطل المالم للمام ١٩٩٨٠

ويحد ما صحدت الأبواب في وجه مارادونا، لم يجد سوى في شنعص الرئيس غروندوبا سامياً ومدافعاً عن حقوقه، أمام لجنة المقويات. لكن ما انتظره المجم الأرجيتيني كان على غير طائل، خصوصاً بعد صدور الحكم الجائر، فانهم مارادونا رئيسه بالجبن لأنه لم يتمكن من الدفاح عنه يقوة لدريجة انهمه غيها بالتراطؤ مع مأفيلانج لاقسانه نهائياً من السلمة الكروية بعدما



THE PARTY OF عرج الموهنة من العبقرية

لم تشهد لعبة كرة اللدم في تاريخها، مثل الضبية التي لحدثتها فغدية توقيف دبيغو مارادونا عن اللمب بقرة إرادتها دولياً فترة ١٥ شهراً، غالتطبقات على العدث، انسبت من كل حدب وصوب ومن أعداء الدوم الارجىتيني قبل استدقائه، وقد تبيَّن في المهاية أن الجميع التفقواء رضم تباين أرائهم، على شيء وسيد، رعو أن إيماد النجم الأرجنتيني الكبير عن السلمة الدولية معتبر غسارة كبرى للمية كرة القدم، قبل أن يكون خسارة شخصية له وبما قبل

> ● الرئيس الأرچنتيني كاراوس مندم بلدي نبأ فورك بالكرة الذهبية وقد سريت جدأ لاغتيارك من جانب بجية من الاختصاصيين، وبحن يدورنا نثمن مواقعك في سبيل رقع اسم يلالك عالياً، وأغتتمها

غريمة لكي السول لك إنته في ظلوب النبد الأرجئتيني، وسنبقى ذاك الرمز الدي لن نتفلى عن

 الرئيس الكويي فيدل كاسترو. إن من منهد جائزة الكرة الذهبية، إنما قدر فيك إخلاصك للموا التي أحبيت، فخدمتها بإحلاص وتغلب، فكنت ها في مواقعك مدافعاً شرساً عن قضايك تُعاماً كما نقيا الشعوب العرة، التي لا تتوامى عن درع تصلياها

🐞 رود غولیت امها متعة کبری عندما تسبح ال الفرصة بمشاهدة دبيفو مارادونا يلعب اماماي وها ماستطاعة احد تناسي اللحظات العظيمة الاتي عليتساه فيها في المونديال الأخير، حصوصاً عدما سجل هدفه الرائع الدي لا ينسى ضد اليوداره

لقد سنحرث يهدا الهدف لدربية اثى إعدر مشاهدته عير القيديو عشرات المرات، وأعتو ول مِنَ النظم معاقبة عبقري من هذا الطراز على غليج بسيطة لم يرتكنها بعل، إرادته، قمن منا لم يرتكي المطاء في السابق، وقد كان الاتحاد الدولي قاسياً عِداً يعقه، ولا ادري ما هو الهدف من ايعلَّد لاييَّ

حلال مطراة الأرجمتين وميحجريا

لأنه الرميد الذي يجيرك على الاعتقاد بأن الكرة

كاريكا دبيفوا هو الاجمل، والاكبر والاقوى!

ماثهویس: مدیرفو هو صدیقی الی الابده

وهو يتطري أحد الكبار الدين أغبوا اللمية، فاهاوميَّه

كل شيء وهو من النجرم القلائل جداً الممروقين عتى

الأرجيثين، وجاءت عباوين المسحف كالاتي

معافيلانج يلغى مارادوناه ومعافيلانج يلعب مع

البرازيل، ومقافيلامج الشرح مارادونا من المونديال،

أأما المسمف الإيطالية فقالت أن والغيفاء فعل كل

شيء لايستال البراريل الى بطولة العالم! وأتهم

المنحافى المشهور دي فيلبيشيء الاتحاد الدولي

بأنه معافيا كرة القدمه وتساءل: ثمادا سمح لمار ادوما

بآن يشارك الموتديال وهو يتنع علاجأ شند الادمان،

وثماذا رفعت الحماية عنه فيما بعدة

🖷 دي ستيفاس اعتبر دبيغو مارادوبا مثل ايس،

● تركت إدانة مارادونا مسدى هامياً في

المستديرة هي اكثر من مجرد لعبة

في اكثر البلدان تعلقاً

كبير مثل مارادوناء في وقت شمن يقلند النماجة الي لامبين من طراره

 كرويف: عندما تعتير اللاهب الرقم ١٠٠ بنظر المالم، فيجب عاياك أن تكرن مخلصاً للعبة كرة القدم، مميث يتمتم عليك أن تقيس خطوائك بادق المقاييس، لكن مارامونا لم يكن كتلاء، الأمر الدي كلفه كلابراً في النهاية

 الترزار إنه لاعب عبقري، واللاعب العبقري لا يمكن لأعد، مهما علا شابه، أن يبرع عنه موهبته الو ان يصمو تاريحه

 الفير باريل؛ لقد أغنى مارادونا ثمية كرة القدمء وسيبثى بطاري أفضل لاعب أمجبته ملاهب كرة القدم في تاريخها، وجائزة الكرة الدهبية التي مسعت له جامن في وقت كان فيه دييفو بأمس الحاجة لمن يرفع من معبورياته ، بعد القرار الجائز الدي قصبي بتوفيفه ١٥ شبهرأ

 قالدائو غالباً ما تاثرت بديياس في العمق، فهدا المجم هو الدي جملني اعشق لعبة كرة القدم،

أسبعت شعبيله تهدد عتى الاتحاد الأرجنتيني لكرة

مارادونا المدرب وديكنانورية الرئيس

لقد وسنف الطبيب النفسي أوسكار مشجوبي بمالة دبيهو مارادونا بعد قرار والفيفاء بالمذرية وذال إن السهم الأروبتيس عاش في الفترة التي تلت القرار عالة عصبية عن اكثر من بدالة عرن عايرة، ويصبح مانجوبي يؤيجانا علاج ناجع لتطبعن ماراسها من حال الاكتئاب التي كان يمر فيها، خوفاً من حدوث الاسواء حتى أن المجم الأرجيتيني بذل من نمط أريائه فلم يعد يرتدي القمصان المزركشة كما كان يقعل ايام سجده، فبدأ يبرتدي القمصيان ذات الالوان الفائمة ودات الطابع الرسميء وقد تاثر الرثيس الأرجمتيني كارلوس منعم بالظروف التي كان يدر بها مارادونا فوعد بايجاد عمل له يبعده عن حال الاكتئاب التي كان يمرفيها خصوصاً بعد طرده من فريق مير ويلز اولد بويز لعدم انتظامه في التمارين، وبالعمل طلب مندم من صديقه رويرتو كروز رئيس نادي مانديو الاستعانة يجهود سارادونا كمدرب للغريق فلبي كدود النداء على الغور، وقد وجد دييغو في فرصبته الجديدة تعويضاً عن بعض حبه للكرة، فعاد الى الأضواء من جديد من غلال نادي مانديق أعد فرق مدينة كوريتيس التي تبعد عوالى الف كيلومثر شمالي الماميمة يوبيهاس أيرس وهي مسقط رئس والد مارادوباء وكان النبهم الأرجشيني قصدها بين الحين والأشر طلبأ للراحة

لم تسر الأمور مم مازادونا كما ينبغي، إذ سرعان ما ثرك قريق مانديو يسبب سوه حاله القبية ويسبب ديكتاتورية رئيسه الذي لم يتوان عن تعقير اربعة لاعبين بعد هزيمة الغريق في إعدى المياريات

دييعو بين جيكل وهايد

لقد قبل الكتير في الحال التي كان يشكو سمها مارادونا، ومعها أنه كنان يشكو من ازدواجية في الشممسية على طريقة الدكتور جيكل والمسترعايد، وهو كان رفض عرضناً من البدرب المعروف مينوش لمساعدته في تدريب بركا جربيورز، وفي وقت كان يظن فيه اليمض أن مارادونا امتهى الى الأيد، يرمشن هو أن يتغلب عليه القدر محاولًا البدء من جديد بدون النظر التي النطف

فدارادونا باستطاعته دائمأ ايجاد الحماس والقوة والشنجاعة لابه يبتك شخصنية فريدة وقد جاحه خطوته الثانية كمدرب مع الراسيمة لكي تكرس هذه الصفات، قهو لا يقبل اي تعارلات، قاس جداً مع المتهاويين، ويتحمل مسرّرابينة بكل جدية ، ويقال أن تصرف مارادوما مبرر تماماً، لأن دبيقو عمايده الساخس يماقب دبيعو مجيكاله الماشس، في منفاولة منه لايجاد مصنادات للتغلب على التوثر الدي بالأرمه، إنه يسارب الشبر في داعله، قد لا ينجح لكته يحثاج لأن تكرن جميعاً معه

وعن فريقه الجديد الراسيمع بعد تجربته العاشلة مع مامدين يقول. لا أريد أية شعوط على اللاعبين، يجب الا يدفعوا ثمن ٣٨ عاماً من تاريخ الفريق بدون النتصارات، وافضال آن يضاموا المسؤولية على كاهلي

وهذا التصريح ادلى به مارادوما في ٦ كابون الثاني (يناير) الماضي في أفتلانيدا قبل ساعة من انتقاله الي سابتا تيريريتا على شاطىء المحيط الاطلسي، حيث اقيم هباك مصبكر للفريق استعدادا للدوريء



العديد من الجوائز القيمة، منطداً بدلك اسمه غي

السجل الدهبى لاقضل اللاعبين البين شهدهم

يرخ اسم دييض مارادرما في البداية مع اديق

ارجنتيوس جوبيورز الأرجنتيني، قلعب في صفوده

من ۱۹۷۱ ستى ۱۹۸۰ ويمانس ۱۹۹ مباراة سجل

قبها ١١٩ مدداً، ثم انتقل بحد ذلك الي يوكا جربيريد.

فلمي، موسيم ١٩٨١ وسنجل ٢٨ هدفأ في ٤٠ ميارات،

ودلك قبل أن يحطر عطوته الكيرى محو أورويا، هيث

حط رحاله مع قريق پرشلونة الاسباني الدي لعب

- Landama meman 1787 ... 1887 1887 ...

١٩٨٤ خاش خلالهما ٥٨ ساراة سجل قبها ٢٨

هدفأه ثم كانت نقلته النوعية تنمو ايطاليا وبنعديدا الي

مادي اشبيلية الدي لعب لمصلحته موسم ١٩٩٣ ــ

٣٩ ١٩٩٢ مباراة سيل فيها اربعة اعداف. ثم عاد

تاريخ لسة كرة القدم







علابر بحلن تقعبا حارانونا معمنور هافيلانج وعالبدو

سحل والمسي الداني 14 miles 14 miles

١٨ عاما امضاها دييش مارادونا متريما على قمة كرة القدم العالمية، شكل حلالها من تسبيل ٢٣٢ هدفأه ورسها على الاندية التي لعب فيها وعلى منتشب الأرجبين، وقد حصد دالسبي التعنيء خلال مسيرته المطفرة كاس العالم مرة واحدة، وكاس الاتساد الأوروبي- وبطولة الدوري الابطالي مرتين وبطولة الدوري الارجنتيس، وكأس اسباسا، وكاس ايطاليا وكدلس العقم للشياب، وكأس ارتيميو

كما ترك دبيتو خلقه إرثأ جديراً بعبقريته، فمنح

مدأ اود ان اعظي الغربي هوية مديدة، والمطاور مودما ومارادة قوية والمطاور مودما ومارادة قوية والمطاور مودما وبالفعل بدا مارادونا تتقید وعوده، ولحمل الانمه وبالفحل بالدينه مأود مسترواي ودبدورو لاعمه المعرام الله المعرين وغويق واسيمع كما في المي وقد قبل مارسر الأول (اكتوبر) و ١٩٩٥ ك ملمه بالعودة الي بوكا حوبيورو

المدرب الفتز

يالسية لفريق الراسنيغ كان خوان جيون ديور الأرجيتين من اشد اسماره، ويعود أغر انتصا الأرجعين على المام ١٩٦٧، عسدما عبرم الساللي القارية الاسكونامدي مي الكاس القارية ومد داد ال الاسكونامدي على الوعود، وقد وهو موا دي سنيفاءو دثيس الفريق بالوكالة بشعص مارادوما دي المنقد الذي يمكن أن يعيد الى الفريق بعصراً مرامو

لكن ما كان يبغيه دي ستيمانو لم يكن مقدماً في مو المسماعة الأرحستينية باستشاء مسميعة ولابرسياء ال نوقعت أن ينظل مارادوما عمرته المدية الى لاعميه يوقعت أن يعلى من الفشل له، ويبدر أن دائم كل من المنافع كل توهد الى الواقع بدليل الهويمة التي مني بها الراسيد الدر الله كل الماشي بها الراسيد في ٣ كانون الثاني (ينابر) الماشني امام اندبك في ٧ بعدون من مباراة ششدة طرد على الرها مارادون من (٢/سنفر) في مباراة ششدة طرد على الرها مارادون من الملعب علت تجفيره حكم المعاراة، كما لم يساعر المعم الارجمعيني عن الاشمراك في المعركة التي حدث الارهميس المعاراة حيث شهد أحد شوارع مديدة مدورا ابنهاه المعاربة عيد الاعبي راسيدع ولاعدي الامديد معاورة معرفة علايدي مين لاعبي راسيدع ولاعدي الدمديدي كان مصنيب عارادوما منها بعض الكدمات. كما لم يتأخر الاتحاد الارجمتيدي عن مغريمه ٢١٠ دولار استداراً في الشكوى الذي رهمها حكم المساراة غرامتيسكو لاموليا الدي قرر مقامساة مارادوما الدي أغابه ووصيفه يأته كان وعديم القيمة. كما يدرس الانتماد فكرة ليقاف مأرادونا وعديم من التدريب في حال ثبت أمه كان السبب الرئيسي في مال ثبت أمه كان السبب الرئيسي في معلت داخل الملعب وامتدى و

> من جديد الى الأرجعتين فالتحق بدادي بير ويلز لول بوير، لكه لم يلحب سوى ٣ مياريات لم يسبعل نيها اي هدف رياك قبل أن يستفيى عنه ويتجه ال

على صحيد المعتضب لحب دييقو مارادونا ٨٨ مباراة رسمية بداها العام ١٩٧٧، لكته لم يوفق في تبنيل هدفه الدولي الاول سوى يعد عباسن. وتصديداً في صرصي اسكونك دا وذلك يتاريخ ٢/١/٧١ ثم ختم سلسلة اهدافه الرسمية بالمدر ٣٣ ودلك في مرمى اليومان في موبديال الولايات المتحدة ودلك بترايح ٦, ٢١ ١٩٤

وطي صعيد العباريات غير الرسمية لعب دبيقو ٢٥ مدارا2 مدجل فيها ١٧ هدفأ، اما على صحيد معشب الشعاب فقد لعب ١٥ مباراة رسعية صجل فيها شانية اعداف ولعب ٨ منازيات غير رسمية سجل قيها حمسة اهداف

ار (مارس) دوور

🕳 «الوطى الريامسي

Switzerland

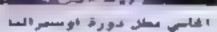
ملف دورات جمعية اللاعبين الوحترفين في التنس



مبتواعب ، الوطل الرياضيء فيداميا دورات كرة المضرب التي تشرف عليها جمعية اللاعدين المحترفين (ATP) في سبة 1950، وعدا باحر دورة هامة الليمت في الوطن الحربي، وهي يطولة دبي الدولية التي امثهت بفوز الجدوب اغريقي و من غيرمرا على الابطالي الدريا غاودمري بعنمجة ٣/٦،٣/٦ وقبلها اشمت دوره اوسترالنا المفتوحة في ملبورن، اولى دورات ءالغران شطيم، الأرمع هذا الموسم والتي أسفرت عن تتويج كل من الأميركي اندريه اغاسي والقربسية ماري بيرس



غبربرا بطل دورة دمي





T" E



كلة المضرب تتحرك في ظل حمعية القعيد المحترفين

بدهر دورات كرة المحمود التي معظمها همود اللاعبين المحترفين (ATP) عامها السادس والسعي عاد لحلت المردد من المتنجعين نصبعار في مدين بوقم

وفير حميه أغوام ومبد بداية الدوراد الذي يُعمَى المالم بدأت بدور الدياج الدياج عبواهرات الحمادية العالل المادة المادة العالل العا والتنافس للمربف وهناك بدة اكبده بدى حمقته اللاعلى المعارفين وبالتفاول مع الأمحاد الدوني الى معل هرواللمنة الأكبر شعبته في العالم

وكال سائو ربعاً خلار العام ١٩٩٤ حيث كان المنافسات هامية في منازمات الوجار التي شارد في معوم امدال سب سامدراس والدرية اعاسم وتوريس دي وسمرعي مروعير اصافه بي عدد من اللاعمين الدامنين مثل التدريو بدراميانيمي ودود ما ثل ويادوند والهو و ندريه عاود بري وي ين عبرين و دخلت قوابين طورو الى الدوره بحيث خملت منعه كثر من السبابق

و عبدت تخطوات التمهيدية على فأعدة فبال وا ح وبرعى أمور للمو والأربعاء للعله كرة المصارب ودال تصبحان الاستمرارية وتحقيق المربد من المالو والنهاب مع افدو بد عرن عدده من درمن وهدف جمعية اللاعبير المحدودين إصفاء الأحواء المحددة عي الدورة ومن تك الدورات يمي خرب خفان فاستداء وهي دورة مصحرة ودوره الهيديو والء وغيرها من الدورات التي بنصيبي



ارامشا سامنسر فيكارمو

قرانين التطوير وحصلوهما ثلك المتعلقة بكمرك الممهور ي بمدرخات وكذلك التي تستمح للمشاهد بالداء الدلاية بطرية ومن دون أن يبقي حاسنا العالية وكان عنى الله الطير

ومرمى عمدة المطوير في النفدم في أساليت المقل التغربوبي وبوعيته فببلاهم ههود المنطقات مع العمل الاعراجي ونكون السنجة بقدتم المباريات الشبقية واللامئة بلايطار مع بوامر الموهبة مي النفيية

٥٠ دورة في ٣٨ بلدا

والدورة برغى البلاعبين ونهمم بنطورهم وكادنك بالطبيعة جوبهم مما يجعل اللاعبين اكتر قدره على امياح الجمهور واكثر اسراها لدى طهورهم مي الدورات وغياك ثماون مثمر بين الأعلان وانجهات المبونة الما مدقع للأعبين بلعظاء في سنين دعم النفية. ورغم كل شيء ما برال طبوح المعمية كبيرا لتقديم الأفسيل والأكثر تشويقا وإثاره

وبندو عنبةً أن الشنعينة اعدم في الأردباد من جلان إقامة ١٨٥ دوره في ٢٨ بيدا في قارات المالم وهناك بنعاج مادي تحصيده عمعية اللاعبين بمجبرهين من بلك الدورات حدث ثعف اللعبة عنى أرمن صلبة في كامة المحاء العالم وبلم جمالي الربح بلدورات في العام ١٩٩٤ رقماً قداسياً هو ١٤ مديون دولار علمه ن قيمة التحواس البي متحت بالأغناس العامرين ستخلت رقماً فبالسيأ مدم ٢ - ٦ منيون دولار ومن المنوعج ارتفاع القدمة هده♦



موريس تمكر





رادو دابانستار "ستپراهنگا"







ومصوير مدهف عمد زبادر



إهتمام العمولين

بارتفاع النقبية

ومع وجود دور ب کنتره مثل ايني دڪرت غلا بد و ن

ستعدب اليها كتار بحوص اللمنة طمساهمة في التعاجلها

وبديما كان مامهم في العام ١٩٩٤ بنور سه عدب

التمشدركة فنه أفيل المدد بردانا وهباك اطبال من الأنطال

الأوائل للمتباركة في كبرها منا بعضيها مبيرات عاصله

وهناك لكل دوره من هذه تدور د الممول الذي نهمه ا

وسكفن شركه أي مي جاسمونز بطونه العالم وبردامج

فقور بالنجيرية ومن الرز الإنطال الدين بيساركون هي

الدورات بجنزته والتي تجزى بجب إشتراف الإنجاد

مكون النفسة في الدورة مربعمة

السمة ١٩٩٥ الى ١٤ منبول دولار والامر الذي بعدي الأمل في هندون المسوولين والعاملين في كره المصرب هو ريادة عدد المتفريون بدهو ٤ ملايين مشاهد جلال العام ١٩٩٤، وسنجلت الريادة ٤ بالمائة في ادروبا

والاتجامش الانماد الدولي معو الاستمرار عي رماده النجاح هذا العام يعد النماح الذي تعقق في النبيو ب العمس المصبرمة، مع وجود روزنامة تلعظ عمدع التطورات المربطية، ومتابعة المطوات الاولية للمام ١٩٩٤، ومن شبأن الدورات أن تُطهر وجوهاً جديدة، هي النجوم للمبسفتل

ويتعظ البطوير ثرب التصنمات الواصحة على الدوراد النبسع ومدها كاس بيورونك الني شمري في الهند. ومطولة لتسوي مي كي يتستكاني مي الولايات المتعدة الاميركية ودورة موسي كارلو المضوسة ودوره باباسونيك الالمنبية المعبوبمة والبي بحرى في هامبور ع. ودوره انطالت المغنوسة والتي تجري في روماء ودورة دو مورنه الكندبة المعدومة التي تجريء في توريتو ومويتربال وبطويه الانتماد الدولي للمحشرمين من سننسباني ودورة الامتماد الاوروبي في المويرب ودوره باربس لمفتوعة

الدوني بلاعب الامدركي مانكل بشارع و هنافه الى كل ما نقدم فين اهنانج الإيماد الدولي للمعدرمين بطهر في عطر ودبي وبوعارست وكوران

ومصدم الاسماد الدولي موسود هوا عد مهمه به هي موس هدر الينش هي فاوراد أا وكدنت في شيمال المبركا اللاسبية سمرسمر وابالانقا ومعلابو ومسويعارب وطوكيو وهاكرت وموسيكو حيث مقام الدور ب الدولية في بالب المباطور وسركر قو عده في أوروب في موسي كارلو إصبال ول واسطلاعاً من العام ١٩٩٥ كورث بطولات عديدة في لناسبهت والشبرق الاوسط وروست وسندني سانب بطرستدرع ورؤسما ومترمودة وبونيعهام

تصميف شهري للدوليين

وبقوم لمستوونون في لأسعباد الدوني بتصييف اللاعلين في كل دورة وتصلد وي التصليدة. الدولي عر كل شهر ونعمل لموهم كل بمستقرمة الصرورية للاعبين في كل دوره وبر عي مطبيق بقوايس الاسماء محد عمرها وبقرهن لمغوبات اللاومة وبالاصافية الى حماية اللاعبين فانه بندخل اليمنا بعنايه لفيني والمعابضين الما سنندعمه كال دويرها

وطالب راقيمة الجوابرامي أدباد عاما يعد عام وكانك بحوالد الأصافية التي بنائها بيجوم خركار عام عين الأمر كنم في تحقو الأمنيات المربعية للحقيق معاجات كبر في الفام ١٩٩٥

المسبعات، مقروبا برعاية الساريات المالمية المستوى Land of Y date Spine رادو تتطلع الى تعفيق اعداف طريلة الامد بعرم

وخملي حثيثة، والنظرُد المدينون في تصميم وابتاح سأعات طاومة للحدش إنما هو عامل جوهري يعتمد في كل من وسائل الاتصال ورهاية المباريات غليس من تميل الصدف، إذاً، إن تكون وأدو قد مارست بشاطأً متواصلاً بهاداً تركّر طوال عشر سدوات عني اليوم على العاب التنس دون غيرها، ذلك لأن هذه الألماب تنسبهم مع ميد ا وادو الاساسي الداعي الى الالترام يرعاية تعية رياميية واحده وكان حلب منذ البداية أن تركر رادو على رعاية الساريات وأن لاششغل يرعاية الشحصبيات، وبهدا الصندد يقرل وولند شتروله، رئيس شبركة رادو اداللاعب ياتي ويدهب، يتفرق او ينهرم، يصنفق له المعجبون او إليه لا بِلْنَفْتُونِ، قَبِر إِنْ الأَلِمَاتِ الرياضِيةِ سُقَى، مثل ساعاتِيا عدانة عني مدى الأيام،

سند علم ١٩٨٥ء الحدث شركة ساعات رادو المعدودة

على ماتقها، بإرادة عادقة لا تنتبي، مهمة الاشراف على

معاريات النسي، ويدات رادو تلطف تمار عدا البضاط ميد

عثير سنولتء عدما ثولت رهاية مباريات رادو سويس

المفتوسة في جيستاد التي مطعت حيده الد، ولا ترال تنظم

اليوم، يامنع رادي وقد غدت هذه البادرة عاملًا اسباسياً

ان شركة رادو للساعات تعتبر النمو الكسي في

غى مجاح وبدائل الاتصال التي تسبهم في دهج رادو الى

شهرة واسعة النطاق

ا هي عام ١٩٩٤ نقام منازيات اميركا الشمالية في كل كى سيكين بيوپورك وبورندو وفي أوروما بنشط رادو مرعانة منازيات النبس الني بقام في المانيا. التمنيا وإيطاليا فالبرمغال وإسمانيا وفرنسنا وبمثقل مى انكلبرا وطيهدكا الى السبوب وسنويسرا وفي سيا برعى رادو مماريات البانان ومالبربة وقي أفريقيا شدل المهود

المعتمدين، شجد هماك لعبة زاوية الارتطام (سماش كوريترغ حيث يتعرف من يود الاشتراك في هذه اللصة على مدى قويته باستهلاك شبرب الكرة

بالاشباطة الى هذه البضاطات تنظم رادو وبعلات اللرمائن ومسابقات شيقة للصبحافيين وبؤهر ثهواة جسع التراقيع فرجعة الاجتماع بالأبطال، كل فلك يحدي لقناعتنا بان مثل هذه المشاركة هي امتداد للنشاط الاعلاني، غضالًا عن انها تشقي روبقاً خاصاً على مهرجانات الالعاب الرياضية استجابة لأهواه ودغبات الضبوف والبظارة، وطحاً، اللاهبين



ATP TOUR SALATE TOUR SALATE TOUR SALATE TOUR SALATE TOUR SALATE TOUR SALATE

رادو سويسرا...

رعاية منسقة نلجحة لمباريات التنس على مدى عشر سنوات

لاستهام رادو في مباريات كي يستكين، روما، رولند غاروس

الهي وأديسء خيريوراءه فراسكفورت وميوسيخ، كما ال

مباريات رداو سويس المغترسة التي تكام في بهيستاد

نتسم بأهمية عاصة... فسمن تستغل البرم بذكري مرور

عشير بمتوات على رعاية هده العباريات التي تنظم بالسم

المطلاقاً من السهامها العالمي في مباريات التسن

نقذم رادو غدمات متنوعة عديدة لجماعيس النظارة

ولشبركائها المنطبين في الأعمال من ذلك القامة مبرادق

فسيح الأرجاء يرشنع ثمث ثمنرف الروار والنزرعين



Switzerland



رادو بيسبراضيكا بسيدلت





استاثرت الولايات المتعدة بأربعة القاب من اعسل

أما ارستراليا فأعرز لاعبرها لقني الفردي للناشعات والروبعي للعاششين

وطيعاً يبقى الاهتمام الأول والأعير للقني الهردي عمد الفردي بلسيدات الى الفرنسنية السائقة ماري سيرس

يحرر عابني ١٤٠ عاما) المصنف ثاني اللقب مقورة

وهي المرة الأونى التي يحوس فيها اعاسي دورة اوسترالما وقد أحرر لقمه الكبير الثالث مد احترافه

والثاني على الموالي بعد بطوية ويتبلدون ١٩٩٢ بغوره في المسادة المهابية على الكرواتي عبوران الماليستعبيش، ونطولة الولايات المتعدة في ايلول (سيتميز) المامسي تعويره على الالماني ميكايل سيبثش

في ساعمين و٢٦ دقنقة

اغاسى مطل فوسترائيا للمرة الإولى

تسمة في دورة اوستراليا المغبوسة لكرة المضبرب في

مليوريء اولي دورات والغران شيئيمه لهدا الموسم،

عقد توج الأميركيون في الفردي والروجي للرحال

والتي بلغت جوائزها الطبية ٦,٢ ملايين دولار

والروجي المجتلط والروجي للباشئات، فيما عرصب

الاستبانية ارابتشا سابشير فيكاريو عسارتها في العردي

وإحرارها لقب الروجي للسيدات مع التشيكية يان

الرجال والسيدات، وقد عققهما بطلان للمرة الأولى هذه السبة عبث دهب لقب الفردي للرحال الى الاميركي الدرية اعلمني الذي بدا الصبيح يعزو راسته ولقت

في العباراء النهانية على مواطنة بدت مناميران المصنيف اول منتيجة 1 7 7 × 7 (٨ - ٢) ٦]

نار بيرس

أما الغريميية ماري بيارس المصنفة رابعة فثأرث لنعسنارتها امام ارامتشا سنانشير فيكاريق المجمعة أولى في مهائي رولان غاروس ١٩٩٤- ومارت عليها ينتيجة

وفي طريقها الى مباراة القمة، اقصت بيرس اسبامية احرى في الدور مصف النهائي على كونشيئا ماربيبير حين فارث عليها ٦/٦، ٣/٦ بينما فارث سانشير فيكاريو على الاميركية ماريان غيرديل سفاحاة الدورة

وعابت عن البطولة الالماسية منتيفي غيراف والإرجينيية غابرييلا سابائيني يسبب الاسابة

وبالت بيرس اول فرسنية تحرر احدى بطولات والغران شيليم ومد فور مواطئتها غربسواؤ دورغي رولان عباروس ١٩٦٧ وقدمت بيرس، الكندية الأسبل، عرضناً رابعا ووصعت عدا لطبوح سابشير يعد ساعة والأ دقيقه من بده المباراه

واستعقت بيرس الثقب فعلاً، كوبها لم تعسر اية مجموعة في سبح مباريات لعيثهاء ولم تحص اي شوط فاصل لكسر التعادل (تاي بربك)، وحسرت ٦٠ شوطا في مقاس ١٨ شبوطا لصبالمها وبالت جابرة بقدية مقدارها ٣٦ الف دولار، ومتمت سابكبير فيكاريق ١٨٠ الفأ

وقبل استرعين من فورها، استقلت بيرس بعيد ميلامعا 🤝 🔞 وأصبح رسندها سئة العاب مبد المترافها، ولم تعتدو فورها مي اوستترابيا الااتماد المهام المباراة وشكرت الحمهور ومسوولي المطوية ومموليها بكنها لم بشبر الى والدها عيم بيرس الأميركي العنسبة الذي سنت لها الكتير من المناعب في الماضي مما المنظر المسؤونين في الجمعية الدولية بلاعبات المحمرفات الي ميهه من حصور مباريات بنيه بنيه كانيه

ومعد أيام من المورء مطرفت بيرس الى دور والدها في لمدى المفادلات لحين قالت اللمب والذي دوراً هاماً في الوجيهي هين کت لا ازان طربه العود - د

و عمرفت بيرس أن العمل الشاق أثمر أعيرا، عومي طربقة عضمة ببدء ينبييء لا اعتقد ابي سابسني هدا البهار طوال عبابىء

وكانب بيرس بدأت تحصيراتها لنطولة اوستراليا فور المهاء دورة الماسترز الني شاركت فيهاء وبطحج الآن الى العور في رولان عاروس، وتصبق على رفضتها اللعب لاي من منتجبي الولايات المتحدة وكنداء علما الها تحمل الحاسبتين الاميركية والكندانة الإترافقها في حلّها ودرجانها والدنها الفريسية القي عين تسمى ماري الى التحدث بلغة والدثها بطلاقة تعادل فنوبها الرائعة في كرة



FADO vitzerland



اقل من عام. ومعد داك الوهب ارد دب عطورته وتعسين

داوه اوواكد دلك بصبرهات عبده صبادرة عن شنخصن

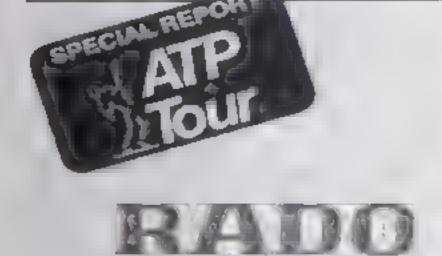
ناصبح وأسننج اكثر مثلا لى الانتظام في خوصي

وكان لقاء اللاعلين الثاني في مهاني العدى الدورات

الكبرى أد سنق لتناميز بن الفور على عابني في بهامي

بطونه الولانات المشجدة المفتوحة الغام ١٩٩٠ واثر

فوره في أوستراليا رمع أعاسني رجنيده لي ٣٥ لقنا



Switzerland

رادو لاكتوبول ح

1 1 1 1 4 7

والتلامد أن الدور بجنف المهامي في أوسير أبيا شهد

فيسته البيركية خين ثاهل ربعة سهم الى خوصبة بنمرة

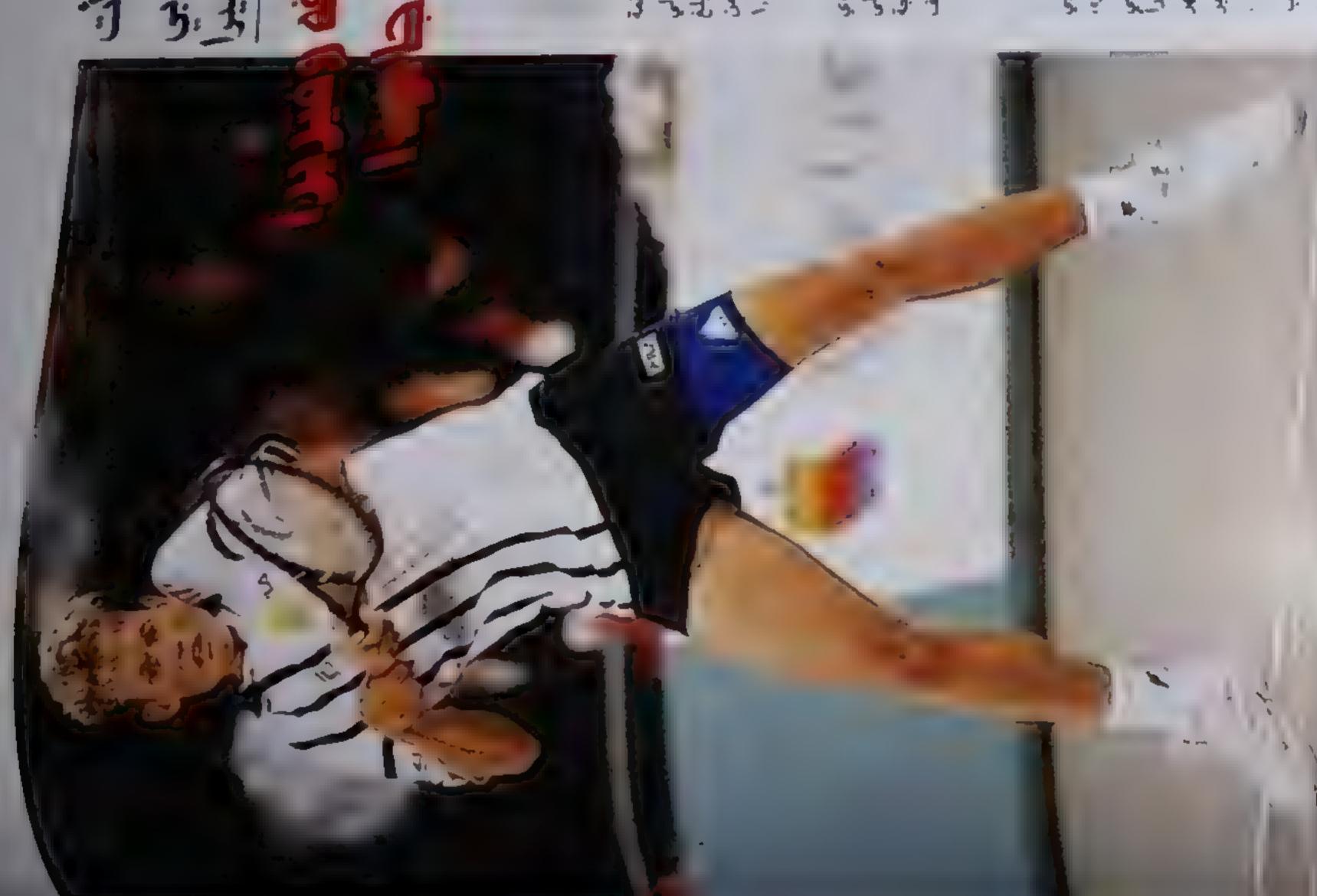
الثانية بعدالمام ١٩٧٩ وقبة قار اعتاستيا على رون

کریکشنایی غیر المصنف ۱ ۱ ۱ ۱ و۳ د صفر ثم

بالإستحاب لاصنابه كريكشداس بمقلص عصبني ومار

ومي الحكم بال اعاملي ٢٦ الف باولار ومنامدر س ١٨ الفا وكان براد عندبرت بسلّم بدريت اعاسلي قبل

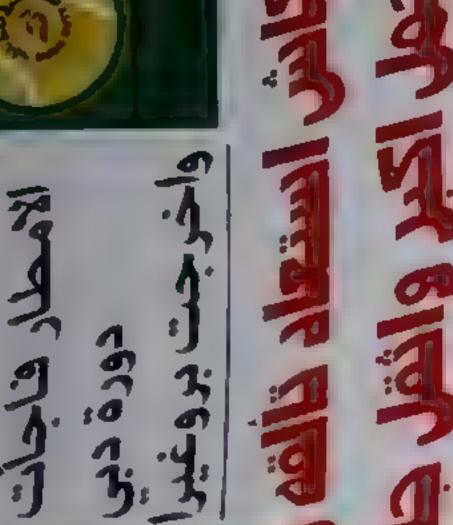
ساميراس على مايكل بشايع المصنيف عامنيا ٢٠٠٧



رات «فريزا الدرياء (قوة الدريا) الى حماسة الجمهور الذي حمل تس

فيريرا على طريقة بيكر ولعبت الاثارة دوراً كبيراً في الماراة المهائية للعردي للرجال، مع أن المتيجة لا توجي بدلك، فقد قاوم عاودمري المصنف إلى ٢٤ عالمياً (لاعب أيطاليا الأول وبطل العالم

الامطار فاجأت دورة دبي



دي - سليم مهيون

أنهن البنوب المريقي وعن فيريرا المستف رابعاً منة دورة دبي الدولية لكرة المضرب، بقوزه على الايطالي الدريا غاودتري بنتيجة ٦/٣٠٣/٣٠ وأهرز اللقب ومبلغ ١٩٦٧ المد دولار مقابل ١٣٠٤/٣٠ دولارا لفاودتري من احمل البوائز النقدية البائمة قيمتها ١٩٠٠/١٠٠٠ 73 في حين عاد لقب الزوجي للرجال إلى الثنائي الكندي غرامت كونيل والأميركي بات غالبرايت، بعد فوزهما على الاسبانيين توماس كاربونيل وفرانشيسكو روبج بنتيجة دولار مقابل ٥٠٠٠ واحرز كونيل وغالبرايك، ٨٧ الف

٧ من افضل ٨٨ لاعبأ عالمبأ

وعرفت دورة دبي الدولية التي تنظمها سوق دبي المرة نجاماً ملموظاً، ورعتها شركة مب ام دبليو، واستمرت اسبوعاً. وكان سبعة من افضل ٢٨ لاعباً في المالم من بين المتنافسين فيها، واستقطبت جمهوراً معيزاً، خصوصاً في الفترات المسائية بسبب شهر رمضان المبارك، علماً أن نمو ٢٠٠ مليين مشاهد عبر المالم تابعوا وقائمها مباشرة بفضل النقل التقزيوني . مكتوم، ولي عهد دبي ووذير الدماع في دولة الإمارات العربية المتحدة. وبذلك استبعت منطقة الخليج العربي نقطة استقطاب وجذب النجوم الدوليين الكبار، حيث تنظم مبطولة دبي، على ملاعب نادي الطيران بعد محوثلاثة اسابيع او اربعة على ابعد تقدير سنوياً، من انطلاق دورة قطر الدولية ورعى دورة دمي الفريق أول الشيخ محمد بن راشد آل







الأوسترالى بات كاش

المسلدون ١٩٨٧، والغائب عن الدورات خلال العامين مسرمين بسبب الاصابة، على النمساوي توماس مستر المصنف خامساً، بنتيجة ٢/٦، ٦/٤، ٦/٤. وبدا كاش، المصنف الـ ٣٦٥ عالميا، وكأنه يعلن

ات خلال العامين التحدي، علما ان موستر صرّح انه جاء ليلعب بجديّة لنمساوي توماس وبتحدّى. ووصف مراقبون المباراة بأنها كانت اشبه بالعروض وصف مراقبون المباراة بأنها كانت اشبه بالعروض لميا، وكأنه يعلن الفنية الخاصة من ناحية القوة، وتميّز طرقاها في الأداء

الد المالية المالية المالية الفاب بارزة، هسمت المالية المن مصلمته وهكذا لم يفز غاودنزي بأي لقب المياراة الحي مصلمته وهكذا لم يفز غاودنزي بأي لقب الان على الرغم من بلوغه الدور النهائي في إحدى من الأن على الرغم من بلوغه الدور النهائي في إحدى الدورات على الكرواتي غوران ايضابيسيفيتش، الشابي الكرواتي غوران ايضابيسيفيتش، والمصلف السادس التشيكي بينرا كوردا من بطولة دمي والمصلف السادس التشيكي بينرا كوردا من بطولة دمي وسيطر فيريرا بفضل صعوده الناجح الى الشبكة وتوجيه الضربات الأمامية (فوورهاند) الصاروخية عند وتوجيه الضربات الأمامية (فوورهاند) الصاروخية عند المالية، فضلاً عن تحركه من جهة الى اخرى بليونة المالية، فضلاً عن تحركه من جهة الى اخرى بليونة رسدية غريبتين، على غرار كما كان يفعله الالماني وسيس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفز من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام، حين كان يقفر من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعوام مين لكرة القدم بوريس بي كان الى آخر كحارس مرمى في فريق لكرة القدم بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعراب من بين كان بيقونه بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعراب من بوريس بيكر في ويعبلدون قبل أعراب من بيكر في ويعبلدون قبل أدريس بيكر في ويعبلدون قبل أعراب من بين كان بين بين كان بين بين كان بين كان بين بين كان بين بيكر في ويعبلدون قبل أدريس بيكر في من بين كان بين بين كان بين كان بين كان بين بين كان بين

وبعد العور قال فيريرا ، تعرصت لصعوط بدبية وبهنية شديدة في الأونة الأخيرة من جراء مشاركتي وبهنية شديدة في كأس ديفيس وخوضي مباريات الفردي النتواصلة في دبي، لكن الفوز بدد كل هذه المتاعب والزوجي في دبي، لكن الفوز بدد كل هذه المتاعب وأهديه الى مدربي دوني فيس الذي اعدني بصورة وأهديه الى مدربي هنا بمثابة بداية قوية للموسم بيدة. واعتبر انتصاري هنا بمثابة بداية قوية للموسم الجديد، والجائزة الذهبية (البوم الذهبي) اكبر واثقل الجديد، والجائزة الذهبية (البوم الذهبي) اكبر واثقل مائزة تلقيتها حتى الأن

ويدا غاودنزي راضياً بالمركز الثاني، ورأى ان بطولة دبي هي الأفضل من حيث التنظيم والاعداد والمرافق دبي هي انه شيء لا يصدق ما نراه في دبي،

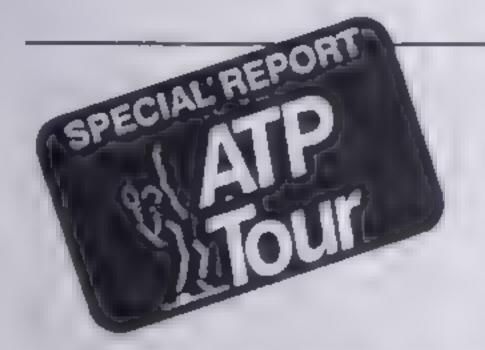
مفاجاة ارازي وخروج ايفانيسيفيتش

وكان المغربي هشام ارازي (٢١ عاماً) نجم اليوم الأول من الدورة، حيث تغلّب على حامل اللقب منذ عامين النشيكي كاريل نوفاتشيك المصنف الـ ٢٦ عالمياً والـ ٢٦ في البطولة، بنتيجة ٢/٦، ٢/٦، ٢/٦

كما فوحىء متتبعو الدورة بخروج ايفانيسيفيتش والمسمى بد مطلق الرصاص، نظراً الى قوة ارساله، على يد غاودنزي (٦/٦، ٦/٢، ٦/٢)

وادت عوامل عدة الى وقوع هذه المفاجأة، اولها ال الكروائي لا يزال متأثراً معنوياً بعد خسارته مباراتبه الفرديتين امام المانيا في بطولة كأس ديمبس كسائه مقد اعصابه بعد صعود غاودنزي الى (٢ -- المجموعة الثانية، وتأثر الى حد ما بالريح المحموعتين الثانية والثالثة، وقد أعلن أنه فلاحاً. بينما كان غاودنزي في وضع معد شاماً، إذ قاد بلاده الى الفوز على تشيد

وأضيفت هذه المفاجآة الى سلسلة من المنظرة، ابرزها فور الأوسترالي بات ك...



RAMOO Switzerland



دایاستار "سیرامیکا"



الامساني سيرغي بروغيرا

وكأنها واللعبة، اعتانت كنار المشاركين، فقد لمق الرويسي الكسندن فولكرف المصنف الداء عالبيأ بموسش عين سقط على يد الأميركي المقمور كنت كايمر (١/٦ ١٧/٦)، الدي قرم في التمهيديات، ثم حلَّ مكان روعاك اجيبور المسحب لاكمال جدول اللاعبين



اعلى الشيخ عشر بن مكتوم ال مكنوم رئيس الاتماد الامارائي لكرة المصورب أن البطولة الثالثة هي الافضل والاقوى يفصيل مشاركة معبة كبيرة من النجوم المصنفين دواياً .. وكشف أن الاتماد عرمي على تلافي السلبيات التي طهرت حلال المآمين الماشيين وهبولا الى افصل المستويات المالمية ولا منيما من الناهية التنظيمية

وأكدُ الشبخ عشر أن وراه السال بحوم المالم على المشاركة في البطولة اسباباً اهمها ارتفاع فيمة المحرائز التحصيصية لهاء ومترجن الاعيين المحترفين على جمع المقاط التي من شابها ال تسبعف ترتبعم العالمي.. وأيصداً عامل الطَّقَس في هده الفترة بالبسبة الى جميع اللاعبين

ومن المصادمات الغريبة التي طبعت الدور الأول من البطولة، سود المظ الدي طاريا الإلماني اوليفر غروس فعسر يسهولة امام التشيكي بيتر كريدا (١/٢٠٦/١) لكن مواطعه كارسش أريئز أعاده هنس العط س موقع الهريمة الى هيث الانتصار والمنافسة فلقد هسر أرسر هي التصنفيات وكان علمه العودة الى بالأده وهي اوسترالنا تعرسي مارك وودمورد للاعتبانة بصبرية شنمس فتعدر عجبوره الى دني واحتبح أربير بديلا له

وفي المقاس سقط الإلماني كارسس برش مام الاستاني فرانشيسكو كلاميت المد فوره في المعموعة الأولى (٧- ٧) ومصبولة على نقطة لمستم المباراة في المحموعة الثانية والنتيجة (٥- ١) بكنه بدا يعاني المنفاقة فنستر المنعموعة (٥/٧). وراح براش بشترت الماء مكثرة مما ادى الى الم عني المعدة فاصحار الى

الامطار تمعد بروعيرا

وقطيلاً عن المسراب والمحاب عميت الخيمة مرارأ فهنت الرباح والمهمرت الأمطار عربره عيما كال المصنيف الأون الاستياني سيرغي بروغير الطل رولان عاروس في العاسين الأجيرين رسقط امام السوندي ماغلوس غويستافسون في مهائي ديي العام الماهسي: يتمطى مراطعه اوسكار مارتيبيز، ويتمصر لمراحهه حافيير سانشير وأحرب العواصف والأمطار المناراة كثيرا وعندما عال موعدها اعتدر بروغيرا لعدم تمكنه مل



جائرة بالبوم الدهميء

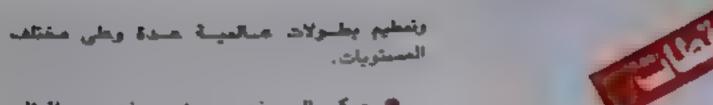
اللعب فهو مصابء والأهبانة تسبب له الأب شديده في رقبته وهي قديمه بدات خلال منازبات كاس دبغيس وتصداعتن أثناء الرجلة الطوللة على مس الطبائرة ومعددات أمام مارتينين فقار سانتبير من دون أن بلمي

عن عين عالى الاوسامراني حالساون ستوليتبرع بن تحدد الهبابة في بكتف أمام مواطنة بود ووديريدج فاستحت من منتصف اللقاء بعدما بجامل على نفسه طويلأ وسنقط الاستناس ألمركو بيراسانيفي المصييف شالتاً من المدورة والساسع عالميناً (شابي رولان عاروس ٩٠) أمام كارميس أربير المعطوط بيتيمه و ٦- و ٦- واغيرها بيراسانيغي انه بغيا بصبوره لا يستحق عليها العور

كاش يقور بالمارانون

وتجونت مباراة كاش والأسماني النبرنو كبوسيا المصينف الد ٥٨ عالمياً الى ماراتون استعرق بنت خناعات بثيمة توقفها مرسين بعمرات طويسة بسبين الاصطار وقار كاش في مهايتها منتيحة ٢٠٦ و ٦٠

وأعلى اللاعب الأوسير بي في المؤتمر الصبحافي الذي أعقب المناراة، أنه ضحور بوسنونه الى هذه المربيدة وقال دان فوري على كل من موسير وكوليت هو الأول مير ويمندون ١٩٩٢ نقد شعرت بأندي في نقمة قبل هطول الامطار لكن صرماني كانت صنعيفه بعد العودة ولم



• مرکب اليوم ذهبي ومضرب ذهبي جائرتان جديدتان قدمتا للمرة الاولى، وكل منهما مفطاة ● اعلیت سوق دسي النجرة عن مور الطالبة بريكانا مالهوبرا من كلية دبي في مسابقة والمقالة بالدهب من عيار ١٨ قيراطاً ومنعت الجائرة الأولى المدرسية، وكان موصوح مقالبها «لا ترال عده البطل فيريراء والثانية للشاشي الكسدي كونيال وعالبرات بطل غثة الروجي إثر تغلبه على كاريوبيل رياميك ايها السيده وعالمت فيها التغيرات الني (7/7, 1/7, 1/7)، وبال معلق ۸۸ الف دولار طرات على اللحة عبر المنسين وكانت منوق ديي الحرة الخامث المسابقة العام الملتسيء للمرة الاولى،

وسنبقى الجائرتان في دمي، وتقدم رمزياً للفائرين سبويآء ويكتب اسم مستعقها طى قاعدتها

وبالاصافة الى الجائرتين، مصل كل لاعب شاص البياراة النهائية لفئتي الغردي والروجي على حنجر مصبيء، كما عصل فيريزا على البرم فضبيء وكل من كربيال وهالبرات على أخر معاثل اعتقر حجما



اشعر كذلك مي حياتي قط لكن التوقف الأحير ساعدني

وكشف كاش (٢٩ عاماً) أنه لم يشعر بأي ألم سيجة اي من استاناته السابقة إلا أنه العش يحمود مي عصيلانه لأنه لم يعد معناداً على اللقاءات المتواصيلة ♦



ولافت تعارباً كبيراً من جميع مدارس دبي

● اعلى تولم ماكلوكلين المدير التبعيدي لسوق

ديي المرة، في مؤتمر صحافي عقده، أن حكومة ديي

بصندد إقامة مهمع علين بلعبة كرة المشبرية

سيفتنج بعد سنتين، وساعتند يمكن لدبي استصافة

المغرمي هشاه اواري



Switzerland





البعلل والوصيف



n 1,AT : Hadeli الوزن: ٧٦ كلم قبل فوزه في دبيء سجل غيريرا ٦٩ انتصاراً، ويبلغ مجموع جوائره النقدية ٣,٧٧٢,٨٢٧

مليوبين، احتل الركر الـ ١٢ عالمياً في شهاية ١٩٩٤.

تموز (يوليو) ١٩٧٣ء مقيم في موبتي كارلو، عصل يطل ليطاليا ١٩٩٤ ومجم منتشب بلاده في كابن



الكروامي غوران ايفاسسمهيتين

العام الماهسي عبر أن الايطالي ثار منه في رولان عبروس ٩٤ وبعدو أن كوردا الذي أعلن أن أدامه بمثل ه في المئة مما يمكن أن بكور ، كان ينتظر منازاه همتعنة مع عاودمري حين اعلى أن اللاعب الايطالي يلعب هي شكل افصيل هذا الموسم وفوره على ايعابيسيفتش اعطاه دفعأ قويأ واصبحت الأبطار مركزة عليه

مور المبوب الحريقي على سانشير بنتيمة ٥ ٧ م م ٦ ٤ والايطالي على كوردا بنتيجية ٢ ٦, ٧ ٦ (٧ ـ ٣)، ٦ ٤ واللاقب ان كورد ا هرم عاود بري في دبي

وانتقل فيريرا وعاودنري الي السناراة النهائية إثر

الإسطالي المبرما غاودمري

المحموعة الثالثة هنجين الفرض المناسنة وكال لأرسر صبريات صنصة منحته الغور (١٠٦)

على هذا المستوي. كما أن تمركه على الملعب يتطلب منه المزيد من الجهد، واللب الهجومي المعتمد علي الارسال والصحود الى الثبيكة اصحب عموماً، ومصوصاً بالتسبة اليه، ولكنه مع ذلك لن يتعلى عن هذه المطة التي قابته الى الابتصارات التي حققها سابقاً

وعبّر كافن عن المله في الناعل الى يطولة مولادو الإيطالية ويطولة شتوتغارت الالمانية أو المصول على بطاقات دهوة عرة، ولأبني أستعق هذه البطاقات اكثر س يعش الدين يجمعلون عليها، وهي أملي الرحيد في رمع تمسيقي المالمي يسرعة، كما اعتبر كاش أن انتصاراته في الروجي مع فيترجيراك رفعت مصوياته ومنقلت اداءه في الفردي، وأبدى رغيته في المشاركة في المريد س هده الدورات مع اللاعب نفسه، مصوصاً أنهما جللاً تثاثع ممتارة في الماضي عندما مثّلا اوستراليا في كأس ديفيس، (فار پاللقي منة ١٩٨٨)

وامتدح كاش منظمي الدورة والجمهور وقال أن الهميع جعلوه يشعر يأجراه الصداقة

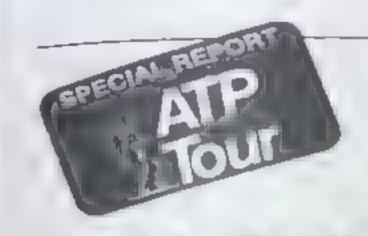
أرازي يعقد التركيز وفيريرا يوقف كاش

وبتيجة الأمطار ايضآء فربهيء الجمهور بنقل صاراة السنويدي هبريك عولم والمقربي أرازي الى الملعب الرقم الداكاء فلم يستطع ستابعتها لعدم وجود مدرجات حول الطعب، وكان منتظراً ان تقام على ملعب أعر نظراً الاهميتهاء يعد إسهان اراري في الدور الأول أسام موفاتشيك ... والمعروف أن هولم يناقش الحكام كثيراً في متعاولة لافقاد بقصيمه الثركيرء وقد فعل دلك شند اراري وفار بنتيجة ٦/٦، ٦/٦

يعدهاء أوقف غيريرا مرسفء كاش والمرجه بسبهولة (١/٦ ١٩/٦) لبيلج الدور نصنف النهاش، وعثَّق كاش بقوله مكان فيريرا الاقوى والاكثر ثباتاً ففار، لم استبلع على الاطلاق ايقاف شعربائيه... وانا سعيد لأسي استمتمت كثيراً خلال هذا الأسبوع - ،

من جهته ابعد بيتر كوردة كارلوس كوستا بفوره عليه ستيجة 1/1، ١/٦، ١/١، وظهر هولم مفامراً أمام عاودتزى، قارتكب أحطاء عدلًا، وخسس ١٤/٢ ، ٢ / ٦ ، مانجاً اللاعب الإيطالي البساعد فرمدة المنافسة على اللقب

شم فار سامشپر وودبریدج بنتیجة ۲/۲۰۲/ ٤، وترجُل كارشن أريمز من عربة الحظ السميد في معطة كرردا الدي خسر المجموعة الإولى (١/٤) ثم غار في الثانية (۲/۹)، واجسن صبحاً بعد التعادل (۱/۹) في



Switzerland



رادو سنسرامينكا "سيوفث"





غلومدري يهنىء غيريرا

 وأين فيريزا ، جنوب افريقي من مواليد ١٩٧١ (جو هانسبورغ)

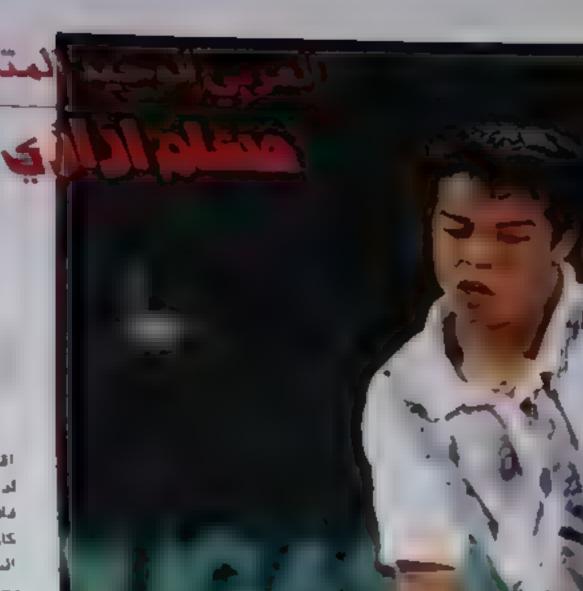
وبعقق خمسة القابء وبلع سبعة نهائيات متروج من ليزل منذ ١٩٩٤/١٢/١٦. والابته لامية كرة مضرب سابقة شاركت كأس ديفيس اكثر من

 اندریا غاودنزی، واد فی قامیز ایطالیا فی ۳۰ حتى دخوله دورة دبي ٦٩٥٧٤٨ مولاراً

ديفيس، فضبلاً عن الجازات عندة شمن فشة

ER AND BER

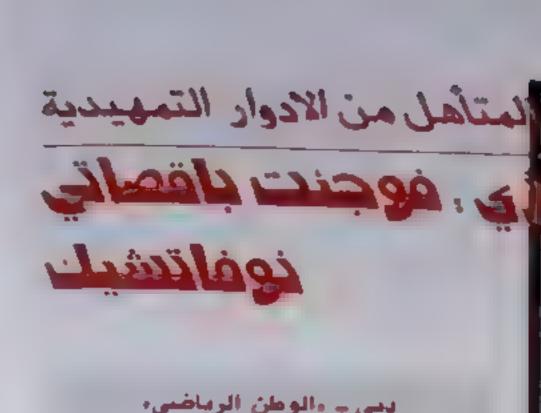
Switzerland



اقصنائه كاريل موفائشيك الدي بلغ الدور ريح المهاش لدورة أوستراليا الميرأ، وقبله الدور تصف المهائي لدورة فلاشيدم ميدورُ الأميركية في ايلول (سبتمير) الماهمي كان ازاري العربي الوعيد الدي تاهل من الأدوار التمهيدية بعد إحماق مواطنه يونس الميدوي الدي وسنل معاهراً عن مباراته مدة حسن دقانق فيستر

بمالي الـ ١٧٩ عالمية وبعد بتابيعة الأخيرة في دبي قدرت من المركز الـ ١٥ عالمية وبأبع قابلا مصدرت مراء عدة أمام لاعتين مصنفين بين المئة الأوائل مع أيه كانت لذي المرجن للفور عليهم. هذه المرة حسيب الإير وعققت رغبتي وسأسعى هلال هدا الموسم الى يجول معموعة المنة الأوائل

واللامت أن هشام أرازي وجلافاً لكريم العلمي لم يدرر كالأعب باشبيء عقد كان في المرشة الـ ٦ عُالمياً مي منة المشتين مبلما كان العلمي مين الثلاثة الأوائل



يتيء والوطن الرياضيء

المير المغربي عشام اراري في دورة دبيء فزلي جانب

وقال ارازي الى ءالوطن الريامتي، ان تتنجيم الممهور النبواسين ووجود صنديقه الميناوي سع مدرية ساعده على الفور واعلن أبها المره المرة الأولى الني يحوص هبها مدارمات دميء والدالثة التي بشارك هبها المدى الدورات الكنيرة، وكشف أنه فولميء بإقساله يوفانشيك، علياً أنه عبير في يجلقنان قطر أمام

واوصبح ازاري (ولد في ۱۹/ ۲۰ ۲۳) ان بصبيقه

ولأزارى مدرت عير ثابت في فرنسا هو بالربك شارئون ووالده للساعدة وكال درَّمة في لد بة طريقة الكنة يساهر من دوبهما لعدم موافر الدعم المادي. وتستعده وزارة الصارحية المغربية في بعضه بعض بمقات مشاركاته لكنه لا يزال في عامة الى مربد من الدعم



ويدوق ادري مامع هيده لمسحب المعرب في كاس ويطوفي المعقد بعن الشلات و اري العمي والمحدوقي) فعره كتبرة في الحام المحموعة العالمية والمحدوقي) المحموعة الأورونية الأمريقية الأورى

محت بلعب وحدد هاه رومايت غريداً وأنا عرب في مدرياتي هميعها وحدد ها ليتوانيا في الدور المحمد عا نبانيه هند نونونت ثم ليتوانيا في الدور والمهامي معا سماعد في بالقلماء

ويدر بهايه همريك عولم أوضيح بدأ خين كان ينتظر وقف ويدن المعارات اله ثم يقابل هونم من فس و لا ماله المالة والمد دمي سنخوص دوره بعرف شيد ال بعرف الإرجابين يعدم العابر فنها الأنقطة نصاف بمعدي في العالمي بي معمولة العالمي

وكلف ادري اله بشدرت ما بين ادبح او جنين ويت المنف الأول الدر سه مند المنف الأول المالات الم



بزاري مطبع على الوطن الرياضتي والي حابمة لرمطة دمعة روهنة

تابوي وكربر كل وقبه بكرة المصبرت ويعميل دائماً الملاعد ١١ مية علما أن الرصابعة بعقفت على ملاعب

وهي فرنيت المعنظ مفيم الم عندرت أثر راي مح المحم باللك موام الأن الأجير يشاها فقط على العدد لانسيق فرنستينء خضوصنأ منجب فرنينا بكاس ديفيس

وأكد ارد ي مه سيعود الى دمي في السبه المقبلة إدد سينعث به الغرضية. ولا سيما أنه وجد كل راحه وترحيب، ومنصم بادي الطبران دو طابع غربي اوكتابك في ماريس، كما يتمني الدهاب الي ميروب الآل بعدن بلد حميل وشعبه طيب وفته همهور كبير لكره المصارب وهديشا مم دري كال باللبة المرسية لأبه يعهم العربية قبيلاً وبتكلمها بصعف كبير ومال بنا القد العلمها لالمكن من قرامة «الوطن الرناميي».



عشيام رازي والرسل سليم صهبون

وقد تمدَّث من المجمع طوله أن نادي الطيران المناف غرفة تغيير للملابس مستمت يطريقة منتكرة ودات طابع معماري شرقيء، وقد العجب اللاعبين كتيراء وطبقت قوابين جمعية لاعبى ومنظمي دورات كرة المصرب الجديدة المتعلقة بفارق الوقت بين كرة وأحرى ويتسهيل تنقل الجمهور في المقاعد الخلفية، وكما اسبيعت مقاعد للجمهور في الطعبين الأول

كمال رسين الدورة الدولية

اللعبة محتنا

الأساسية في مادي الطيران هيث اجريت العباريات.

ومو يتبغل معصب مدير نادي الطيران بالوكالة

وكان عهد من اللاعبين البارزين في المستقد

الثابي من المقد الماضي، قبل، أن يفادر الى دبي

ومن حقال حبرته كلاعب اطلع على أرضناع الأندية

والدورات المالمية والمحلية وعمل في تواد حدة قبل

التقاله الى نادي الطيران قبل ثلاثة اعوام وتعنف

المام... وصادف أن يدأت دورة دبي تنظم وقتداك

فاكتسب المريد ص الشبرة، هيث عمل اولاً مديراً

البردامج العطل والترفده

ومساعد مدير الدورة الاوسترالي جف تشابعان

اللبناس كمال عيد (٢٧ سنة) هو من الأركار،

وعن مستوي المنافسات قال عيد أنه مرتفع، وراد من رويقه وجود الكرواتي غوران ايفانيسيفينش طي الرهم من مسارته في الدور الأول، وذلك لم يؤثو كثيراً على العروس الجيدة، ومصوصاً مفضل تاكل الاوسترائي كاش،وسجاح الايطائي غاود،ري، مسقط ايفانيسيفيتش في بلوغ الدور المهائي

وأفت عيد أن الطلبع العام للعبة في الاعارات عموماً طامع هواك، لأن رطوبة الطقس والنعر الشديد طيلة سنة أشهر من السمة لا يسمحان بالاعداد المطلوب، فصبلاً عن حلق الملاد من الملاعب المقعلة. والدورة عموماً ستساهم في مهسنة اللعبة مطلياً لكن في المستقبل اليميد



Switzerland





رادو لاكونول "جوبيليك"

درة من السيراميك رادواسنارا الجديدة ...

هي بحكل بساطة ، جَذَابة آسرة ... رادو "سنترا" الجديدة جدًّا مِنْ بِتصميمها الرّائد السبّاق، بتألَّقها المتلاَّ أَتُ السّبيم ببريق البلامين وباستعمال مادة منادرة معالجة بطريقة فهذة شارهة ... منادة السيراميك الصالي التقنية والمقاوم للخدش والمهيّزة مأناقة تتحدى مبرور الزمن، وانك، إذ تربتدي هذه الشاعة، تتعرّف عندَ بثن على صَنداقتها للبُشرة وخصَّانميها البَّارزة. السوار والملبة الحاضنة كلاهمًا مصنوع من السيراميث وميطوعتان مصصبهث بشكل أناتومي بكل نمومة وراحة واطبئنان، هذه الراحة الفريدة حول المعصم تتضاغر مسع ميترة مقاومة الخدش الاسطورية التي تشتهريها رادو ومع مادة السيراميك المستقبلية لتحمل من راء و"سنترا" ساعة طليعية ليس لها مثبل

A different world

RAIDO

Switzerland



رادو دانياستار استارا متوفره شلاشه قياساب



ممبوعة باكمتهامن لسار مبك تعاب لتمليلة المعاوم للحدش وصلدمني التستراء

حسب تصنيف مجلة "البطل العربي" ي وشعاع افضل زياضيي العاب القوي

المركز الدادة التصبيف العالمي، ومقق منصور لقارة

اسيا البيدالية البروسرية في سياق الـ ١٠٠م

وجاء المدّاء المغربي حالد سكاح في المركز الثالث،

وكان قار بلقب بطل العالم في نصف العاراتون في اوسلو

(٦٠,٢٧)، وبالترتيب الثاني في العالم في سياق

الد ١٣٠٠٠م (١٣٠٠٠٥٤ د)، والسمايع في سياق

الـ ۲۰۰۰م (۲۲,۲۹,۷۱)، كما احرز سكاح المركر

الأول في سباق الـ ۲۰۰۰م مواتع (۱۹٬۲۰ د) في

واحتل العداء القطري معمد سليمان المركز الرابع

بغصبل نتأتُجه اللافئة، وأبررها تحطيم الرقم الأسيري في

الـ ۱۵۰۰م (۲٬۳۳٬۷۳ د) عما جعله يعتل الترتيب

البرابع عنالبياً، كمنا حظم الرقم الأسينوي للميل

(٢,٥١,٢٢) واحتل الترثيب الحامس عالمياً، وملَّ ثالثاً

في كأس العالم (١٥٠٠م). وقار يدهنية هبروشيما

ومي المركز العامس حلّ مواطئه ابراهيم اسماعيل

وجاه المغربي عبد المزير سناهر سادساً، وكان قد

وحل السعودي سعد شذاذ سابعاً، وهو صباحب الرقم

الأسبوي في الـ ٢٠٠٠م مواسع (٨,١٥,٩٥) وثاتى

سنجل رقماً عربياً في الـ ٢٠٠٠م موانع (٨,١١,١١) د)

احتل به الترتيب العاسى عالمياً

الدورج الأسيوية ومسابقة كأس المالم

وافصل ما حققه تسعيله الرقم الاسيري المديد لسناق

الـ ١٠٠ عم (٤٤ ٩٣)، فأصبح ترتيبه السابع عاليياً

دورة المنب دول العردكومونية في باريس

(۲۰,۲۱ ش) خلال مسابقة كاس العالم في لندن



مريا على عادتها السدوية، تمدح سجلة والبطل المرس الفصلية، التي يصدرها الاتساد العربي لالعاب العربي الفصلية، التي يصدرها الاتساد العربي لالعاب الغرى لقب والعطل العربي، لافصل لاعب ولاعبة في الله القوى في الوطن العربي، في خبوه النتائج والإنجارات التي عققها الإنطال العرب على الصبعيد

والاستورات والقاري ثانياً والعربي ثالثاً. فيصنف الملترة الأوائل عند الحصمين

وقد احتل الجزائري نود الدين مورسلي المركر الاول يهد الرحال، وكان سنجل رقماً عالمياً جديداً في صباق الد ٢٠٠٠م (٧,٣٥,١١)، واحتل الترتيب الأول في المالم في سيافات الـ ١٥٠٠م (٣,٢٠,٦١ د) والميلُ (T.EA, Ty) وال ٣٠٠٠ م. وغاز بالمركز الأول في سيبقة الجائرة الكدرى التي ينطمها الاتحاد الدولي ومقق دهمية الم ١٥ م لافريقيا في مسامقة كاس المالم في لندن (٢٠٠ ٢٠٠ د)

كما فار مورسلي بالترتيب الحامس في العالم لسياق والمعجم وسجل رقمأ جرابرينا حديدأ مقداره هم ٢٠,٠٢ في ومنحه الاتحاد الدرلي لقب اقصيل لاعب في العالم للموسم العابثء وهو اللف دائه الذي مبحثه اباه مملة عثراك الد فيلده ألاميركية المستحسسية

وسلُ المداء القطري طلال منصب رامي المركز الثامي وتسيما عبن عوره يكل مهم الدورة الأسيوية ضي يصيبتي الساعدة والساعدتم المراج عداء في سيا للعام ١٩٩٤ كوبه منجل رمن في سياق الد ۱۰،۱۷ ك و۱۸، ا رعايل الرقم الأسيوي في الد ٢٠١م (٤١ منا جعله في

وملاه المغربي عز الدين صديق وتميّر بالترتيب الثالث عالمياً في الـ -١٥٠٠م (٢٠٣٠,٧١)، وتقدم مواطنه حبلاح حسن حباسي الترتيب السادس في الد ٠٠٠٠ والد ٠٠٠٠٠م على الصنعيد العالمي

وبقاسم المركز الماشر كل من المغربي ايراهيم كلاقي بطل كأس العالم في الـ ٠٠٠ هم ومساحب الترتيب الرابع عالميأ، والسعودي عليان القسطاني ثالث دورة فيروشيما في الـ ١٠٠٠م، ومواطبه صحمد سنامد البيشي حامس الـ ٢٠٠ م حواجن في يطولة العالم التسباب في لشبونة، والبهرائري لطفي قايده، ثالث الوثية الثلاثية في كاس العالم، والصومالي عبدي بيلي سادس الـ ١٥٠٠م وثالث الميل في الترتيب العالمي

واستمقت بطلة المسابقة السباعية السورية عاده شعاع المركز الأول عبد السيدات اي لقب والبطلة المربية، من دون منازح، فقد المررث شماع الميدالية الدهبية للمسابقة في دورة هيروشيما وسنطت رقعاً فياسياً جديداً للدورات الأسيوبة مقداره ١٣٦٠ بقطة، وصمها في الترتيب الأول أسيرياً والـ ١١ مالمياً، كما مارت بالميدالية البروبرية في دورة البوايا المستة في سبأن يطرسيرغ (روسيا) وسنجلت المضبل رقم عربي (٦٣٦١ نقطة). وعطيت الرقم العربي في الوثب المالي ثلاث مرات (١,٨٠ و١,٨١م). وهي تول فتاة عربية شجاور هدا الارتفاع

وهلت ثانية الجرائرية عسينة بولمرقة، وجاء ترتيمها الرابع عالمياً في الـ ٥٠٠٠م (٥٠٠٠ د)، والثاني في العيل (٤٠٢٢،٠٩ د) وحصدت العيدالية الدهبية لافريقيا في الـ ٠٠٠٠م خلال مسابقة كأس العالم في

وجاحت المغربية برهة مدوان في المركز الثالث، وكانث قد ارتقت الى الترتيب الـ ١٠ عالمياً في مساق الـ ٠٠ عم حواجر في كأس المالم (٧,٢٠ ث)

ومي المركز الرابع، حلت التوبسية صبوبيا عكون مطلة العرب لاجتبار الصاحبة وتلتها المغرمية ناديا اوعريره وقد مطمت الرقم العربي في الـ ٢٠٠٠م في بعين علت سابعة في لقاء نيس (۲۰،۳۳،۸ د)

وجاءت المعربية فتيحة كليلش سادسة، وهي حاطة الرقم القياسي العربي في لـ ١٠٠٠م عند الشأبات وثالثة فنتها على الصحيد الادريقي والاولى على الصحيد

وفارث التوبسية سماه مريد ـ بالمركز المنابع، معفقا مصدت ثلاث دهبيات في البطولة المربية للشابات وتقدمت المغربية مينة ملقروشي التي حققت المجارآ مماثلًا في النظرلة دانها في توبس

وفي المركز التاسم، مادت الشادة المراثرية مطيعة مدادي صاحبة ذهبتين في النطولة العربية وحاملة الرقم المرائري في الـ ١٠٠ م، وتقدمت التوسية بعيمة من عمارة بطلة العرب للسباعية لفئة الشامات



تونس ـ منية الورفلي

يلقبونه بشيخ الأندية التونسية لانه الاقدم بين اترابه وهو الدي تاسس في ١٢ كانون الثاني (يناير) ١٩١٩، يقصيل الفكرة الثي أطلقها عامداك محمد زواوي، وقد ظل سحافظاً على مركزه في عداد الفئة الأولى منذ العام ١٩٣٧، إنه فريق الترجي الذي فرض نفسه مؤخراً على الساحة الافريقية عندما فاز بكاس الأندية بطلة الدوري اللمرة الاولى في تاريحه على حساب نادي الزمالك المصبري، لكن بما أن الترجي يعيش في قمة عطاته الكروي لم يتوقف ابدأ عند لقبه الافريقي، فقد فرض

نفسه من جديد عندما البع اللقب الافريقي، بلقب بطل كأس السوير الافريقي، إثر تغلّبه على موتيما الزائيري

وعلى الرغم من انشغاله بالسطولات الافريقية، فإن الترجي لم يهمل واجبه على الصحيد الداخلي، فواصل سيطرته على مجريات الدوري التونسي، ونجع في تثبيت نفسه كيطل لمرحلة الدهاب، كما أنه يراصل تربّعه على العمة رغم مضي ثلاث مراحل من دور الاياب، بقارق خمس نقاط عن وصيفه الصفاقسي

ومعد سيطرته على الكرة التونسية للعام الثالث على النوالي، كان لا بد للترجي من أن يؤكد سيطرته على الصنعيد العربي، وبالعمل فقد تمكّن من الفور بكاس

الأندية العربية في العام ١٩٩٣. المحافظة على لقبه في نهاية ١٩٩٤ ز النطولة، وذلك بهدف تحضير نس

إن المعاماة التي اصابت الترجي لقب افريقي بعد سقوطه في ردم للنوادي في العام ١٩٨٧ أمام غر هافزاً اكبر ورغبة جامحة في الفور». تحقيق ذلك كأمهي ما يكون وتؤج بد مدون أن يعني بأية هزيمة، وهدد

الأمريقية للأمدية البطلة

له من أول

الفريقيا الالك عبدو مالفعل من ٠ الأمريقية ي النظولة

ء پئسن له

· عُمَانْياً مِنْ

اللبطو لات

■ «الوطن الرياشي » ـ. ۱د ، ـ. ارس) ۱۹۹۸.

■ والربان الرباشي ۽ _ آڌار

إن الداعات الترجي التر المعامرة الأفريقية لم يعد لها عدود، وقوت بظاهرها حصانة دفاعية مد الرياضي عربيا وافريقيا كابن الثاني (يناير) المام القرى على أنه أقوى القرو موثيما بمبي الرائيري ع (۲/منفر) جاءت لتضاد ومؤكدة في الوقت ذاته جدارة واستحقاق. وهو ب

الصاربة والتي حديث الرأي العام الترحي في ۲۰ باسكندرية شهاده

ءنب انتصباره علي خروس الإمريقية تلاثیاته الرائعة علال الإمارقة عن بل لمراصلة رُجعه

لقد شهدت مدينة الاسكندرية ميلاد نجم كروي

على بن علجي قائد الترهي يتسلم عاس افريقيا من الوزير الزواري

المظهر حيث وضع أمامه هدمًا لن يجيد عنه، وهو الفوز سبكون حمليرا على بقية الاندية الأفريقية، بعد أن حجر بالكأس الإفروآسيوية في الموقعة المرتقبة مع بطل آسيا لها مكاماً متميزاً بين عمالقة الاندية الأفريقية، وذلك مأرمرز بنك التايلندي حسب صحيفة الكورة والملاعب المصبرية،

وهده السكة الدهبية من إبداعات الترسي اقليمياً، صنع حلقائها بسيطرة كانت واضحة على مسترى مشاركاته الافريقية، إذ أنه لم يمنّ بأية هزيمة سراء في أرضنه أو خارجها، مما دقع المنحقب المصارية على أعندار الترجي مفخرة للكرتين العربية والافريقية بما يقدمه من العاب تمتع الجمامير، وما يحرزه من اهداف عاية في الروعة، وما يقوم به من خطط عاية في التسبق والجمالء ودلك يقضل تجانس خطرطه

عليها بعد شبهر واحد عندما هزم موتيمايميي في كأس السوير ودلك وسط تشجيع عارم من الجمهور الرياضي المصدري برغم أن الترجي كان خلف حرمان الزمالك من زعامة الاحدية الأفريقية للمرة الرابعة

وهده الشهادات، كفيلة وحدها لتقدم الدليل عن حدارة

الترجي بتزعم الكرة الأفريقية التي بدا بالامساك

بمقدرتها يوم ١٧ كانون الاول (ديسمبر) الماضي بعد

غوزه على الزمالك المصدري في كأس الدوادي، ثم أطبق



هم القادر بالمنس وحمد الهادي

شكري الواعر

موير التباقعى

طارق تابت

حكيم بويرة

واتنى جايدي

علی بن باجی

توميق عريشي

لطفي الشيحي

كبنيث ماليتولي

هيثم عبيد

معدر بوالل

الأوال غاربا

عروان قرمير

محمد يربيش

عيادى الممرومي

منامي الجنلاسي

حسان القاسبي

عبد القادر بالعسن

مورالدین بو سبینة

محمد على المعجوبي

سراح الدين الشيخي ٢٤

شبهاب زرق لعيون

الهادي بن رعيمية

الرئيس العمدري

وهدا طبعاً ليس بالاس السهل لوالم يكن الترجي حير مل كان بتيمة متمية لمثل جبار قام به رئيس البادي سليم

حسش القايمين يحضن الكانى الافريشة



● المدرب قوري البرركي (١٤ سنة) المنم للبادي

الخساسة

MAYY

NAAT

155

YAZZ

333

1111

3996

NEVE

NAME

MANY

AVVA

335Y

1457

114

TAPE

1140

MAA

1585

NANE

MAAR

NAAL

معودج لصمعية عصبرية تصل حلاياها يتسبيق لامثيل له ولاعبين أمنوا برسالتهم الكروية، وعاهدوا انصارهم الأوفياء على إدراك أعلى القدم الاعريقية في استظار مردد من الابداعات، وسجاح الترجي الرياضتي الدوستي في الترئع على عرش الكرة الأمريقية لم يكن وليد الصندمة



شيبوب (٣٠ ماما)، الدي كان حلف هذا النجاح المدير الدي حققه المادي للمرة الاولى معد تأسيسه، وقد قدم شيبوب تصحيات كبيرة حتى يتلالا سهم الفريق في سماء

يدكر أن الربيس شعبوب اللاعب الدولي السيابق مي الكرة الطامرة كان قد مسلم العادي قبل ثلاث مسوات. وتمكّى يفسن امكاره العصيرية من جعل الترسي الوي بالر مى القارتين الامريقية والاسبوية، وشبيوت كما هو معروف عنه لا يقف عند طموح معين مل يطالب دائماً مي المريد وهذا ما كان هسرّج به علي القور على الرمالك ومن ثم على موتيمايعين، طالباً من لاعبيه والداريه تعاملي ما حققه الفريق في السابق، حاثاً إياهم على دول العرب من احل تحقيق التصارات احري

ومن يعابس الربيس شبيوب عن قرب يدرك هورا ان هذا الرحل وُعد من الحل الشعدي، ويريد من الفريق الإسمر والدهمي الدي برئسه أن مكون على مثاله من حيث الاستعداد الدأبم لتحابهة التحديات، ودلك على عرار الإبدية المصرفة الاجتبية الكبيرة، لأن شندون بدرك أبه إن الأوان لكي شحرم الكرة التوسيمة من أمقها الأمرمقي والمرسي والاستيوي الصنيق إلى أفق أوسنع وأشمل وأشد

لمقد عبل بعليم شحبوب بكل الدهاع من احل جيال الترجي من الدوامة الني كان يتحمط عيها عبقله درمن شاسى من حال الهواية إلى حال الاحترام ومويكشي ال المربق القلب راساً على عدب على عهده، ويعطى مثالًا على ذلك فيقول أنه من أحل أن بلعب العربين مباراة معينة في إحدى الدول الأمريقية، كان عليه السعر على إحدى الطائرات التجارمة الأورومية، ومن ثم الانبطار حوالي عشير سناعات في روما أو مارسس، ودلك قبل الصنعور الى طائرة احرى من أحل الموجه إلى المكان المطلوب, وكل ولل طبعاً على حسبات راحه لاعتينا الدين كانوا بصبلون الى المباراء وهم في حالة مدرية بماما يسبب الارهاق

-A (PAPIL - F. -Y. -Y. TV. TA. -A. AA. PA. ۱۹۰٬۹۳٬۹۳ بطل کاس تریس ۷ مرات (۱۹۵۷، 17. PY. -A. TA. PA. (P)

الماغي الوقب الجامس يصنيف شيبوب، هانما احسبحنا بتثقي عونا متبكورا من شركة المخطوط الموسمية الني تؤمل لما خابرة حاصبه كلما كنا على موعد مع احدى المنازيات خارج نونين إلان امكانات النادي العادية ما رالب مهدودة عدأ بميرانيته المنتوية التي لاتتجاوي الطبون دولار كما أن شركة كوكاكولا أعدت عنى عانقها تمویل الفریق، وهد امر تم مکن معلم مه عبد سمتین، حصوصنا من الدولة الترسيية، لكن يبدو أن الليبرالية كسبت جولة كبيرة على الصحيد التجاري، مما يعبي المريد من الاستقلالية للاندية التوسسية

- الاسم بادي البرجي الرياسي البويسي

- رئيسه ستيم شيبوب " با مغرمه خوري السرومي ا

- تاريخ تاسيسه ١٢ كاس الثاني (يدايد)

المعلمية المدرة الذي يتسبع لماء فالقامتفرج - الوان لعاميه شيمن محططه طولياً باللوبين الاعمر والاصفراء وسروال لسوداء وهوارب عمراه

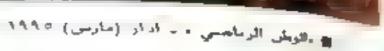
» الجغرافة يطل كالن السوير الافريقية ١٩٩٠، بخل كلس الاندية الافريقية ١٩٩٤، بحل كأبى الانبية المربية ١٩٩٣، بطل البوري الترنسي ١٢

بتنها عملاق ورابد

لا يمكن رد المجاحات المي عقفها الترجي الي الرئيس شييرت وعده، صحيح أن هذا الأحير لا يترك شاردة أو وأردة في التدريب أو في المباريات إلا ويكون له رايه ضيها، إلا أن الكلام الأحير في هذا الإطار يمود إلى المدرب الغد غرري البتروتي الذي جاعد في سبيل تكوين تشكيلته المتالقة المكومة في الدفاع من علي بن ناجي ودوفيق العزيتني ومحمد المعجوبيء بيدمة يشغل شط الوسط الزاميي كبيت ماليبولي ومروان غرمير على اليمين، ومحمد بربيش على اليسار، اذما يبقى العملاق الهادي بن رخيصة مجم الفريق بدون مدارح، والدي يمتار يغنيانه العالية، وقدرته الفائقة على لعب دور صنابع العاب الفريق، كما لايمكن شجاهل الدور الرائد الدي يقوم يه المهاجم عيادي العمروني الذي برهن أنه من اقضمل لاعبي أفريقيا والمستقيل لمامه سيكون راهرآ، وهناك ايشاأ البيجيري لاوال غاربأ الدي يحاول سعسون سيأسيا أغرامه بالدهاب الى بادي بابت الفريسي والدي يرهن أنه لاعب متكامل على المبحيد الهجومي

وبالاشنافة الى هؤلاء هناك سامى جيلاسى الدي مرهن عن قدرة فائقة في التعاطي مع الاحداث رغم قلة لعبرته على صبعيد الكرة المعترفة





السباب الاكثر فوزا والاقل خسارة والاقوى دفاعا



جامت الامداف الثلاثة في الشوط الاول

على الجريرة يهدفين

واحدة ليعتل المركز التامن

وبجح العليج الدي يدربه المصبري الشهيخ طه

وتعادل الأهلي والشارقة في اطار الاسبوع الثاني (١-

وفي الاسبوع الثالث من الدوري تصدر فريق النصر

وقدم الاهلي بالمركز الثاني يفارق الاهداف عن

ومنعد الشباب الى المركز النالث يغوزه على الشعب

بهدف واحد مقابل لا شيء، رافعاً رسيده الى اربع تقاط،

الشباب يتصدر

وغي الاستوح الرابع عاد العين للدوري يعد انقطاعه

للمشاركة بمطولة اندية مجلس التعاون. ارتقى الشباب

رجاء الشعب في المركز السادس ورصيده بقطنان

للمرة الاولى بقوره على الشارقة (١٠ ؞ منقر) فرقع رصيده

الى أرمع نقاط، فيما توقف رسبيد الشارقة عبد نقطة

المصدر، بعدما سقط في فخ التعادل مع الطبع (١ ـ ١)

واحتل المليج المركز الرابع بثلاث نقاط

- ١)، ولم تظهر خطة مدرب الاهلي كاميوس فاعلة

اسماعيل في أن يعطف أول ثلاث بقاط في الممتار يغوره

دبي ـ ءالوطن الرياضيء

العالق قطار الدوري الاماراتي بكرة القدم للموسم ؟ ؟

- * * في * * تشرين الثاني (توهبير) ١٩٩٤، وهو يحمل عشرة فرق للتنافس على لقب المطولة، وهي الشباب، العين، الوصدة، الأهلي العين، الوصدة، الأهلي العربيرة، التنازقة والطبح، والاعير صعد الى الدرجة الممتارة مكان مني ياس الدي هبط للأولى ويصمل هذا الدوري الرقم ٢٠

وكان اجتماع قد عقد مند اليوم الاول لانطلاق الدوري، شمم اعتماه اتجاد الكرة وعلى راسهم الشيخ عبدات بن زايد آل بهيان رئيس الاتحاد. وتقرر حلاله اعطاه ثلاث مقاط للمريق المائز في الموسم المقبل، والابقاء على نظام المقطتين في الموسم الحالي وحث الحكام على تطبيق شمار «اللمب المظبف». واعطاه بنك المشرق شرف الرعاية للدوري.

هزيمة البطل في البداية

كان لقاء الافتتاح بين الوحدة والشعب ففاز الاحير المدفين، ووقع الشارقة بطل الموسم الماشني في فخ الهريمة، خلال الاسبوع الاول امام الجزيرة (١ _ ٢)

الى الصدارة ورصيده ٦ نقاطه وثلاه ١٠ ٥٠٠ في مركز الوصيف بفارق تقطنين، وكان النارز در الدا الاسبوع لعب الارض ضد اصحابها، حيث لله المارة امام الشياب (١ - ٢) والجريرة امام الرصل ٢)، وتعامل العين والشعب سلباً، وتاجلت عباراة مر بر والخليج وتعامل الشعب والوصل في عباراة مر بر على اهداف

وفي الأسبوع الشامس نهم الته .. -ي الشروع متعادلاً مع العين (١ - ١) فيقي منه مسبع بقاطه وقاز الوعدة على المصدر (٢ - ١) فيلم ... بد الوحدة القاطه وتوادل الاملي والوصل نقاطه وتوادل الاملي والوصل (٢ - ٢) كما تعامل الشعب والجريرة (١ - ٢)، وارتفع رصيد الشعب الى * بقاط فيما بلم رصيد الجزيرة أربع نقاط وهذا ما جمل التبافس على الصدارة قرياً

وفي مباراة مؤجلة ارفف العين زعف الوحدة نحو اللقب، متعلباً عليه بهدفين مقابل لا شيء

وغدرب الشياب غدريته القوية يغوره على الحليج مهدفين مقابل لا شيء، فنقي في الصندارة، رافعاً رصيده الى ٩ نقاط

ويَمكن الشعب من الفوز على الاملي بهدف واعد، وكانت هذه هي المسارة الثانية للاعلي. وكان من

مالجات هذا الاسبوع، فوز الجريرة على العين بهدف بادفي الدقيقة ١٥٠ من المباراة، وكان هذا القوز هو الاول بادفي الدقيقة العين اول خسارة له في الدوري الجزيرة، وكذلك ذاق العين اول خسارة له في الدوري

المهس يستعجد بميتشعيك

وتمكن الوصل من إلماق الهريمة بالمصر (٢ مصار)
المحر عن المعافسة على الصدارة، ويذلك تجلى
المحر عن غدمات مدريه الالماس أيفون كوردس، وتسلّم
المهمة يدلاً منه مساعده جيرهارد وأعمر ويساعده عبد
الرحمن نصبيب بحدورة مؤلنة الى حين تعاقدت أدارة
الدي مع المدرب البولدي بيتشديك الدي اقبل من
الدي منتصب الامارات

وفي نهاية الاسبوع السادس، احتل الشعب مركر الرصيف وراء الشباب بفارق مقطنين، وحل الوصل ثالثاً برصيد لا نقاط، ووراءه الرحدة فالجريرة بعبد البقاط زائ وجاء الاهلي صادساً في وسط القائمة برصيد ه نقابل ثم العين والبحسر درصيد لا مقاط، والحليج في البركز التاسع بثلاث نقاط بالشارقة بمثل في قعر القائمة

وقي الاسبوع الساد، منة الى عطاء العريقين المناف، وكان التعادل ، منة الى عطاء العريقين وطق التنباب المتصدد كبيراً على المزيرة (1 ـ على البصر مهدف واحد مغر) وسجل الشعب على البصر مهدف واحد مقابل لاشيء، وبهدا ال على الشعب رصيده الى ٩ مقابل لاشيء، وبهدا ال

والعقيقة أن الاسبر ، علم يشهد تغييرات مهمة في وسط القائمة ـ يعدم ت فرق المقدمة والمؤخرة على عالها من التنافس

مهاد؛ رائي لانقاد الإهلي

وتسلم مهاجراني الاشراف على تدريب الاهلي بدءاً من الامبوع الثامن بعد اقالة كامدوس واشترط لمجاحه في المهمة تعاون اللاعبين معه بشكل جيد. وفي معارات الاولى مع الاهلي تعادل القريق امام الحزيرة (١-١) وبقي الشباب متمسكاً بزمام القمة بتعادله مع الوحدة سلباً، اما العليج فجرج فائزاً امام الوصل (١-صفر) وجاد الهدف في الدقيقة القاتلة

وفي نهاية الاسبوع الثامن استقر الشباب في الطليعة

برصيد ١٣ مضلة، والوصل في المركز ثلثاني بـ ٩ مقاط، والشعب ثالثاً بفارق الاعداف والعين رابعاً يـ ٨ نقاط، وفي المؤخرة كان الشارانة في المركز العاشر بنقطتين وفي مياراة مؤجلة بين الشارقة والجليج فاز الشارقة بثلاثة اهداف نظانة

وفي الاسبوع التاسع والاخير من مرسلة الدهاب، أكد الشياب جدارت في الفوذ يلقب بطل الدهاب، يتفليه على الاعلي بهدفين مقابل لا شيء

وعاد الشعب للمشاركة في الدودي بعد احتلاله المركز الثاني في بطولة الكؤوس الاسيوية، فتقابل والحليج، ففاز الاحير بهدف واحد مقابل لا شيء. حيث أثرت على الشعب مشاركته الاسيوية

وهاز الوصل على الوحدة (٣ ـ صغر)، وعاد للوصل مجمه الكبير زهير بخيت بعد شفائه من الاصبابة وتعادل المعين والشبارقة بهدف واحد لكل منهما اما المصر فتقدم على الجريرة (٣ ـ صفر)

العين يتقدم والشارقة يصبعد من القاع

وفي مباراته المؤجلة مع الطبع فاز العين بهدفين بطيعين، سجلهما سيف سلطان وعوس غريب، فارتقى الى المركز الثالث، وكذلك فاز الشارقة على الشعب (٢ ـ ١) في مباراته المؤجلة، فودع بدلك المركز الاعبر للمرة الاولى هذا الموسم، وارتقى من المركز العاشر الى المركز الثابن

وهكدا استقر الشباب في نهاية مرملة الدهاب في الصدارة برصيد 11 نقطة، ومقارق ثلاث نقاط عن الثاني الوسال، الدي يتساوى معه بعدد التقاط ذات (11 نقطة) كل من العين والشيب

كما أن المصروالوعدة يتساويان في النقاط (A) وجاء العارق في الاعداف لمصلحة النصر، كما لعب فارق الاعداف دوراً في تحديد الدراكر من ٧ الي ٩، معدما تساوت فرق الاعلي والجريرة والشارقة بالنقاط (٧ لكل معهما). أما العليج عقد عبط إلى الدركر الاحير وله ست مفهما

وكان التبياب الإكثر فوراً (1 مرات)، والاقل عسارة فو العين، فقد عسر كل منهما مباراة واحدة فقط، وكباك كان الثبياب الاقرى دفاعاً فلم يدخل مرماه سوى اربعة أهداف، اما الاجتمف دفاعاً فكان الجريرة الذي استقبل مرماه 11 هيفاً، اما الرصل فكان الاقوى في الهجوم مسحل لاعبوه 11 هدماً

والسلاحظ أن المين الذي أنهن مرحلة الدهاب في الموسم الماصلي بدون أي هريمة، لم يقترب هذا الموسم من قرق المقدمة، آلا في الاسبوع الاحير، على الرعم من أنه لعب جميع مبارياته حارج أرصمه، باستثناه المباراة أمام الشارقة، تنفيذاً للمقوبة من قبل الاتحاد

في حين أن الشعب الذي اجتل المركز الأحير في مرحلة الدعاب الموسم الماسمي، اجتل عدا الموسم المركز الرادع، أما المصدر صباعب المركز الحامس، فهو الوحيد الذي لم يتعادل في أي مباراة

اما ابرز ما ميزته مرحلة الدهب، فهو تراحع فريق الشارقة بطل الموسم الماسي والدي يصم بين سهومه تصف لاعبي المنتصب الوطني، فهذا المريق قدم في المركز طوال اسابيع المرحلة الاولى، ولم يعادره الا في اليوم الاحير بعدما هرم الشعب في مباراتهما المؤجلة



رضت العدول العامرة والعوى عصوان في اتصاد كرة العدد

تشكل مجلس جديد لادارة الاتعاد الاماراتي بكرة القدم، من ١٠ عصواً وتكون مدة ولايته ٢٣ شهراً حتى نهائيات امم أسيا التي تستضيفها الامارات في المصف الثاني من العام ١٩٩٦.

وتالفت الادارة الجديدة من الشيخ عبداته بن زايد آل نهبان رئيساً، احمد سيف بالجسا ماتباً اول الرئيس، عجمام بن صغر القاسمي نائباً ثانياً للرئيس، وابراهيم المحمود اميناً عاماً وعضوية كل من، يوسف يعقوب السركال، عبد المحسن الدوسري، حلفان عبيد، علي عبيد الفهاش، عبدات ناصر مطخان، عتيق جمعة، سلطان الهولي، عبدات الكوك، عام الهاجري، سلطان بن حلفان الكتبي وعدد السلام حارب

ويدكر أن الادارة المائية تضم ٢ وحوه جديدة في أبراهيم المعمود وعالم الهلجري وسلطان بن طفان الكتبي، بينما خرج من النشكيل السابق كل من أعمد المدفع نائب الرئيس السابق، وحمد بروك بائب رئيس لجنة المعتصبات، وأبراهيم مطر رئيس لمنة المكام وحليفة ناصر السويدي رئيس لجنة المحطيط.

وقد ورعت باقي المعاهب كالأتي: عنيق جمعه البيأ مساعداً للسر، سلطان الكتبي مديراً مالياً للإنجاد، يوسف السركال رئيساً للجنة المسابقات (كان اميناً عاماً في المجلس السابق)، الشيخ عصام القاسمي رئيساً للجنة التخطيط، وقد استقال الاحير في اليوم النالي لتوريع المناصب، وهين الشيح عبداه بن زايد، صحد عبد العريز امين السر العام في نادي الشارقة عضواً في الاتحاد، علماً ان الشيخ صصام القاسمي يشغل صحب نائب رئيس نادي الشارقة

ويدكر أن أحدد سيف مالحصا مائب رئيس الاتحاد، هو في الاساس رئيس أتحاد الكرة الطائرة وكان عضواً في أتحاد كرة القدم قبل 11 سنة، وأن الراهيم المحمود أمين السر هو في الاساس رئيس لاتحاد العاب القرى، وقد شغر مكانهما في هدين الاتحادين



مدارى مصحفى وجبار هاشم بقلال مداراة الحربي والشمال

الدوحة ـ محمود فرحان

سيكون للدوري القطري بكرة القدم هدا الموسم مكهة هاصة ، دلك أن نظاماً جديداً قد طرا عليه ، يقصبي بارتباط الدوري بمسابقة جديدة عي بطولة كآس ولي العهدء التي يشارك فيها العرق الأربعة التي تعظي راس الفائمة وستكون ساريات هده المسابقة منفصلة تعامأ عن الدوري وتتاح للمبائر فيهنا فرصنة دحول احتدى المشاركات العارعية

وبالطبع أن يكون هماك مظام المبقوط إلى الدرجة الثانية، لوحود تصمة أندية في الدرجة الأولى، وعدم وهود درجة ثابية

ويمثار الموسم المالي بعدة طواهر أبررها مشاركة ثلاثة لاعبين المانب مع كل فريق في المداراة الواحدة وأن يلجأ الغريقان المتعادلان إلى شدرمات الترحمح التكون فيصبلا لتحديد الغائر منهما إذ تنبى عدم مجاح هده التمرية التي مورست طوال الموسم الماضي

التحلى عن المدرسة الدرازيلية

وقبل بداية الدوري لجآت معظم الفرق للاستعداد مكانت معسكرات حارجية أو مشباركات في دورات أسهمت في رفع مستويات الفرق، كما كانت الساريات الودية للوقوف على مدى جهورية كل قريق

وكان اللاعث في الأبدية القطرية الاتجاه للاستعابة بالمدريين الأوروبيين اكثر من المدريين البراريليين فتعاقد العربى مع المندرب البوستي جمنال الدين موسوميتش، فيما تعاقد مادي الاتحاد مع البوسمي هاروق باسيتشء واحتفط السد في النداية بعدريه الوطني اللنداني الأصل) أحمد عمر الدي سبق وقاده لنطولتي كأسس الأمير والاتحاد، وأقاله بعد المعاقه في قيادة لغريق الى لقب كأس الكؤوس الاسبوية، بالمسارة أمام اتحاد جدة وتعاقد مادي قطر مع المدرب العراقي

الشبهير عدوياباء وتعاقد الشمال مع العدرب العراقي

معد جميل، ومصل الوكرة التعاقد مع الانكليري ألى

شيرست وسلم الريان دفة التدريب للداسركي لارسن،

وبقي مدرب برازيلي واحداني الدوري ويشرف على فريق

٢١ لاعباً اجتبياً

رعلى عنفيد اللاعبين الأجناب، اعتفظت معظم

الأندية بالتعبيها السابقين لديها، فبقي في صغوف الوكرة

الثلاثي العراقي أهمد رامسي وليث حسين وسعد عبد

المعيد، واستقدم البعد العراقيين سمير كاظم واكرم

عمادونيل ولم يلدك أن تحلى عدهما لاحقأ واحتفظ

بجابير. واستقظ الاتماد بالايرابي كرمان مرتضى

وألعراقي راضي شبيتيل واستدر عقد الكاميروني

أرتست أبيونجي في الأهلي، ويلعب في الشمال رياض

التعاون وهو جوريه رومرتو



الريش والعربي

غيد الصابين ومحمد دخام وجبار ه التعاون علام كاظم، ويلعب في العرام أبطونيو والعاني ماكسويل ويبلغ الأنبية القطرية ٢٦ لاعدأء بينهم

والبارز كان عودة منصور مفتاح سے پ ٩٩٧ هدماً وسمياً وودياً، بعدما خاص ١٥٠ مباراة دولية وودية مند ١٩٧١ - ويحاول منصور العودة إلى قائدة الهدافين بعد عياب طويل، وكان قد غار باللقب في الدرة الأخيرة في الموسيم ٨٥ ـ ٨٦ برمنيد ٢٧ هدفأ ولكن منصبور ترك ماديه الريان الى مادي الوكرة، وحقق اسبته بتسجيل هدف في مرمى هارس قريقه يونس المدد، وبدلك يكرن

رباعية الاتحاد في عرمى البيد

مرِّ الأسبوع الأول من الدوري القطري مكرة القدم هادئاً، واقيمت خلاله ذلات مماريات من أميل أربع بعدما تأجلت مباراة الوكرة مع العربي، لارتباط الأخير ببطولة

ما يوحد في إريلي ماركو الأجانب هي

ويدكر أن العربي كان بطل الدوء ماعسي ويليه الريان ثم الوكرة ثم الاتتماد ثم قطر ثم التعاوري، وقبع الشمال في قعر القاء ارفاز مهاجم الوكرة العراقي أهمد راحسي يلقب عدائد الدوري يد ١٣٠

سحل أعداقاً شند كل حراس الأبدية في قطر

🕿 دالرطن الريامني ه 🛪 أدار (مارس) ۱۹۹۰

اميي تستثل لاغب الاستفاحتال اللقاد مع البيد

" وقد فرص تنبيال سلوبة في الملعب وسنون الهدف الداني من ركلة لما ه

الإدبية بطلة الدودي لدول مجلس التعاول الطليجي في الإدبية بطلة الدودي لدول مجلس التعاول الطليجي في الإدبية المائية المائية والمدة والمدة المائية المائ

المجد المرام كالمن سياراة الاستاح بين الريال المتعادل (١/١). كالمن سياراة الاستاح بين الريال

التعادل و الديان بهدف واحد، وفاز الاتحاد على والشعال، فعاز الاتحاد على والشعال، فعاز الاتحاد على الأعلى الثعادة والمنادة والتها، وتعادل قطر مع الأعلي

وفي الأسيدخ الثاني، فجّر الاتحاد أول مفاجاة في

ولي الدوري يعوره على السند بأريعة أهداف مقابل لا شيء.

بدوده . سفط الريان والأهلي في فخ التعادل (٣/٣) على استاد

والمنافي وتقابل قريقًا قطر والوكرة، ولعب مع الوكرة

سعود مفتاح الدي ادهم حديثاً للغريق فادماً من

الريال وفاز الأول (١/صدر) وبدلك تصدر الاتماد

مريب ؟ نقاط يليه الريان بفارق نقطتين ومفارق

واليمت ثلاث مباريات في الأسبوع الثالث عيث

عمليل الأهلي والوكرة (١/١)، كما تعادل الاتحاد وقيل

بالمأبدون اعداف وابتهت المداراة الثالثة بقوز الشمال

يني التعاون (١/٢)، وكان هذا هو العور الأول للشمال

وسعدت مدراة البند والريان، لانشغال البند في مداراة

ومي الأسموح الرابع دعل الريان بقوة كمنافس علي

اللقب، وقدم لمتع ممارياته مند انطلاق الدوري معوره على

الركرة (١/٣) عن جدارة واستحقاق، وسجل هدي

الوكرة الرهيد باللاعب العجرره منصور معتاج لاعب

الريان سابقاً وبدلك بات رصيد الريان ٧ مقاط منساوياً

خسارتان متعالبتان للبطل

وشكل السد من تصميد جراحه على هساب العربي

إلا غار عليه بهدف والعد مقابل لا شيء، وهذا هو الغور

الإن السد في الدوري، وسنق له أن تلقى خسارة فاسية

وتمكن الشمال من قلب " مسارة إلى فور أمام الأعلى

من عين النبون الشوط الا ٢٠٠١ بنقدم الاهلي، سجح الشمال

من تسميل هدمين في ١٠٠١ - ١٠ التاميء ليجمي ثلاث مقاط

السد إلى قور (١/٢) وسدل لاعب قطر تامنا بومنو هدفاً

حطا في مرمى فريقه؛ والابه لم يلبث أن عوش الجملا

بحصصل هدف الترجيح في مرمى السد مضربة رأسية

وقار الريان على الاتماد (١/صفر) وشارك في

صدارة القائمة، وجاء الهدف في الدقيقة القائلة من

الفوز الاول للعربي

ومي الامتبوع السادس المتنص المربي أول ثلاث

طَاطُتُي المومنع النمالي يفورُه على قطر (٣- صغر) ، بيما

قار الاهلي على التعاون (١ _ صفر)، في مباراة متوسطة

المستوىء وبقي الاتماد على القسة بتعادله مع

الواصل الشمال زهفه تمو القمة بتغلبه على المد (٢)

الريك (١ - ١) واتسمت العاب الفريقين بالهجوم

🗷 طوطی الریامسی ہ ۔ آذار (مارس) ۱۹۹۵

المداراة يواسطة معمد سالم العبري

ه ثلاث مقاط بغوره على

ه من هجمة مرتدة

ق الاتماد عراج الغربي

الركرة عطية ترف النقاط

مشل لاعموه في الاستفادة

الرامي تنمويل شسارته أمام

الى منافسيهم

في الأسبوع الثاني أمام الاتحاد (صنفر/1)

وأضاف الثمارن إلر

مخر مهدف وأحد مقابر

سرره عليه (۱/۲) رز

بتعادله السلبي مع الت

ص السيطرة التي قرب.

وفي مباراة مبريعة . .

وقي الأسيوع الحاء

الأهداف لمصلحته عن قطر في المركز الثالث

وفي لاستواء استانه عفد بادي لوكاء بقطبين شينتي بيعادية مه بنجاوي بنيب وهام المستوى متوسيعة وكان عور افارد في الأكاه بولا ففرحل لتي

> Control 19. YAN THE

استفت اربعة فرق عن أربعة مدرمين لديها بسعب النتائج عير المستقرة التي حصدها البادي في عهدهم في مرجلة الدماب فاستبعد بادي الشمال عن العراقي سعد جديل وحلّ مكانه السوداني حمدان حمد في مباراتين ثم علقه البرازيلي ساجر وتعلى الوكرة عن المدرب الإمكليري الى استرست وحلفه البرازيلي سلسير وتحلى السدعن أعندعمر وتعاقدهم المدرب الدراريلي فلأميريون لتسلم الدفة وبالنسمة كلي العربي دؤيه شملجن من مدرمه اليوسمي جمال الدين موسيفيتش وعل مكامه المدري الوطني عبدات بسعد المطيطي

اصاعها منصور مقتاح وأجدد راصس وفي لقاه قوي ومثير إستطاع الريّان بمطف العور من

الريّان بهدف لاورمالدو، وعادل ماكسويل للعربي في الشوط الثاني، وقلب مصند مطلق دفة الغور للريَّان وبعادل البند والاعلى (١ _ ١) في مباراة دون

المربى (٢ – ١)، ولم تشهد المساهير قبلاً مثيلاً له تقدّم

لمستوى الوسط منعل يوسف منوف هدف الطدم للأهلىء وعادل السد بواسطة عبد الناهس العبيدلي

وفي أحر مباريات هذا الاستوع تمكَّل الاتحاد من الاستفاظ بجدارة الدوري بعد العور الدي سققه على الشمال (٢ يرصفر) أعرز معمود الصوفي الهدف الاول اللاتماد وأهناف علي منارك الكواري الهدف الثامي

وبَائِقَ الربِّانِ فِي الإسبوعِ الثامن، موامعلاً تقديم عروضه للقوية ، فهرم قطر بهدفين مقابل لا شيء سنطهما

وانشمى الوكرة أعلى ثلاث نقاط هدا الموسم معوره على السد مهدمين بطيعين في مياراة متوسطة المستوى سنمل للوكرة والتعلب الصعورة منصنون مقتاح وليث

عاصفة في العربي

وفي مناركة غريبة خسر العربي أمام الشمال (٢٠٠٧) 🏚



ص لقاه الوكرة وشعر

العربي والإنجاب بطائنان تابعان جمال الشريف

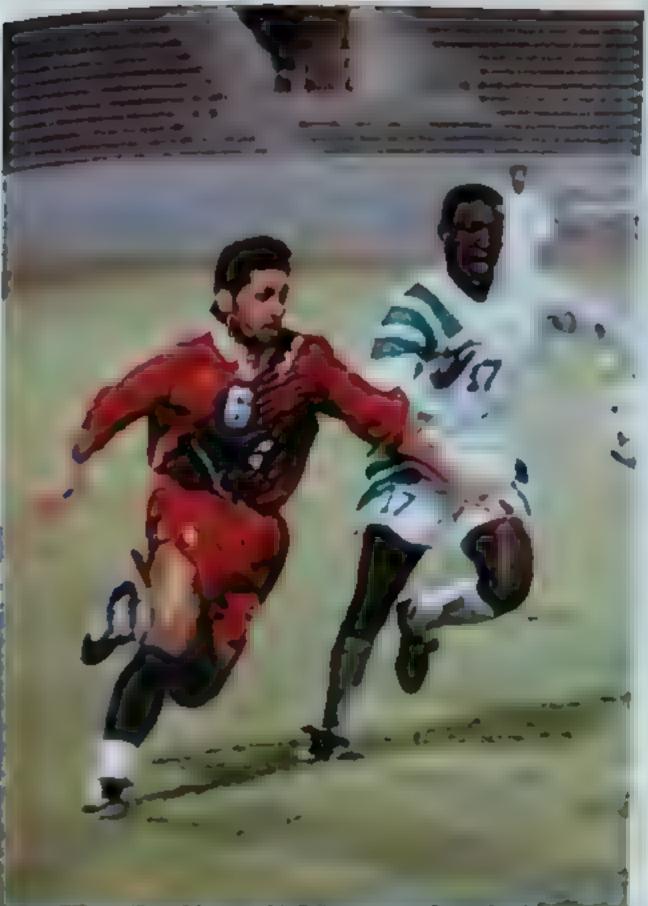
الصدر الاتماد القطري لكرة القدم قرارأ قعبى بوقف لاعب العربي عبدات حسن عاماً كاسلاً. وهملاح الملا وهاك ببحيد من نادي الوكرة ست مباريات ورميلهما جاسم التميمي اربع مباريات بناه على التقرير الدي قدمه النمكم السوري الدولي جمال الشريف في أعقاب مباراة الوكرة والعربي

وطالت المقوية مساعد مدرب المرميء البراريلي اورفالدو الدي عُرم من مرافقة غربك

وطالب الدادي الحربي باستبعاد جدال الشريف من المعكم في الدوري القطري، وأبدى نادي الإثماد الرعبة ذاتها

وتساط عبداها المال رئيس النادي العربي العادا تُستد ٥ مباريات من أصل العباريات الست التي لعمها الغريق للحكم جمال الشبريف؟ الا يوجد حكّام أحرون وحتم قائلًا أن الحكم الشريف تجاورته الاحداث ولم يعد يعرف كيف ينمني اللامنين

عير أن أتحاد الكرة القطري مدد عقد جمال الشريف عتى نهاية الموسم



المقويل وهننت هجفر في لقاء الأهلي والربان

بقدم العربي بهدف جاء في الدقيقة الأولى من المباراة مواسطة حليفة سالم، غير أن رياس عبد الصاس والعمد دحام حطفا الغور لمصلحة فريقهما وهده الجمارة أثارت عاصمة هوجاء داخل البادي العرسي، وقررب ادارية التعني عن المدرب جمال الدين موسيفيش وكلفت المدرب الوطلي عنداللم للمد

> وأقلت لأنجاد من فرنمته عاسب الدم الإعلي وأستقرت المدارية عن التعامل (١٠) سيمل بالأنيماد عاري الغيري في الشويد الاون وعادل بلاهني بوسف

وفي الاستوع الناسع والأعير في مرحلة الدهاب جرت ثلاث معاريات تعادل في الأولى السيد والنعاون سلماء وعلب على المباراة الطابع الدعاعي ومي المباراة الثابية تعادل قطر والشمال (٣ - ٣) وكانت من امتع معاريات هذا الاسبوع وتعادل الاسعاد والوكرة (٣ - ٣) فننخل للوكرة المحد راضني وليث عننينء وسنحل للاتحاد معمود عسومي وعادل بمبيس

الريان يبتعد بالصدارة

وأمكم الريّان سيطرته على الصدارة مي مهاية مرحلة الدهاب برمنيد ٢٠ تقطة تعدما هرم النبد (١٠ ــمنعر) في معاراة مؤجلة، قبرل البيد الى العركر الاحير مرضيد " مقاطامن فور وتعادلين

وما ليث الريّان أن رفع رسبيده الى ٢٣ مقطة بعربها هرم الشمال (٣ - ١) في بداية الاستبرع العاشر، وهي المرحلة الاولى من الاياب، فتوقف حبيد الشمال عبد ١٤ مقطة ويقي في المركز الثالث ... بصبار بعده العراقي احمد دحام لائحة اليذادان بسبب الهدف الدي سبوله في هذه المباراة، فارتف اهداف في مقابل أريمة لمجمود صرادي أمم الاثماد

ويأتي الاشعاد خلف الريّان في أأدر " خاني برهبيد ١٦ مقطةً، رفعها التي ١٩ مع بدأية ١٠ - الأياب، بعد مورہ علی البماری (۲ ـ ۱)

وتحلى العربي عن العركر الأحير مرم التعاون (١ - صغر) سجله صموئيل في مياراء 🐇 🕟 وارتقى الي المركز السابع يست مقاطه تأركأ المرس الأجهر للسف علماً أن العربي لحب بعياب سنة من لا ١٠٠٠ الاساسيين

وواصل الغربي عودته السريفة الى درتكر الطدمة موسل الى المركز الرامع في بداية مرحته الاياب برسيد ١٧ مقطة، بعدما تأر من الوكرة بأربعة اعداف لهدف، في معابل الحسارة التي تعرض لها امامه في الساراة المؤخلة من مرحلة الدهاب (١ ـ ٣)، وتراجع الوكرة الى العركر السادس وبقي رصيده ١٠ نقاط

ويحل فريق قطر المركز التاسع قبل الاحير يرصيد ؟

عربقان عربيان عليجيان وهمالا الى مهائي مسابقتي ولى الاددية الاسبوية بطلة الدوري وكأس الكزوس الإسيرية. هما العربي القطري والشعب الاماراتي ولم يطعهما المطد فاكتفى كل مدهما بالمركز الثاني

وقيادي العربي القطريء الدي كان تأهل الى مهائيات بطولة الأنمية الأسبونية الرابعة عشيرة في بالكوك، بعد يوره بالمركز الثامي في تصنفيات الدور الربح النهائي _{غربي} آسيا التي استصافها على طعبه في الدوجة وترهمها فيعيتشي الأوريكستاسيء وعسل الي المباراة فيهائية أمام المدافع عن اللقب مادي فارمرر بنك وتارلندي، ولكنه عُمس يهدف الأشيء، يعد حطأ قائل من يطرينه أهمد حليل الدي صدد ضربة مرمن ولكنها استطيمت بالمدافع رائد يددرب وتحولت الى المهاهم التلهدي فاتابوك سريتوءم الدي ارسلها الي المرمى الأسيرية لقريقه الدي الطريء محلقاً بدلك الثالية على التوالي بماقظ على هذا اللقب

. بدون بجديه الأحسين ولم يتمكن العربيء لرمينء من تعديل النتيجة ماركو امطونين دوماكسو والدقيقة ٨٣} علما ال لان الهيف جاء في الوقد باغوره على ايلهوا تشون عدين اللاعبين هما اللد مثل كوريا الجنوبية (Y

الما الشعب الإماراتي بكانت فرمنته أكبره لأبه استصاف مهائيات بطولة لداني الكروس على ارضه التي مسته اشافية الى الادباد السعبردي وتي او تي القليلندي، وأحسي فلوغر اليامامي

ولكن المظ عادد الفريق الاماراتي في العياراء أنتهائية أمام الفريق الياباني الدي اعترف مدربه نوسجي بأنه لم يكن يتوقع الفوز على الشعب ولكن المظساعده

وكأن الشعب هرم الاتعباد السعودي يحسربات الترحيح (٤ ـ ٣) بعد التعادل الايجابي غي الرقت الأعطيء وقد سجل عند اند الفوال هدف السنق للاتخاد في الشوط الأولء ولكن جاسم الدوسي سجل هدف

🛡 دالوطن الرياشين د ــ آدار (مارس) ۱۹۹۰

في كأس الاندية وكأس الكؤوس العراني القطري والشعب الاماداني

الحظ جانبهما



النبيح سلطان القاسمي بسلم كابى الكؤوس ألى قائد القريق النشكس

المعادن الشهب في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل ومي مباراة القمة بين الشعب وقدوعر الياماني كان الصابع وهد ما التراطاند الانجاد المد للميل فدخل الغور من مصيب الأحير (٣ ـ ١)، بعد الثهاء الوقت هو ورميله اسماعيل مكني في معاجلة كلامية مع المكم الأصلى بالثعادل (١ _ ١)، حيث جاء هدف القور للعريق استجاجاً على تعديده الرقت بدل الصائع لعدة عمس الياباس في الدقيقة السادسة من الشوط الاضنافي الأول

جاء الهدف الأول لفنوهر في الدقيقة ٢٨ من الشوط

الأول برأس المدافع واناماني وبنهج الشعب في تحقيق

التمادل في الدقيقة ٣٠ س الشوط الثاني. وهاجم الغريق

الاماراتي يصبراون، وصنعد الفريق الياباني حشى أعلى

رفي الدقيقة السادسة من الشوط الاخسافي الأول

تمكن واتاماني من مفاجآة دفاع الشعب بتسميل هدف

لتقدم (٢ ـ ١) برأسه عَكان دالهدف القاتل، كافياً

لاعلان فلرغز بطلأ لكاس الكؤوس الاستوية المامسة

والشعب ومبيقاً وهذا العور هو الأول لفلوعر والثالث

لغرق البابانية. ودجع الشعب في تعفيق مركز بجيد له

وبمصوص المباراة على المركز الثالث بين الاتحاد

بدأ الاتماد بالتسجيل في الدقيقة ٢٠ من الشوط

لثاني عير تسديدة ملاعب جبرتي الشعراني قاطها

كرتسايا برأسه خطأ في مرماه، وعادل لفريق تابلند

وكان اللاقت تسجيل الاتعاد ثلاث ضرمات ترجيعية

بواسطة سيرهنف وعريز أوركات وكماهو ساري وأعفق

بي أو تي من تسحيل ثلاث هنوبات المال الإتعاد

سايشون في الدقيقة ٤٢

السعودي المندانية البروبرية

أسيوياً، وهي العشاركة الأولى له في هذه البطولة.

المكم ابتهاء وقت البياراة بالتعابل (١ ـ ١)

وسجن للشعب من الركلات الترجيعية كل من ناصر الطلياني وعمران الجاسم وكميندة وعبد الرسول وأعدر معمر سالم الركله الثانية

وسجل تلاتماد كل من منيرعي سالم سويد ومعمد لعنبوي وسدد زمري موسى الركلة الثالثة فأمسابت العارضية ومبد حايين الشعب المدد هلال البركلة العاملية التي مدرها المدعان حكمى

وحا المداء بريده عي بطاق المطوية لين فلوغم تمامامي وبي والتي للملتدي فك المور من تعليب لاور ا با∀ء قمامي تقريق بدياني ابي بيت م المهامية بملافاه الشمب الأما الي

The state of the s

فار لاعد الشعب عد. الطلباني طقت افعمل لاعب في المهاميات، ومال كامنا تدكارية وهديه من

السعودى وثى أواتى الثابلندي فقد حقق الاول العور لتبجة (٣ = صغر) بصربات الترجيح بعد أنبهاء الوقنين الأسلي والإسنافي بالتعادن (١-١) لمن الاشعاد بقيات عدد من لاعنيه الاساسيين ومنهم

شركة سابيو إسنافه الى مبلع الف دولار

وبال العريق الباباس لقب الغريق المثالي وفار عبدات العرال لاعب الاتساد السعودي بلقب عداف النظرية

والمثير موري حارس نعريق الياماني كافصل

لاعب في المناراة النوائية.

■ «الوطن الرياشي ه ... آدار (مارس) ۱۹۹۹

محمد عبد الحواد الظمير الطائر حط في قاعدة الاعتزال



الوداع لا بد منه في مهامة كل معجرة

جدة ۔ وهبي وهبي

عطَّ والطَّهِيرِ الطَّائِرِ ومعدد عبد المواد لاعب السبيب السعودي ودريق الاهلى السعودي في قاعدة الاعترال بعد ١٩ منية من الشعليق المتواهيل في سماه البجومية ، ممققاً اتحارات رفيعة وعالية، كان أبررها الغور مع المنتحب ببطولة آسيا مرتين والتأهل الى الدور الثابي في كأس العالم ١٩٩٤ في الولايات المشعدة الاميركية

ورعم قدرته على متابعة الطريق كلاعب نجم، وأعدة لا نقل عن ثلاث مسوات .. عملت تقديره هو .. فقد اثر الاعترال في هذا الوقت بالدأت، ليكون قد ترك الكرة وهو في همة مستواه، فييقى اسمه خالدا في ذاكرة كل ص عرقه تجدأ في الملاعب

ويشعر عند الجواد بالفحر يعدما شني مهرجان اعتراله الامير محمد العبدات العيصل الي جانب ناديه الاعلى وكانت مباراة الاعترال مميرة، أنا استقدم مصحب ميجيريا الدي مسل له وشارك في كأس العالم ٩٤، وكدلك منظولة القارات، وشارك في الشوط الاول مجوم السعودية وغارت سيجيريا (٢ - ١) افتتح الكويثي علي مروي، الدي شارك مع نجوم السمودية، التسجيل في الدفيقة ١٧ لكن اوكاشا وحمدو قلبا النتيحة لمصطحة فريقهما

وانمنم على مروي الى منقوف فريق الاهلي الدي واجه سنحب بيحيريا في الشوط الثاني، وشارك النجم المعتزل معدد عبد الحراد في ١٥ دفيقة من هذا الشوط، بعدما شارك في الشوط الاول كله ثم خرج مودعاً الجداهير في أستاد رعابة الشدات في جدة، وسلم مكامه لرميله عسين الشهري الدي توقع له بلوغ مستوى النجومية وظهر عيد الجواد غي مستواه المعهود وسحد علال الساراة كرة من كراته القوية المعهودة، ولكن



معمد عبد العواد مع ولدية غابد وفيصل يوم اعتراله

النمادل السلبي يدون أغدائت

الاعترال لأمور عاذب

وتعدث عبد الجواد عن اعتراله النبكر هو الوهيد الذي يعرف مثى يحدد عوند ه يراه مناسباً، وبالنسبة لي، فاسي حقات " بالوصول الى مهائيات كاس العالم، ١ منتشب بلادي بطولة أسيا عرتين، روب، الحليج، ولا شك أن كلمة موداعاً، تعتبر د، يغرق في محر من الجمهور الذي يحب 🕟 لا يد من قولها في القر المسيرة؛ الما أحدرت ٥ لشقى داكرة الحمهور شعط اغضل ماسران عنيء ولا احقى لبنى قررت الاعترال لأمور عائلية ، واعتقد ان عائلتي بحاجة اليّ بعد طول الايدداد عاجا يصبب المعسكرات الطويلة والمشاركات التدارعية سواء مع المنتشب الوطمي أو مع الاهلي، والأن اسمحت حرأ ولكسي سأكون متأثراً لغيابي عن المستطيل الاهضر

المارسة عرمته س تسجيل فدف أحيد في هنام حباته

والقي عبد المواد كلمة شكر فيها كل من ساهم في مهرجان اعتراثه وعجن بالدكر خادم الحرمين الشريعين الملك فهد بن عبد العريز وولي عهده الأمير عبداها والامير فيصل بن فهد وبائيه الامير سلطان والامير مصد العبداط الغيسل والامير بواف بن عبد المرير بن تركي ورئيس بادي السالمية التبيغ حاك اليوسف الصباح والمدرب البراريلي تيلي سانتانا الدي مضر من البراريل للمشاركة ومضور المهرجان كما شكر المدرب الوطبي عليل الرياسي واللاعب الكريثي علي مروي وجميع رملايه اللاعبين الدين شاركوا في مباراة اعد به واكملت المباراة بين الاهلي ومنتحب بيحيريا والمغرث عن

۱۹۹۵ (مارس) ۱۹۹۵ الریاضي ۵ ـ آذار (مارس) ۱۹۹۹

بعطونه لمرمع الدهمي لن انسی فصل الحمهور

الوصول الى كاس عادم العرمين الشريفين والفؤد

وعن افضل المدريين الدين اشرفوا عليه قال ادين بالشكر واكل التقدير والاعترام لجميع الدين دريوس لأمهم اسبهموا في رفع مستواي اما المدرب الدي اعتر بمبداقته فهو البراريلي ثيلي سانتانا

وهن أجمل لمظه في حياته الكروية؟ قال الجمل لمخلة هي هين تأهلت الى بهائيات كأس العالم ١٩٤، ولا العنى عورما بكلس لسيا مرتين، وشاركت في البطولتين

اما الهدف الذي لا ينساء؛ فيو الهدف الذي سجله في مرمى ألوهدة، الرائسديدة قرية من منتصف الطعب الما جس فدف راه في حياته فهو ذاك الذي سجله سعيد العويزان في مرسى منبطب بلينكا في كاس المالم 42.

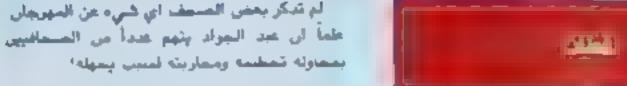
بعيدة في مرمى غرق المراق وقطر والكاميرون وص مشاركته بكاس العالم الاشيرة قال المعدال النا رفقنا في الوصول الى المهائيات وكان مستوى منتحبها رائداً، وتفوق كل لاعب على مقسه ولم يبحل بنقطة عرق

ومن أهدافه التي يمتز بها تلك التي سنهلها من مسامة

واعدق لابنا كنا تمي وبدرك ابنا تمثل الكرة الجليجية والكرة العربية واشاد المراقبون بما قدمناه وعدلنا المظ امام البنويد، ويعسرنا يطبرف في دور الثمانية وعكسنا الوجه اللائل للكرة السعودية اما الكلمة الإجيرة التي يقولها محمد هيد الجواد

بعدما لعب مباراته الاجيرة فهي كلمتي للجمهور الدي احب عبد الجواد، ابني احمل له لمنمي أيات الشكر والعرمان ويعود الغمسل الاول ألى اها تعالى والي تشبجيع الجمهور في ما وصلت اليه. وإن أسنى فصال الجمهور ما عبيت، واتمنى لسلاهلي المبريسة من الاستعسارات

- الاسم محمد عابد عيد الجواد،
- العمر سواليد ١٢/١١/٢٨ في جدة
- المالة الإجتماعية متروح وله وأد أن عابد (٩) معوات) وفيصل (٢ سعوات)
 - المركز ظهير أيس
- ♦ المهنة موتلف في المعلوط الجوية السعودية
- بدأ مماريبة الكرة في النمارة ثم في المدرسة والمدم الى الافلي مند ١٩ سنة. واشرف على تدريبه في البراهم عمر عبد الرزاق، وهو الدي كان له الفضل في وصوله الى الاطي
- غاس اول مباراة له مع الاهلي مع الاشبال شد الربيم بودة وبسول أول هدف له في مرمى هدا الفريق الدي متيت شياكه بد ١٥ هدفاً مقابل لاشيء.
- اختير للانضمام ألى منتخب المملكة تلاشمال في ١٩٧٨ء ثم انتقل الى منتمب الشياب في ١٩٧٧ء وارتقى للمنتخب الاول في ١٩٨٠-
- خاش اول مباراة دولية له مع المنتصب الاول هند منتخب المراق في نطاق تصفيات كأنى العالم في الرياس، وقارت السعودية يومها (١ = صغر) بهدف سبطه لها امين دايو
- عدد مباریاته الدولیة ۱۴۲ مباراة دولیة، وقاريت أغدافه الماثة



- امتلا استاد رعایة الشیاب فی جدة بالجمهور الدي مصر مهرجان اعتزال محند عبد الجواد مند الساعة العامسة، وبلغ دخل المياراة مصف طيون ريال وبقي عبد من المنهور عارج الطعب
- 🐞 قلل الجمهور كثيرا عند تحول سعيد العويران الى أرض الملمب، وكان أبرر لاعب في المعاراة بعد عند المواد
- قبل مباراة النكريم، جرث مباراة طريقة بين قدامي الاهلي والاتماد (ممثلط) وانتهت بنتيجة (١ . ١), ينجل للاملي عبداط عراب وللاتماد حمدو وعلق على اللعب الرميل عاري عبدلة
- ﴿ مَثُلُ مَنْتُمِنِ مَجْرِمِ السَّعَرِدِيَّةُ فَيْضَالُ بِأَصْعَرِي، صالح عليقة، نامس المصبورة عمر بالمشوين، عمرة ادريس، فهد المصيبح، بأسم أبق داود، سعيد العويران، عندالة مسالح، عسام ابوداود، علي مروي ومحمد عبد الجوادء ودرّت المنتجب تيلي سانتات



المحاهيد الوقية، ويبقى أن لكل بداية مهاية، وان

بعن الدا كان يفكر في العمل في الاملي؟ قال انا في

ويعلي، وفي اي موقع يراه الاهلاويون ساسياً لي

ما الله وساما جديداً الفخر في همله على صدري في ريكها ذلك وساماً جديداً الفخر في همله على صدري في

الشهري خليفتي

والقهوجي نجم المستقبل

ويسؤنله لمن يهدي الرقم ١٢ الدي لارمه طوال سياته ويلاعب، لجاب: الشرف ياعداء قميمسي الى اللاعب

لا الشهري الدي سيكون خليفتي في الملاعب

ولوقع معه أن يعيد الى الجماعير دكرى عبد الجواد

والواح منه الاستعاد عن الغرور والعصبية حتى لا يحسر

ولاعب جيد، وأن يحاول قدر الأمكان الابتعاد عن اللعب ويندن والبطاقات الملوبة واعتقد أنه يرجد في المنتشب

ولاعب احد خريش (الاتحاد) الدي يعتار باللعب وما قلته للشهري اكرره لمريش

وعن اللاعب الدي يتوقع بروره في الاعلى عدا

تبريم ول الرقع البرور لمالد المهوجي في الدوري

يسمودي، والمستوى الجيد الذي قدمه في الدور الإول

يزيله لأن يكون شهم الساهات الكروية سواه هي الاهلي

و المنتسب رحم صنفر سنه، واطلب منه المثابرة على

عمارين والانصبياع لتوجيهات المدربين والابتعاد عن

وعما اذا كان مطمئناً لمستوى الاعلي في الدوري

الارة قال معظم لاعبي الأهلي من الشمال، ويتميعون

سروح المسؤولية، واعتقم أن عودة لاعبي الاملي

المصحين للمنتحب اشعافة الى المجم الكويتي علي

مروي سيريدان من قوة العريق، ورجمان كفته في

النيور ليصير اللاعب الاول على مستوي المملكة



تلي مانتاباهشر المهرهان تميرآ عن اعمليه يعبد الجواد



تلجيج الأمل في قلب بسام شهاب بنبوع قمه البحومية مي كرة القدم. وهو الفادم من الكولت التي ترعز ع فمها و حيار بادي البعدة الذي سبق لوالده ركريا شهاب ال حاص العمار في قبل أن يصل الى لميدالية الأوسمية

وأون ما عاد شهات في العام ١٩٩٤ لمفكر حدياً بالانجيمام بي باد كروي يشيم ميه بهمه وبمرز فيه كما مرز شقيقه عبد العياج في الانصبار. فكرُّ أن يؤسس تعقبيه مجدا في المجمة بالداب دنك أن الانجبار يدجر مالتحوم الكثر عنى في صفوف الاحتياطي فكيف به ان يعد مكان فيه مند موسنية الأون"

من الانصار الى النجمة

التقول شبهات بوهمت عني كشبوف الإنمسار قبل وصبون أحي عبد الفيام اليه وكانت علاقتي مع لاعبيه عبده وكدلك مع النعهار العلي - ولكنتي لم أكل هينها مستعد اللبقاء في لنبان عابثقلب ابن النهضية (درجة ثابية) ولمنت ممه عي الدوري وبحقف به بعض الاصنابات وعي الغام الماضيي قررب المعيء الي بيدان والدياع عن الوال أحد أبدية الدرجه الأونى فحامتي عروس غدء وتلقيت تصبيعه من صديقي ناصر بعني بالا الغب لا في الانصبار أوالنجمة فقصيت التحمة لاستأب عدة منها ان لياقبي بم بكن بتساعدتي على لتألق في الانصبار المتكاس لميهوف ونو ومعت عنى كشوفه الجنسبت عني مقاعد الاحتباطي عليا ل حسف الاحتباطي لا يقل مسيوى عن الفريق الأول اما في النجمة فإن التشكيلة جديدة مع العدرب العديد ورأبت أن بالمسطاعتي بعد جهد نسيط ن الرز وقد ما مصل معلاً كما كان للمكالي والمدايف عده بشعيبه المريضية المي للمشلي هلى المنده و لناكوه

ويستنظرنا قابلا مقي لممارين لأولى علمت يار ماك باسي مر بلامده المدرب ميلان ميلاستان فهش وجهه والتنبطان بباريزه لابه كال على علاقه شبخصية معه سباق واداد را صفر موفنتي بم بشكل صحيح فوههني أنى بدرسات مغنبة زيما كانب المقناح تسفرها على قد من المطبعية مع عبات لياضي البدنية فننت عمانه وساركنا في دوره النعاج المربية ينعمن الوقب وسيغرب بالأعدر رائقه الندايب بي ونعد الدورة الكنبث عنى المتدركة بشكل جدي في الثمارين. وديك في مصبكر للأدفية فالصبيج يتجاجا في المباريات التعربينة وبمكنت من نفور بمركز ثابد بعينني على الوصنون الحي مرببة بتحومته بتبرعه واكرن حبيمة والذي في عده

ومعترف شهاب والعراد عائبته أليموا عليه أنابلعد التنظمة ووحد هدا الألبداء فلولا في نفسية الخيث يمين مجاودا كبير من الادارة التمماوية التي سمعت له مالسعر الى لكويت لأمور سطو معمله في شتركه الطيران الكوينية ٤ مراب خلال قد الموسم

وكشف شهاب أن الصبالات بالنجمة بدأت في العام ١٩٩٣ وشارل وقلها في التجارين عني منفت عماره جلان إحارة بمنتف وبكر طروف عنته فرصت عليه المودة بي تكويت وفي لقنام ١٩٩١ بصان ب المستوولون في النجمة، فرافقتهم الى الانجاد ومصبل

ويقون ووقعت عنى كشوف النحمة في تيوم الأهير من المدة المعددة من من الاتعاد اومن يوم واحد من الدورة النقاع المربية وعشب على عصباني هين كناضي

رتصوير پوسف سر الدين

مقر الإثجاب إداان اوراقي فقدت لنفصل الوقت، وبمَّ العثور علبها عكانب ببثي حساضية والحمدطة،

الإحتفاظ بالكرة وأصدعة الفرص السهلة

ويتعدث شهاب عن مربعة النحمة فيقون أنه قوي ويمكنه الوسلون الى اللقب عي عهد المدرب الهولندي نان ماك الذي يعمل صنمن قاعده جنميمة ومدروسة ويتعرك من مبيلار علمي، شامه في ذلك شان العدريون

ويستطرد قابلا ادما بنشر بالطير هو ان متوسطسين لاعملي فريقنا لا يزيد عن ٢٣ منة. عالاس كنير في تجقيق أمنيات التعمهور لبوهي، طالعنا ال الادارة التعدارية لا تقصير في مداند العول والمساعدة ومن الموكد اختلال الفريق في بهاية الموسنم النمالي مركزا متقدماً ونيس ما يملع الرمكون الطال هذا الموسم مستة التمروس التبثقة الني بعدمهاه

وبعون شهاب عيراني الحمهور والداوع لاعبي المصام والمس التسميع لقيامي بدلك والمقلفة المي لأ أحب المروعة بن أحب التمريز أبي رملائي بالما وأناعة الفرس لهم للنسجيل وما يمعس هو أن أنعدرب دان ماك ينج عليُّ بعدم النجبي عن الكرة ببنرعة والآ أقوم ندوري مع الفريق عنمن النفطة انني يرسمها

وعن مبنياج الفرص الكاليرة لتستحين منه يقون امها عابده لسوه انعظ لدي بلازمه إد يجد أن العرمي النبهية بصبيع منه أمام المرمي وبكن لا بد وأن يامي البوم الذي بحالفه الحنظ فيه فيجد طريقه الى الشماك

ابن القادسية الكويثي

وعن بداينه في الكويب قال شهاب انه مارس كره القدم في اتقاد سنة الطبث ال مركز البادي قريب من سنة وكان والدم ركزيا شهاب منصما للنادي

ومعد بداية بالملغة مع الناشيني. توسيل الى الغريق لاون وسامين معه عدد؛ من المنازمات الودية ولم يكن موسيفة اللغب مغة في الدوري. وذلك عنست الغامون هناك مع ابه من مواتيد الكوبيا

وبدرت في الكويب على بد معمل المدريين الأخاب صنعاب الخبرة مساحعته ينمشع بالقدرات العالبة على سيراق سيمت الدفاعات والمحاورة بالكره في المناطو السبعية القريبة من المرمي وقد نمب موهبته بشكل لميدا، مصنومنا وإن مثلان مثلانتكل أقيم به وتشقيقه عبد المتاح مما جملة بدرت قو عد اللحبة حبد

محمد دالاتي

اشهر لاعب ليبي في العالم العربي تجاوز الثالثة والثلاثين

العيساوي اللاعب المتفوق विकेर क الوقت المناسب للاعتزال!

ما زال فادرا على المطاد في سى التاللة والللاتين



إدا أراد احد أن يؤرح الكرة الليبية في أي وقت قادم عابه لا يمكن إلا أن يدكر إسم اللاعب الدولي - فوري العيساوي ـ تجم عادي المصبر الليبي - وهو من يين الأسماء الطلبعية التي أعطت الكرة الليبية الكثير وبدون

وبالرعم من أنه تجاور من الثالثة والثلاثين إلا أنه ما رال منالقاً فوق البلاعب، وهو يطارد الكرة البثجهة شمالاً أو جنوباً فيمسك مها ويحسمها بطائع العابه المسلة فيشيع فيها الدفءه قبل أن بطلقها كعصفور جميل يتمه مثل الصهم الى المرسى

ويتأكد كل من شاهد الميساوي في مباريات الموسم المامسي، أن هذا اللاهب ما زال بمقدورة الاستعرار والعطادة والدنيل على دلك أغدامه الجمسة التي سجلها للنصير، والكرات العديدة التي مرزها لرسلاله وجاَّمت منها معطم اهداف النصير

وشهرة العيساوي الراسعة الطلقت من حلال لطولة الامم الامريقية الثالثة عشرة لكرة القدم التي اقيمت في ليبيا عام ١٩٨٧م حيث ابلى بلاة عظيماً . وقاد المنتحب الليبي الى المباراة المهائية، وفار مكانى افصل العب في

وساهم بنعهد واقرامح زملائه

وفي مستهل هدا الجديث لدهالرطن الرياسسء حكى سان الكرة الليبية مشواره مع كرة القدم، مقال اكرة القدم استهوسي في سن منكرة جداً وكان الشارع والمدرسة المنهل الاول الدي بهلك منه وبشات وكدرت على عب الكرة وعي بداية السبعينات التسقت بدادي النصر وأمضممت الى قريق الباشئين وكان يشرف على تدريب غرق المادي آمداك المدرب اليوغسلافي القدير ـ مائيكالو - الدي رعاس ومنقل موهبتي وكان يوجهمي الى الأسبول المجموعة في لعب الكرة وبدرجت في المحمود الى محتلف قرق النادي. وفي سنة ١٩٧٥م، دفع بي العدرب - مانيكالو - الى الفريق الاول ولم يكن عمري وضها يتجاون النا ١٥ سنة.

الموقف الدي عثبته وابا العب خبص صغوف القريق Well Rel aci

حبث تعلكني شعور بالرهبة والمهام الصنعية التي

تم تنارکت فی داك العام مع المدرسني الليبي الدي حار على القلادة ال مي الدورة المدرسيه العربية السابعة بعد فوربا فر راة النهائية على معتضب الكويث بهدف مقابل لا شر ڪڙ س پيڻ أثلاعيين في المنتصب الكويثي فيصار

في يطولة الأمم الافريقية مسة ١٩٨٢. بعد أن حسرما العباراة المهائية بركلات الجزاء الترجيحية وفرد في هذه البطولة بكأس اقصل لاعب، كما شد 1 المسجد هي الكثير من مراحل التصفية على محتلف الاصحدة العربية والقارية والأولسية والدولية

وينهي العيساوي هذا المرس السريم بالمديث عن

مسيرته مع دادي النصر شقول غرث مع فريقي النصر

وكان عام ٨٢م هو العام الدعمي له حين تم إحسياره منتن صنفوف منتمي الغرب لكرة القدم، في منازاته التاريمية بالعاصمة القطرية _ الديمة _حيث ثالق وأبدح

واشتركت في أول مباراة رسمية وكانت شند قريق النجدي وفرنا فيها بهدفين مقابل هدف، وأتدكر وقتها

تنتظر مني ولكن مع تعيد الساريات تجاورت مرحلة

النداية وشقيت طريقي حثى ثمت دعوين بعد سنة والبدة من قبل المدرب الإمكليري رون برادلي لبلانضمام المنقصي الليبي وكنت من المنقر اللاعبار الدين يعظون

يضيف العيساوي حصت اول د دولية مع المعتمد الليبي في دورة ماليزيا الدرية ١٩٧٧م. صد منتجي عاليريا وانتصارنا بأربه الداف مقابل

ومع المنتمي الليبي الاول، مصلنا عبر المركز الثاني

يطوقة الدوري في الموسم 1 - نامسي ٨٦ - ٨٧ مند ان معلنا على المركز الثاني في أكثر من موسم سابق كالله شاركت مع قريق الندسر في مشواره الافريقي وادي كان ايروه سنة ١٩٨٩ مندما استطعبا الوصول الدور بصف النهائي من اللهة كناس الكؤوس لاقريقية. وكات الصندر ١٠ ت الهدافين في هنده منها الإمداف الثلاث لبساطة برهبيد خمسة أدر التاريمية في مومى فريز الفايوبي

سر في المغاظ على وعن مسب المفاق فر المندارة في الموسم السد دول العيساوي فريق النصر ظهر بمستوى طيب د من الدماء الجديدة والرجوه المناعدة التي د مي الفريق في مرجلة والتشبيب عاثل المواسم يرة التي يدلت تعطي تنازها ولكن تعبد الاجدابار إن منفوف الفريق، وعدم الاستقرار على تشكيلة ثابث ونلة حدرة وتجربة بعض اللاهبين عوامل مهمة ادت الى تنطي القريق عن هندارة مجنوعته التي ذهبت فيما بعد لفريق الاتجاد

وسألت دالوطن الرياضيء العيساوي بعابا تتعيز الكرة الافريقية عن العربية وهل وصلت فعلًا الكرتان المرمية والافريقية الى مصناف العالمية؛

فلملب الكرة الافريقية تتميز عن المربية بالنكرين البدني الهائل والقوة البدنية في الاداء، واخيراً بدأت

الملاعب عليه أن يعافظ على صورته ومكانته، ولهذا لا يفغل ابدأ الوقت المناسب للاعترال

العيساوي والرميل

رجن الحقيبين برطق

مهدم بالدو على الفنية في عين بنعير الكرة العربية عن

الافريقية يسهولة الأداء.. والكرئان العربية والافريقية

بدأتا تغتربان من المبترى المالمي ، ويدلتا تعطيان

لاعطياح الجيد عنهما وهير دليل المردود الفني للمعتار

الدي اظهره منتحيا بيجيريا والسعودية في كاس المالم

١٩٩٤ ومن قبلهما المنتجب الكاميروبي عام ١٩٩٠،

وكدك منتصات مصنى . ترسى . الجرائر .. المغرب ..

وعما ادا كان العيساوي يفكر في الاعترال، وهما

يقول العيساري بكل هدره: يعرف كل لاعب انه

سيغادر يرمآ الملاعب فهناك درهلة عتادية تكرن معطة

توقف، ليتمول بعدها اللاعب إلى التدريب أو التحكيم أو

الإعلام، قمن لعب الكرة بحب يصنعب عليه تركها مهائياً.

بعد إعتراله الملاعب، وبالنسبة في شخصياً سوف أحتار

الوقت الملائم للاعترال وما دام اللاعب يملك المقدرة

على العطاء وواثقاً من جهوده على أمها مقيدة لقريقه

فالإفضال له الاستدرار الى العد الذي رسعه يدله

وبشتم الميساوي قائلًا. أن أي لاعب بثنت تفوقه فوق

متباهدة ليقول وداعأ للكرة

حلال المشاركات السابقة في هذه البطولة العالمية

يقال انه يلحب حالياً ليلنى هلمة فريقه اليه؟

🔾 ميرزوت عدرب المنتخب الإبطالي ١٩٨٢ ألميساوي لاعب ضان يحرك الكرة بلمسات رائعة وهو يفكر في الاداه الصحب ويجسعه بسهولة

 الأعظو المدرب البرازيلي الشبهير أداه العيساوي يشبه الى حد بعيد أداه أي لاعب براريلي ماهر شهو حصيف على الكرة ويفاجيء المعافس ممركته السهلة وهو مفكر معتار لأن تمريراته دكية جدأ وتقاجىء الحميم

 معمود المطيب: العيساري لاعب كبير واقد أستدنى المظ باللعب معه في ميتجب العرب، دوهيته تفوق الوصف وهو لم ياهد حقه من وسائل الاعلام

O طارق شياب: العاب الميساوي معتمة ولافتة للنظر وهو كادر على سبرقة الاغتواء في أي ملعيه

 وهيه ميلا سين شاهدته لاول مرة لم اتصاود أن لاماً كبيراً مثله يقل بعيداً عن الأضواء. فهو يستمق أن يصل الى ما وصل اليه مهرة أفريانيا الدين احتوا حقهم في الدعاية لكرة بلدامهم،

- الأمتع فوري عمر العيساري

- هواليد: بنفاري في ٢٩٦٠/٢/٠١. م الحالة الإحتماعية متروح وأب تُطفل وطفلة،

ء الطول. -17 متم

- الوزن +A كلم

اقمهنة مرطف في شركة الالصاب والادوات

سالتكاي النصور

● سبهات اكثر من • ٥ هدفأ للمنتشب اللبيي..وما يريد عن ٢٠٠ هنف مع قريق النصر ، ولعب للمخصب الليبي اكثر من ٨٠ مباراة دولية.

● سياراة تاريسية لا يمكن أن يمساها كانت ضد المنتخب التربسي عام ١٩٧٩ء وفار بها الليبي (٣ ــ صنقر) ومنجل العيساوي الهدف الثاميء ومياراة يتمنى تسيانها هي المباراة شند المغرب في تصغيات كأس العالم في المكسيان عام ١٩٨٦.

● أعلى أهدافه مع فريق للنصبر في مرمي فريق الاختسار في آخر مباريات العوري للمنوسم الرياضي ٨٦ ــ ٨٧م. حيث سجل هدف القوز الحاسم في الوقت القاتل وهار قريقه ٣ ـ ٣ وجمعل على مطولة

🕒 تلقى عرضين مقربين للعب خارج ملاعب ليبيا اولهما عام ١٩٨٣ من بادي الاتحاد القطري اثباء مشاركته ـ في العاصمة القطرية ـ الدوحة ـ مع منتجب العرب، والأحر كان علم ١٩٨٨ من ثجد اندية الدرجة الاولى في يوفوسالافياء اثناء المعسكر التدريبي الدي اقامه المنتحب اللببي هماك،

۱۹۹۳ (مارس) ۱۹۹۳ (مارس) ۱۹۹۳

اعترف أن الايقاف هدد مستقبله

ابر امیم حسن. توتري من بحثي الدائم عن الافضل



القاهرة ـ عصبام الحسن

مضت عشرة شهور على ابراهيم حسن، وهو يقاسي استعب موقف في حياته القد شلت حياته الكروية بسبب العقوبة القاسية بالايقاف والني فرضت عليه من قبل الاتحاد الاقريقي لكرة القدم

ومرت الايام وتوالت الاسابيع، وجاء القرج، وتنفس

الأملي والمنتقب المصري، صاحب اكبار قدر من الشاقضات في صفاته. فيو وديع ومشاغب، جريء وهُجِول، عبيد وحليم، طيب وشرير.

ابراهيم هسن الصعداء، هيث اتخذ الاتحاد الاقريقي قراراً يتخفيف العقوبة، فعاد الى الملاعب بثالقه وزعائه

ويمكن القول أن هذا اللاهب، الذي يدافع عن الوان

وفي لقاء لـ «الوطن الرياضي» قال ابراهيم حسن معرماني من الكرة بسبب الاصابة والايقاف، جعلني في حالة توتر شديد، لامني أعشق الكرة منذ صنفري، ولا يهرا لى الميش يدريها، وكيف لي أن أتركها بعد إرتباط دام ه١٠ سنة متراصلة٢٥.

الايقاف، فكان أستيمادي عن تشكيلة الستسب

وكان ابراهيم همدن يأمل في تحقيق اعلامه بالجهد والعرق، ويعمون الأخلام هقيقة أمامه، توجر لغلبه فجاة مكبلأ يقرار الايقاف الذي صدر يحتى, قعاش صدمة قاسية ويشكل مفاجىء، ولكن الإتمار الاغريقي رئف بحالة اللاعبيه قمرت الأيام وتوالن الأسابيع ووجد أبراهيم حسنن ألباب مفتوحاً أمامه لمتابعة المسيرة التي رسمها لنفسه

ويقول ايراهيم هنس انه استفاد من تجاريه السابقة في عالم الكرة، ولكن تلك التجرية الأجيرة كان لها دويها الكبير، لامها هددت مستقبله بشكل عنيف، فكان خبر الايقاف اسوأ لحظة في حياته، وكان نبأ تحفيف المقورة ابيمد ڪير في حيات

وعن عدم استمراره مع ياوك اليوماني يقول أن السبب المباشر هو عدم الترام المسؤولية تنفيذ العقد البيرم معه. وتكرر الامر ذاته مع نيوشائيل السويسري. ومم ذلك فليس ما يمنع تكرار التجربة، فريما يرفق في الاحتراف في صفوف تاد اوروبي يكون قادراً على تحدّل

هذا هو ابراهيم حسن الذي تسعده الكلمة الطيبة، ويغصبه الظلم المتعدد، ولا يضبعك الامر قلبه، ولا يبكي

وأشناف متعرضت للاحباط الشديد بعد العقوبة التي قرصيها الاتماد الافريقي بعد لقاء الزمالك في كلي السوير. وشعرت أن أيقافي لمدة عام، هو بمثابة طمئة مهلاء في خاصرتي أصابت مني مقتلًا ، وكنت في الولات نقسه أعيش قمة مستواي مع المنتعب الوطني وكنت أعلم بالمشاركة في مسابقة كأس الأمم الافريقية مي تونس، عير أن العام تبحر، واستيقظت على واقع مر، وهو

ريضيف: طولا تماسكي وصبري واحتمالي الشديد للمشكلة التي واجهتني، وعلى قصاء الد في، لما تمكنت من المودة والطهور يمثل هذه المسورة الطبية في المباريات التي خضتهاء ولما عققت الاستعمارات مع

ويشعر ابراهيم بالارتياح لمستواء الحاليء ولكنه يبقى متوتراً لأنه يهجت دائماً عن الافضال، ولأنه يكره الحسارة، ولا يتأظم في اجوائها، بل إن الضمارة تدفعه في أحيان كثيرة الى إظهار الفعاله، مما يؤدي به الى الوقوع في شرك المقوبة

ويؤكد أن أجمل هدف سجله في حياته كان في مرمى ريال مدريد الاستباني، عندما كان يلعب في منفوف نيو شائيل، هيٽ لعب معه في مرکز في خط الرسط لان الفريق السويسري كان يحتاج الى جهوده في هذا المركر ويعد عودته الى الاهلي وجد راحة اكبر في شغل هذا المركز الجديد، بعدما كان يلعب كظهير اعين ويعترف أن مركز الوسط يتطلب جهداً كبيراً من الرعب

واشيراً يجد ابراهيم حسن ان افضل مهاجم في مصر حالياً هو شقيقه حسام حسن الذي يحتبره مثله الاعلى، وأفضل مدير كرة في الاهلي هو طارق سليم، وأشقى لاعب هو رضا عند المال. أما الانسان الذي يتعلق به

الا من الخيانة.

🖷 والرطن الريامتي ۽ 🕳 آڌار (مارس) 1994

صاحب اول ميدالية ذهبية للعرب في السباحة الآسيوية

مشام المعرب اطه بعيدالية في حوض اللانتا

و المصوي على منصة التتويج في هيروشيما بحد غوره مدهدمة الـ ١٥٠٠ على

Variet 48 183 Emilian

حلب ـ حسن زهیا

مشام المعتري يقرآ ءالوطن الرياشيء

يعتمد السياح السوري عشام المصري على تقبير بالات للومنول الى شعقيق لعلامه، يحصد الميداليات. بير استطاع ان يسجل ارقاماً عربية جديدة اهلته لأن يكن الإمل المربي للرصول الى ميدالية ارامنية الطبح بالزوريها في اولمبياد ١٩٩٦

وكان لـ والوطن الرياضي، اللقاء الأتي مع المصري يير عودته المظفرة من الالعاب الاسبوية في هيروشيما

😁 عيف تجهت في الوصول الى المبدائية الفضية في مساق الد ٢٠٠ م حدرة والعيدالية الدهبية في سَلَقَ الـ ١٥٠٠ م هرة في هيروشيما؟

₩ شك أن السافسة كانت شديدة في السنافين، والمصارت على لقب سياق الد ٤٠٠ م حرة بيتي وبين سالمين من الصنين واليابان وكورياء وتمكنت، بقصل الله، من المثلال المركر الثاني ومعتزاً يتسجيل ٢,٥٩,٨٦ د، ورقم الدورة الأسيوية السابعة هو ٢,٥٦,٧٤ د والرقم العربين السنابق هو ۲٬۵۷٬۳۰ د سنجلته قبل شهر في بطولة العالم الاخيرة في ايطالها ومالنسية الى سباق الـ ١٩٠٠ م حرة، فإن المنافسة فيه كانت اشد من سناق الله ١٠٠ م حرة، وشارك فيه يطل أصبيا السابق ونطل اليابان ماساتو هيرابو اخسافة الى ابطال من المسين وكوريا وتايلند، واستطعت ان اجاري ماساتو حتى الداءا م الاحيرة، وزيت سرعتي وتمكنت من خطف المركز الاول عن حدارة وسطادهشة المدرسي اليابانيين الدين لم يتوقعوا أبدأ أن يققدوا الميدالية الذهبية لهدا السباق، علماً امهم وضعوا سماعين اثنين على طرقي السطقة التي اسبح فيها، فضاع تكتبكهم هماء، والمدده انني وفقت يتسجيل رقم عربي وأسيري دو ١٥,٢٩,٧٠ و، والرقم العربي السابق كنت قد سجلته في دورة البعر الابيس المتوسط في قربيا وهـر 10,77,74 هـ، والرقم الاسيوي السابق كان مسجلا

🗷 ۱۰ الريامسي ه .. آذار (مارس) ۱۹۹۰

عاسم العاماني فوجي موثو وهو ٨٧ - ١ ٥٠ د. وهد حل موتو رابعا في السباق مسجلًا ٢٥ ١٠ ١

🗀 ما كان شعورك وانت تقف على منصة التتويج؟

■ كان شيدور ألا يوصف أن مجمت في الوصول الي أول دهينه يتمرب وسورته في الدورات الاستومة عبد بديها تبرات بنا عفر تبرم كبير لجمله والمتي المحافظة عبية

□ هل كيت بدوقع الدار بالنبد لتيس قبل السفر الى ھىروئىنسا

⊞ کد برندی دی اد کار صبرایی اختی می د می د معرد فك عدر داده معالم عدر لأن وهم مسافي دده د دا سروهمی وحال الله المركز رای دست ، د م نصبا وکی was a second

🗆 کیف ، 🕟 👵 هو و سعاهین

ا و ده منا وبينهم the same of المسين وحويا طاقم معاجش أماله مگ بنتی د مو فادها ہے ۔ انتراسوکیا

⊟ال شر المنظ الم الكثابية **في المجام** فا

■ یا ک اساسات این اسیاسا و بحرر الم ما الم الما الم الحراة وسارکه در در در داده ميد بد دفيد دم الد في مندفات The state of the s نخرو و مم الما بما به داستوع في المسيافي سناه الاماد وللجدر إفعا عربت

جديدا هو ۲۰٬۰۰ يا ولمرزث المركز النسادس وشاركت يدورة البقاع اللبنانية، واحرزت ؛ ميداليات دهبية وميدالية فصبية والمدة في سباقات ٢٠٠ م مراشه ال ۲۰۱ م حرة و ۲۰۱ م متنوع و ۲۰۱ م حرة و ۴۰ ١٠ م بدل، وتباركت ينطولة العالم في ايطاليا وسنجلت رقمين عربيين جديدين في الــ ٤٠٠ م سرة ٢٠٥٧،٣٥ د وفي الســـــــــ ٨ م سرة ٨٠١٦،١٤ د. وترجت مشاركاتي بالمنافسة يدورة الإلعاب الاسيوية في عيروشيما وحفقت ميد اليثين دهبية في الـ ١٥٠٠ م وفصنية في الـ - ١٠٠٠ م ومجحت بتسحيل رقمين جديدين لأسيأ وللعرب

■ توجد باسمى ارقام عدة عربية بالسباحة هي 🔃 م حرة (٣٠٥٩٨٦ ي)، و ٢٠٠٠ م مره ر٥٤ ١٥ ٨ دع ر ۱۵۰۰ م حرة (۱۳٬۲۹٬۷۰ د) و ۱۰۰ م متوح (٤,٣٦،٩٣ د)، وبالنبية الى سناقات السرعات في حوض طوله ٢٠ م، فتوجد ٣ ارقام عربية مسجلة باسمى ... تا محره (۱۸ ۱۳۳ د) و ۱۸ محره (۵۰ ته ۸ د) و ۱۵ مسرة (۲۲ ۱۸ ۱۵ د) و عبر دان كون ون غربي بحرر ثلاث القاب في البطولات المربية والمترسطية والاستوية مي الاعرام ٩٣ و ٩٣

و ١٤ ومن علال مشاركاتي في النطولات العربية العالمية.

بندّ ۱۹۹۱ وهتی تاریخه، هصدت ۱۸ دهنیة و ۱۹ فضیة

🗆 ما هي الارقام العربية المسحلة باستك حالياً!

ر) بزربرپات 🗆 ما عن طمو هاتك للمستقبل؟ 👚 كان طموعي في البداية اعراز بطولة الدورة العربية في دمشق ١٩٩٢، ووفقت سعمد الله في المراز؟ ميداليات دهنية و ٣ ميداليات قصبية، وامتد طفوهي الي لابعد، قحلت بالغور بالميدالية الدهبية في سياق سـ ١٥٠٠ م حرة في دورة النصر الانيس المتوسط في فريسا ١٩٩٣. وتابعت مسيرتي بنجاح وثقه، فأهرزت

معدها الميدائية الدهبية لسباق الد١٥٠٠ م حرة

الأسبوية في فيروشيما، واطمح الآن بالغوز باعدى

الميداليات في الدورة الاولمنية المقبلة في اللامتــا

ترويج سيجارة باركلي الجديدة يخلق أثرا مدهشا



المحار ماركلي على عمنى مادي بقور





هن المطالات الجملة العروممية في الملبح

طرحت شركة الثبغ البريطانية الأميركية .B.A.T في أسواق العليج سيجارة باركلي الجديدة في حدث اعلامي مطبطن في الأول من شهر يناير (كانون الثاني} من هذا المام

الحملة الاعلانية الترويجية التي بدأت في أواحر شهر ميسمبر (كانون الأول) الماضني اطلقت على موشنوح فكرتها الرئيسية اسم والطمم المدعشء في يرمامج احتمالي مليء بالأجداث العثيرة، حصيره موظفو الشركة المعتمدون في دول الخليج وكدلك حصره عدد كبير من المورعين، تضمن الاعتقال العاباً سحرية وبعبلاً مضاعة، كما ظهرت في الافق صور شنمية تعثل بدينة تيزيورك ببشا سيجارة

عدا والطمم المدهشء لفرأ غلهر في اعلانات نشرت في الجرائد والمجلات المحليّة جديت انظار القراء وحل هذا اللقز الغامش عندما رفعت سقاعد عمراء عملاقة قوق أسقف السيارات النيساء الفاشرة وسارت في شوارع مدن الطبع الرئيسية، كما طقت

مقاعد عمراء هوائية فوق الأماكن الممتارة المزسمة ماطق بلسان الشركة شرح فكرة العملة الترويجية

وقال الباركلي هي سيجارة جديدة من برعها، تجتوي على صنف جديد من التمع الممتار وفلتر اكثرون الفريد من توعه، وللمرة الأولى تجد أن مندش السيجارة الحفيفة يستمتع بمداق وطمم السيحارة ومن ثم مشأ والطعم المدهش، بعطتنا الإعلامية التي طورتها شركة الإعلانات سي اس ابد غري CSS and Grey ۽ تِتمثل في صورة مدخن مسترخ علي اريكة حمراه متواجدة في اماكن تدل على موطن باركلي الاميركية هماك سقالات باطعات السحاب عربات التلفريك، الطائرات المسرومية، العندائق، الروارق... اماكن من العنصب أن تتحيّل وعود مدجن

في حالة استرحاه يستمتع بتدخين سيحارثه تؤفر سيجارة باركلي الجديدة اختيارا كامالا

لمحبي السيجارة المفيفة حداك ثلاثة انواح ممتلعة باركلي ذات الطعم المعيِّن بمحدل الملغ قطران، باركلي الترا لايتس بمعدل ٣ ملغ وياركلي مرقم واحده

معقدل ١ ملع ويدلك ينفوق سنت ٠ عديدة مداقها وطعمها المميرين من حلال مبوهرة على السيحارة الحفيفة التقليدية. يو ن تصل سيجارة ماركلي الجديدة الى الد کن من المدهمين

فهي اولاً سنستميل مجنى بدء مبعارة الامبركية والراعبين في البحوّل ابى قطران حقنف وطعم لديد وفي ابدر م تثابية، ستحدث سيحارة باركلي المديدة مدحسر الأمساف احرى من سجائر حفيفة لا ترمني ادواتهم بالسبة

تعدت الاستجابة العامة لعملة باركلي الجديدة توقعات الشركة اعتساب المعلات اقروا بردة الفعل الواعية وحب الاستطالاع من قبل المستهلكين العديدين الدين طلبوا تدوق سيجارة باركلي الجديدة

سيجارة باركلي الجديدة تقي بوعدها اصحن على ثقة تامة بأن كل من يجرب سيجارة باركالي الجديدة اليوم سيصبح مصمأ دائماً في المستقبل

سطورة الجينز تدخل عالم العطور

ولمسل المس الايداعي المرهف لجياسي فيرساتشي، تجوّات اسطورة الحيتر الى عطرين جديدين مفعدين بروح النساب و بفوهان عطريات فيرساتشي. فلقد قام جياني طالما تميّرت بها ماركة فيرساتشي.

يائي كل من درد حيثزه المصمم للنساه وطوحبتيزه المصم للرجال في عبوه محم ٤٧ مل ولقد صمم فيرسانشي هدين العظرين للنسان والشابات الدين المحم ٤٧ مل يعبر عن شخصنياتهم دون أن يكون طاعياً

ورد حيمره عطر مدهش ومثالق عابق بأربيج الإرهار الباعبة ومربع من عطر المثب المرّي والعابيلا والمعبك

اما ساو جيدوه فهو عطر رجالي مدهش مشبع باريج الليدون والطبينة والخزامي مع مصحة قوية من عطر بعثب الأرز والصندل والمسك

مي مؤتمر عاشد اقيم في صالة المرال في فعدق رويال الحر طرحت مؤجرا غيركة المالكي للتجارة والتسويق عطر جيادي فيرساتشي درد جبدره للسباء وسلو

يمضر المؤثمر الدي تلاه مأدية غداء السيد بشير طهبوب مدير عام شرئ المالكي المتجارة والتصويق والسبيد عايك دودن، مدير اسجندير مي حياس فيرسانشي وعشد من الصحافيين

بطولة الغولف العربية الـ١٦

HAVANA



Havana المطار الجديد المثير للرجال، يعتملك منعة العرودة الى الاصالة والقيم العربقة ويثنت للرحل قدرمه وثقته وجد عدما كان الليل طويلا ودهان السيجار يتعالى في الهواء، كانت السلطة سائدة والإبالاة كشحرة النجيل الشامعة والبرحل الأسمر الوسيم مرتدياً بدلة اليقة من الكتان الأبيس، جالساً في مقهى عمورابه الراقي، جعله متفاصراً ومعتراً. عطره Havana متعدد الصنفات

البداية منعش وعدب، يعشي عن دائه سبعية طلبة طو الأحرى وبحيوية عابجته وعميقة. هو العطر

الدي يعدد مصى الرجولة غي التسمينات. بيدا بدعمة من الابتهاج وبضرة من مريج الليمون والأعشاب ومركز شبهر القصيلن المنعشء العرهر الدافىء، وبكهة التجارين الصطلي تسبهم جديمها معآ لريادة تألقه عيرية وانفضالًا، عَني بِالأرهبار والمجمل الحشيراء حكهنة الغلفيل الطيو الجاميكي، الياسمين المبهج للمواس في النهاية تتياطأ شبريات القلب تحو ايقاع عنيق وثابت يجمع بين بهجة الباتشولي، اشجار الأرز غول التوبكا الفاديايا الممزوجة معاً في عطر ذنديد الرجولة لاعواء هاديء



المقام بطولته السادسة عشره فر ۷ مینان اللغولف واليجوت مر والمرمل المقبل، ودي

ساسبية أدلى الجام للبادي

بالنيابة عن رئيس - ي جور دبي للعويف والمحوث سنمو السيح أحمدانن سعيد المكتوم وحميح عصده الطاقم الاداري يسترمي ل على على إقامة نطونه العولف العربية السنادسة عشرة في بادي المولف

مرة أحرى شجور دبي على الثقه بالحبيرها لاقامة لحدث رياهمي دولي وسعدم بالشكر الي حاكم سمو الشبح مكتوم من راشد المكتوم وولي المهد سدو الشيع محمد من راشد المكنوم



لعكنتهما وبشجيعهما من جلار أبرات هده المرافق الرياضية النبياء

معمدر مطوته العولية العربية المم لمندث للغيرو في الليزو الأوسط وبشعرك فيها المنتجبات توطنته واكتبر من الدول المحاورة مما بودي أن تشجيع رياضة الحولف ونعونه أواضر المنداقة بين هذه أدور

ان الهنيار بادي حور داني بنغونه والتحوب لاقامه بنطونه هدا بداء مدعاة للعجر والاعتراز والأكلي نفه يأننا منع فيساسده ودعم أدند العربي للحولف وانسيكات براعت للتطاولة ستشناهم فمناز لأعني الحولف الهوا واستافسون للجفيد القور all the eya and concerna



النعمة الأوس هي النمرة المداعب، ذاك الذي موجاته تهدهد جركاتنا عن ثم استنس المشعة، المارة على النشرة، تصنّبي الجسم الي أن تلطعه طراوة الظل الحدود سرق في فعامة بك الساقصات واشبيلية، أو وبالكسوس، وبيس، أو والإسكندرية ود وعطر ميتونور ورسم بشافف مقامرات الاكتشافات

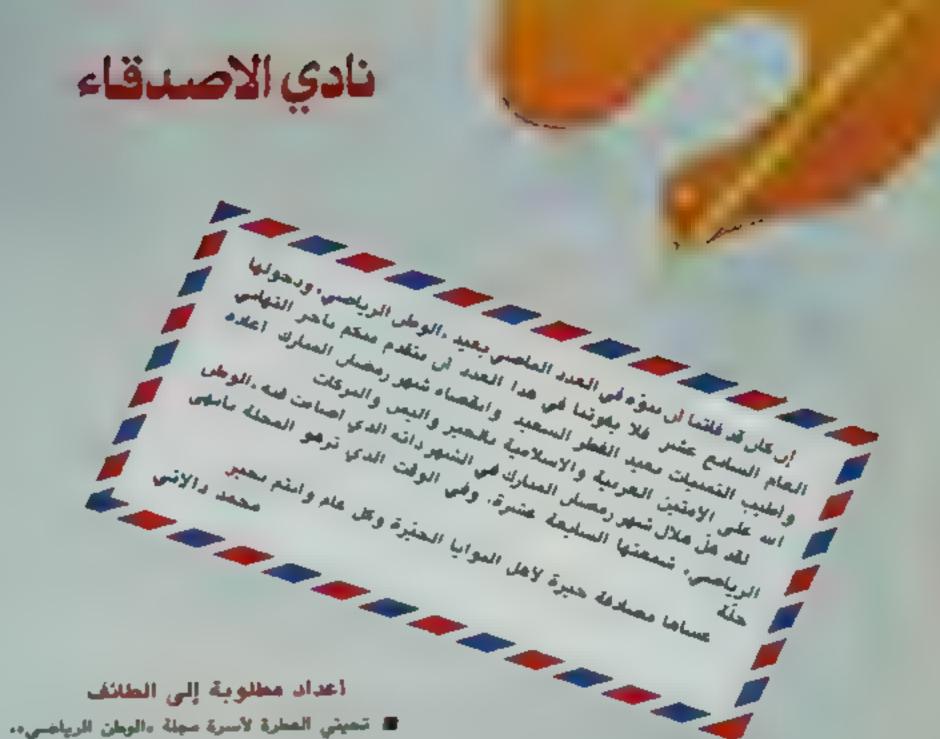
عطر بيونون بجيل الهند المنشط الناسمين المستمرج، اعضاب معطرة

داكر كالأرش، أحمر كالشمس الوهامة، الوان مينوتون قوية وبموهرية رحاحة سنوتور باعدة وهساسة، من رجاج خام صفله البحر عطر سيل وكريم، يمكن هنورة مصنعت Paloma Picasso

مودود البحر المتوسط غني وهصبء شيالي وواقعيء الرجل الدي يحب عطر منبدور يبطر للشمس وبمهأ لوحه

مجموعه مبدودور تعطي متعة وصفاءه مكوّنة من عطر الماء ميدونون معجون الحلاقة وساءما بعد الحلاقة وصابونة معطرة بمقادير متناسبة المبيد رودمي بوغ الد

التصاريح قال فنه



مطير الجهود العطيمة التي تقدمومها لاحراج السجلة

بمظهرها الجميل والجدابء وكدلك الاعبار واللقاءات

الشيقة التي تنظيرهاء ونهم جميع الرياضيين من مستلف

الألمان، وهن سائر بلاد العالم، فأسبعت والوطن

الرياشنيء هي السجلة الأولى عربية، ويصفئى لند

المعجبين، أرجو منكم ترويدي بالأعداد ١٨٦ و١٨٨

🗇 وتحيننا إليك، راجين منك ارسال 🕫 ريالًا

قيمة الأعداد الثلاثة التي تطلعها بما غي دلك أحور

المريد، ويرسل المملخ إلى عنوان مكاتبناً في ماريس،

صديقة من البحرين

أبغث يرسالتي هده وأما في غاية السرور والغيطة.

فقد شعرت يفرح كبير عندما تشريت رسالتي السابقة على

صفحات مجلتكم، ويومها لم افتح أي كتاب، رهم اسي

العنوان الحبس

المكتب بتريس

يرجى من القراء الأعراء الدين اعتادوا مراسلتما

Al Wutan Al Ryadi

75000 Paris - France

35 Rue & Artole

عن طريق مكتبنا في ياريس، أحد العلم بأن عنوان

مكتبيا المديد المعتبد هناك هو الأس

ويمكنك أن تجده في أسفل زاوية اشتراكات

أخلى عبدات لمعد

الطائق ي السعودية

و١٨٦ وسأبعث يليمتها عبر البريد

موستر لكلينسمان

🔳 هده رسالتي الأولى إليكم، وأرفق فيها تقديري لما تبدئويه من جهد لاخراج المجلة بهده المدررة الرائمة، وتتماولون فيها كافة المواضيع المربية والأوروبية

تجيئي إلى مجلتي الأولى والوطن الرياضي واتمنى لها الاستمرار على درب النجاح، وأرغب في اقتداء العديين ١٨٦ و١٨٣ وما ثميهما؟ وأتمنى منكم نشر بوستر للاعب الألماني يورعن كليستمان

البراهيم مجعد طبياعة مخيم الطوارىد ... لعدان

 شكراً على توقف المرهف، ويعكنك الحصول على العبدين العدكورين بالوصول إلى مكثب المحلة في بماية محتر ايفوار ـ شارح الكومودور ـ الحمراه ـ. ببروت وبامل تحقيق اعبيتك بنشر بوستر لكلبنسمان هين تدعو الهامة

معجبة بهاني رمزي

■ أحط إليكم عده السطور لأعبّر عن التقديس والاحترام اللدين اكتهما لمجلتكم الكريمة والوطي الرياضيء، التي تحتوي على المواضيع الرياشية الشيقة والممتعة، واطلب منكم ترويدي يعنوان اللاعب المعدري هادي رمزي الذي يلعب في صفوف غيردر بريمن الألماني

امخام محمد علي هبيها بالبدال

🗆 شامل مصك دوام المتراسلية والتعديرة وقد بشرما عسوان عاني رمزي في العدد السادق

كنت على أبواب الامتمانات، وأكتب رسالتي التابية وأرغب في ترويدي يعماوين اللاعبين: ديدو باجير والبرتيني وروماريو ومالديمي وبأريزي.

عبلوين المعوم الدين بكرشهم في العبد المقبل

صديق جديد من مكة

 أيمث البكم رسالتي شاكراً ومهمتاً مجلتكم الرائعة على ما تحتويه من تقافة ويأصبية معتمة، وعلى المطوءات الرياسية الهادفة التي تحتريها، وكم أود أن اكرن صديقاً لكم وأن تنظيروا أسمى في ركل التعارف

إمبانته في قدمه على عطائه أ

اليمنى كانت معوجة الى الحارج، والبسرى معوجة الى الداهل، وكانت واهدة أطول من الأحرى، يستة ستبعثرات فكان جسمه يعيل الى الحاب الإيمن ووقيعته هدا كبان يساعيده على تحطى الوي المدافعين ويستمل الإهداف وكانت يدييه في كاس العالم في ١٩٥٨ وبحج في حيل الأباس التبيية (كاس جول ريميه) الما توج بعدها 🕬 🖂 س المالم ١٩٩٦، وأستسلم في أشر هياته للأحد والعساء ومات في احد المستشخيات في ٩٨٧ - "درأ

🛍 دالوطن الرياشي ۽ 🕳 آدار (مارس) ۱۹۹۴

الصنيقة زير سيس معينة هدد د الجمرين

ماجد عنداش

و إن من استدفاء محلة والوطن الرياضي، ومن الله المعجمين مها، وارجو تحقيق طلباني الأدبة

 $\gamma = 1$ | Heave of Ye (64 to 3.8 c.) $\gamma = 1$

و سناس طليك ينشر مقابلة جديدة مع عليد

مداته. ووقعا في ارسال المددين ٨٥ و١٠٤ اليك.

و تتوافر الاعداد الأخرى في مخازننا وبالسب

المالة والغريق الرياضي، فإمها متوفقة عن الصدور

ية ١٩٩٠, ونامل عودتها التي الاسواق في اسرع

شرائط فيديو

و بهنكم على المهاجات المتراصلة التي تمنتها

ماننا المراء، ولنا بعص الأمنيات بتمني منكم تعليلها

ومشر مقابلات مع كل من بينتو وايسياس واويس

بيدو، وجو مكوفيات، وبيش وسابيش وليتساس ومياتوفيتش ولاتوري وكارسش وتوم وديدا وسيفاندا

ل المصبول على شرائط فيديو لمباريات كرة قدم لفريق

ن يابل ان بعجيج في بيل رصياكم بمحقيق

المقابلات لحميع هؤلاء اللاعمين ودلك في الوقت

وينضب. مع أن لقاء البعض منهم يكاد يكون

ستميلا وبالنسبة الى تترائط القينيو فناسف لعيم

الثبكن من توفيرها لك، دلك امها ثماع في المحالت

😭 اللي على جهوز،

الإعتمام بالدوري ألأن

الدوري وأرغب في ال

غتمب البراريل أو د،

معيقاً للمجلة وتشرا

TATE TATE TATE

الاردني

🗀 لقد استانف الرميل سليم حمدان رسائله،

فانشر يا اخ محمد على وارسطنا البك الاعداد التي

ترغب في المصبول عليها، و ناسف لعدم تو افر بوستر

للترازيل او هولندا عندنا وترجب بك صديقاً للمحلة،

وتقرأ اسمك في ركن التعارف في العدد الدي بين

يديك او في العدد الدي سيليه .

ان أعرف السبب وراء عدم

رعدم لجراء لقادمغ نجرم

, على الأعداد ١٧٦ و-١٨٠

كأس المالم ٩٤، ويوستر

موليدا، وأرجو أن تقطوني

ممدد على عيد الفتاح السلوادي

عمال ۔ الارتان

ني ركن التعارف

عبالج غليس وناصر اليوسري

وعشام وأسامة المعس

الدمام بالسعوبية

لمداريات برشلونة

هملاح الدين عطا أيراعيم

الطائف _ السعوبية

م يها هو سبب عدم توافر مجلة «الفريق الرياضي» الأسواق الصعوبية؟

و _ لوراء لقاه مع ماجد عبداه.

🗅 ويسرما أن عنسلم رسائلك باستمرار، وترهو منك أن تهتمي يدروسك فهي الأهم. وسوف تبشر

بمالد محمد خوراليد حولدار أملة المكرمة بالمبعودية

🖸 شكراً لأراقيك الجيدة بمجلقيك والسوطي الرياضيء، وإن مخيب قامله بعثس أسمله في رش التعارف في الحدد الذي بين يبيك، او في العدد الذي

غارينشيا

■ اسمال اعجاس سالمجلة، وأتسى تارويدي بمطومات عن اللاعب البراريلي دعارينشياء وهل اثرب

أحصر أهند معير حائل _ السعودية

□ لا يستعما إلا أن معطيك فكرة موحزة عمر غارينشية الذي درز مع معتصب الدراريل، وهو لعب في عركز الجماح الأيمن، وأن الغريب شه أن ساله

لمادا اغفال عداقرة الرياضا

🔳 عزيزش والوطن الرياضي ودات 🛴 🛴 شعبة من ماشق يترقب بلهمة صبدورك كل شهر ، ر ، الب عليك لاعقالك تشر مواضيع عن عباقرة الرياء - عثال بيليه ومعمد على كلاي ويوهان كرويف وميردم بس لا بعرف عنهم صوى القليل، مع خالص شكري المرأ لجميع الماملين يجهد في المجلة

عر الدين الدوم ربعو عمان ــ الأرس

🗆 عزيزما عز الدين، محن لا تناهر في مقس الأخمار عن مجوم الكرة السابقين، وبترقب حين يكون مباسبة لدلك ومنترى في اعدادما المفتلة ما يؤكد لك التزامعا بمشر ما يهمك ومشكرك لهدد اللفتة الكريمة

🗷 الرش الرياضي ۽ ... آذار (مارس) ١٩٩٥

عدد المونديال

🛢 اتابع مجليكم مند بنعو ٦ سينوات، والعربض على المنائها باستبرار ولكبي لم البيح في الحصول طي العدد رقم ۱۸۹ المعمل بكاس العالم ۹۶ إد ان جميع الأعداد بفدت تحطة وصولها الى المكتبات، وسنعيث المحمدون على عدد من عند شركة النوريع ولم المكن من

🗆 محمد وعامر عيسي لحمد عيد الرسول -السرفاع الشمرقي (البحرين) وعسد الرذاق -القدسية (الكويت)

> 🔳 هيوان جورجي هاهي وحريستو ستونشكوف في برشيونة هو الأتي

FC Barcelons Aristides MaiBel 6/8 (Pales Binegrana) 98022 Barcelone Spain

وعبوال ماليستونا في فيوريتينا هو الأتي Florentina Associazione Calcio Piazza Girelano Sevenarole 6 50132 Fireast

وصوان كاليميا في بنفيكا هو الاتي

Sport Lisbon Beafics Av. Generale Norton de Meter

DESCRIPTION OF REAL PROPERTY.

🗖 منده محمد العليان ، الرياض (المنعودية)

 ارسلبا اليك العدد ١٨٥ والعدد السلس بكاس المالم ١٦ وبرجو ومنزلهما بالسرعة القصوي

🛘 ماير هاك القديسات .. سوم (الاردن)

 أرسلنا اليك الإعداد المطلوبة، وأمليا أن تكون فيد وصات، شاكرين لك اعتماماك بالعجلة

🗆 عيسر بن مصطفى عرويشة 🕳 عين الفيحة

■ مأمل أن يكون قد ومنك العدد المظاوب

🗆 محمد من سعد حال ــ بمشق (سوريا)

 قريباً يكون العدد ملك يديك، لأمنا الرسطناه إليك 🗇 ملحد محمد حسين آل شين ـ المعطقة

👛 لقد مققتا طلبك وارسلنا اليك العدد الماص لكاس العالم ١٩٩٤ وبأمل أن يكون قد وصال

🖂 عند الزراق يوسف .. فايسية (الكويت)

🔳 ارسانا اليك العدد النظارب عن كأس العالم وه. واملنا ان يكون قد وصل

عامر محمد الرشدان - لرمد (ألاراس)

تحقيق رغبتي، فارجو منكم ترويدي بهذا العدد، رجاه لعمد عبد الرسول عمان ـ الأردن

ت طنت على الراس والعين، راجين أن دكون دائماً عبد حسن فلنك بنا وقد ارسلنا البك العدد المطلوب، ومتبصلك على جناح السرعة

ومدوان ماسارو في ميلادو هو الاتي

Via Turati 3 20121 Milano



🛭 پومف عداهی۔مِرج منایل و بھیر بن فرید - غارداية (المزائر)

■ للاشتراك بالمبلة يرجى ارسال مئة مولار اميركي الى عبوان مكاتبنا في باريس وهو الاني

Alwates Al-Ryadi SECOM SARL 36 Rue d'Artois 75006 Peris - France

■ منيصاك عدم دالوطن الريناغني، الملص

بكاس المالم ٩٤ قريباً، وبأمل منك درام المراسلة، 🖂 محدد محمد على مبيشن ـ حتب (سوريا)

■ ارسطنا البك العدد ١٨٤ وبأمل أن تكون قد

🗇 يعقوب معدد العطاوي ــ المحرين

■ ترجو منك ارسال صواتك واشتماً، والقسيمة موجودة لدينا بالتظار رسالة جديدة منك لشكل عن أرسال العدد المطلوب الياد

🛛 رشيد بن فريد - غارداية (الجزائر)

🛎 لا يسعنا إرسال اي عدد مجاني اليك ويمكنك المصبول على عناوين الاصدقاء من زاوية عناوين وبالبسية الى الاشتراك بالمجلة فطيك الاطلاع على راوية اشتراكات

عمار بو رغدة .. ولاية نالمة (الجزائر)

■ تأسف لعدم التمكن من ارسال اي عدد اليك ما لم ترسل ثمنه بالعملة الاجميية، واليك اسمى تحياتنا وتقديرنا الياه، ويحكن نشر اسمك في مجلتنا اذا وافيتنا بقسيمة التعارف أو كتامة المطومات قيها بشكل واضح

الشرقية (السعودية)

عدوان ولا اسم

ارسل إلينا لند الاستقاء من سوريا رسالة يخلب فيها المصبرل على المددين ١٨٧ و١٨٧ من السيلة، ولكنه أعفل تكر اسمه ودكر عتوانه وعو مريب ۱۹۹۳ دمشق د سنوريـة ضرجو مته أن يوافينا برسالة لشرىء ويدكر فيها اسمه وعنوانه من جديد يحيث يكون مطابقاً الصوان في الرسالة الأولى، ليتسنى لما تلبية طلبه .

باتيستوتا

■ أشكركم على جهودكم الكبيارة الني تبدلونها لارصناء أدواق جميع القرامه وعلى المواضيع المتنوعة والمختلفة من مشارق الأرمى ومغاربها التي تنشرومها واتعنى منكم تأبية طلني يعشر بوستر للاعب الأرجنتيني باليستونا وأرعباهي ممرعة عبرايه

عمد الرزاق ي القلسية د التويث

🗈 مامل تحقيق طلبك بمثير موستر لمِـ البِينِ وَمَا في الوقت المضامعي، ويمكنك الإطلاع على غنوامه في ركن

الاتحاد الروسي لكرة القدم

 اشكركم على الجهد الطيب الدي بدلتموه لاصدار العدد الماس بكلس المسالم ١٩٩٤، وإنى من السعبيين بالرياضة الروسية، وأتمنى منكم ترويدي بعبوان الاثماد الروسي لكرة القدم في موسيكو وما ثمن العدد التنامس مكاسي الأمم الأورونية ١٩٩٨٠

جوبعة دلعتان

🗇 شخراً لمراسلتنا ويعكناك الاطلاع على عنوان الاتحاد الروسي لكرة الشم في زاوية عناوين في العند الرقم ١٩٠، ومعلمك أنّ الحدد الحاص مكاس الامم الاورومية ١٩٨٨ غيس

ملتقى فكري وادمي

🔳 اود ان اشکرکم لأن کل شيء في محلة والوطن الرياضيء جيث ومثقن الاعداد عل وأن المجلة حامت حقاً لتلس رعمات القراء وتعمي مطوماتهم الرياصية وهي تسعد عميع القراء لما تحتويه من مواصيع شيقة وبأسلونها اللعوي القوي، وهي ملتقي فكري واديي، واتمنى ان



وغمادت السعودية

 بسرناجداً إن تواصفنا مرسائله وتزويما بكل ما يهمك نشره على صفحات مجلشاء ويمكنك الاطلاع على أسمك في ركل التعارف في العبد الرقم



المحاقطة على المحومية فن

أرجو سكم ألا تسموا الموائز والألقاب لمجومناء فالظاهر الأرعده الألقاب يكون لها مردودها السلبيء ولا يكك النجم العربي يشعر بالتالق والشهرة العالية عتى يهتز مستواه بشكل مفلجىء.

والمثال في اللاعين السعوديين، أن الألقاب أتهالت في المام ٩٧ على سالد مسعده يوسيقه أقضل أو وصبيف أفصل لاعب عربى في ذلك العين. ومعد أن أطلب ألى شبقة الشهرة مثى أحذ منحر والأبيق، في التلاشي، وكان هذا اللاعب أن يحتفي تصادأ في المويميال. ثم تدارك نفسه ويرز في دورة الطبح

ويبدو أن مجومنا سميد المويران وفؤاد أنور وسامي جابره يمعون عذر مسعده مع هبى واحترامى واعجابى الشديد بهم، فسعيد بان وكانه كابر عشر سنوأت يعد كأس المالم 91 ولم يظهر سوي شبح فؤاد أبور غي بطولة القارات. وتراجع الجابر عثير سيوات بحد أن سبق وسلق المعاوة الأولى في مسيرة الألف ميل، وكانت العسمانة لد همتمت منه ياولو روسي جديد وشبهته بالأرجنيني باليسترتا

والمطلوب لن يعرف جميم اللاعبين أن الرياسة في والملاق، وينتعي استمرارها لصمان استمرارية النالق، وبدكر من البلاعبين المرب البدين عافظوا على نجوميتهم ولم تؤثر عليهم الشهرة: ملجد عبدات ورابح ملجر وجناسم يعقوب ومعصود العطيب وطارق ذياب والراكي بادو وفيصل الدعيل وعددان الطلياني. وما يرال جميع هؤلاء النحوم السابقين موصنع أعترام وتقديس وثقة من المعهبور

محدد بور جدة .. السعودية



- الاسم معند صالح الرفراس العدر ٢٠ ينبة الهواية المراسلة باكرة القدم با كتابة الشعر العموان سي. ب 20273 _ بودة _ 21455 _ السعودية __
- 🛊 الاسم محمد فياص العمر ٢٠ بية المهمة طالب جامعي زكلية

العموان البرليشار الكسراني ـ ص، یو ۱۷۲ د سیدا د لبنان

- 🛊 الاسم تصير رمال الغمر ١٨ سنة ولهدل جامعي (كلية العلوم) العنوان الدوير _ البطية _ ص. ب ١٧ الدوير ــ لبنان.
- الاسم علي محمد ايوب العمر ١٨ سنة المهدة طالب جسامعي (كلية العبوان الدوير ـ البيطية ـ لبنان
- الاسم فيلالي العيون العمر ۲۷ سنة الهوأية المتراسلة والترسيلات

البينوس ـ ص ب ١٧ الدوير

المتوان، شنالا، 43381 المراثر

● الاسم الرويس يو عرة الغمر. ٢٤ سبة الهواية كرة القدم وركوب الميل وغروص العياد الفنوان مرتب ٨٣ ـ الدرجة ــ

♦ الاسم حاك محمد عررشيد

العمرد ١٦ سنة الهواية كرة القدم والمراسلة العنوان، مكة التكرية، عن ب

مالاحظة كل رسالة بعياره، عير مدونة على عدد القسيمة تهمل

الغمو ۲۷ سنة. الهواية المراسلة وتبادل الأراء العنوان، س بيا، ٤٧٩، عيسان ــ الإمارات العربية المثمدة ● الاسم شالد جديد كاريم

المروجيء العمر مراليد ١٩٦٨ الهواية المظلمة والمراسلة العنوان صحية ١٥ يريد يعلوبة ب معافظة ديالي بـ العراق

الإسم عبدالله محمد معدد همایی

♦ الاسم جحمد عبدات حجمد

ألعفر. ١٩ سنة الهبواية كبرة القدم وسراسلة العصوان؛ صرب، ١٥٤٩ مكة

المكرمة بـ السعودية • الاسم عبدات مسد عبدات

الفعور ١٧ سنة الهواية كرة قدم

العنوان سربية ١٩٧٠ النبابة _

● الاصم ياسر صحير غيم العفرد ١٥ سنة الهواية كرة القدم، السباحة وكرة

الغبوان؛ منتب، ١٤٤٢ رمز بريدى ١١٦٣٢ الرياس ــ السعودية

• الأسم معدد على عدد العثاج المطوادي العمره ٢٠ سنة الهواية المراسلة والرياهنة والسقر

العتوان. من ب 🗤 البريدي ١١١٦٢ عمار

📦 الإسم مون الدر الهواية الدرات العدوال. مستدام .

السويسرية ويحيرة الروك حيث كانت تقطن المائلة، كان الإثباء أن يعنبح طربي معاسياً أو موظماً في مصرف ركورية الدرائية، غير كل شيء، مصوصاً حين اصبح سويعاً واغسبل متسادتي فئته عند الهواة، لينتقل الى عالم المحترفين العاء ١٩٨٠ ويوقع كتبوف قريق صبيار الرغيناء على خطى ادال الايطالي فرنشيسكو مورير وانتقل المام ١٩٩١ - قريق توشيباء الدي كان يملكه اي لم پڙس پمواهبه ورميقه وققداك برمار تابي الفور بدورة قرمساء غير أن رة بد دالرديء غير الد اعزر في دورة لومبارديا ومساق رومينان الميداني :

للتي اعرز لضها للمرة الذللة

-رئياد أفلق جديدة استثنائيه، واراد طوبي روم مسية ، فكان الاتصال مع الدكتور وسها تصطيم الارقام المبير ميشال فيراز - الذي لحد بيد مورير هين سجل ٥١,١٥١ كلم شد بناعة، ووضيع فيراري معططا صالحاً بتناسب ومزه ترومينغره لكنه يكلف نحو مثني الف دولار بدل مند - وتعضير وإيجاز العضمار وكادت تتبش الملام الدعاح بسبب تدرة وجود المعولين، حتى أن روميدور المصلى أياماً طويلة من عطلته يجري الاتصالات لتأمين والمساهمينورن ومعد مكامدة وجهاد بيسرت الأمور وانتسم به المطا بعدما كاد أن يطبح سورير شمصيباً العام ١٩٩١ - والمفاقة في دورة فرساد الأحيرة عطى أثرها عاش رومينغر طروفأ عرعة وتقول للاجئة بريجيت أن طباعه المثلقت كلياً، و صبيح لا يطاق، حراق في يأس لا يقاوم، وراح يلتهم السمام مشراعة مرعمة مما عدا بها الى الصنواح يوما ديدل طوبي روميطر غائل بورة استانيا 146



سبع الدراج السويسدي طوسي روميطر انهارأ

ور بات الاول في الناريخ ينعطى عاجز الـ وه

هدوار مند الساعة، يعدما سبول ٥٥,٢٩١ كلم في كالهشر مند الساعة، يعدما سبول له ان عظم الرقم موردو (٩٤/٩١/٥)، هبت سبول له ان عظم الرقم القليدي العالمي مسجداً ٥٣,٨٣٢ كلم، على المضمار القيادي الاول (اكتوبر) المامي

ويهذا الإنهاز كاب روسيفر صلحة جديدة لم يكل

المد يتممور إمكان طوغها، واحدث شموة تزيد عي

كيومشرين (٢٤٧٤ م) بينه وبين الدرّ ج الاستاني متعيل

الدوران، الدي حجم الرقم العالمي في ٢ ر٢ ر ١٥ مي

موردو ايضاً (٥٣٠٠١٠ كلم)، وكان رومينتر احتق عي

مالسة الدوران في دورة فوسنا، واصطر الى الاستماب في الجولة الـ ٢٣ منها

وشبهد محاولة ووسيدفر الفا فسمحرن بينهم البخل

الينجيكي المشهور أدي ميركس، الدي سنول ١٩,٤٣١

كلم شند الساعة في ٢٥/٦٠/٦٠ في مكسيكل وكان في

مقدم مهنتي البحل رومومغر معتبرة أبه أعسيع ديوية

صرخة الزوجة

عرف رومينفر (٣٤ عاماً) عالم الدراجات الهوائية في

يين إلى ٧١، هين كان يرافق شقيقه لارس (١٤ عاماً).

والكية كال معهدا دراجة فديحة ، وفي حين كان لارس يحلم

إن يصبح متسابقاً مرموقاً، كان طومي يتابع تمارين في

وحلال اعرام شبابه الاولى في منطقة ظمارات

بيدون مجافات الدراجات ءء

عاريس ــ سيس

احدث فجوة بينه وبين اندوران تزيدعن الكيلومترين

رومينغر بوب بيوون الدراجات



رومينغر ورفعه التنبيد مع روحته بربتيت وواديه راثبل وروس

الاستسالام الى الطعام، يُدرِّن يُدرِّن ، و... وكشف طيه الدكتور فيراري، والزمع كثيراً من الحالة التي بلمها الدرّاج السريسري، وعدره بقوله، وأدا يقيت على هذا النمطة لا داهي لتتسجل في سيافات موسم ١٩٩٩٠. رفعل هذا التبنية د الاندار فعله بروميبغرد. فاستأنف تمضيرات مركراً على التدريبات النوعية بماء على تصبيحة فيرازي، وآمن انه في يوم مساهنيج استثنائياً

ولامها مسالة مثامرة وتدريب وتركير تواكمها تقميات حاصة بالدراحة وبنقبياتها وكيفية الطبوس ومسك العلود، تعطى ووميدور عبد الساعة ١٩٠٢٠ من يوم السبت ١٩٤/١١/٥ علجر الله ٥٩ كلم في ساعة واعدة، واسبح الرقم واحد في العالم... وكشف أن تعاريق اسادية سيقوم بها ليمطم رقم الاسكونلندي بريار



الثاني بعد روماريو

اويرى لمسافة الـ 1 كلم على المضمار... مواريبا

سأتعطى حاجز الـ ٥٧ كلم في الساعة،... واصاف

روميدغر: «اتي اتبع برمامجاً يوابر على ٧ ثوان في

الكياومتر الواحد، واجتاز جالياً الـ • كلم يمعدل ١٠٠١

وبعدما اهنبج طوثى رونينكر الرقم وانجد في المالم، اختارته صحيفة والإبكيبء العرضية المتحصصة، ثابي المضل رياشني لموسم ١٩٩٦، في استفتائها السموي وسلُّ بعد شجم كرة القدم البراريلي ووماريو... واعلى رومينغر بعد اعلان فوره أنه لم يتصنور يوماً أن يؤمَّن له الرقم العالمي جند الساعة عدا المقدار من الشهرة موعلى الرغم من فوري في ١٩ مساقاً، انه منة مرة اغصىل من فوزي في دورة لومبارديا ١٠٠

والنظى روميدفر ووماريو عين كلل لا يرال في صعوف برشلونة، وكل افراد الغريق الكاتالومي ومدريه يوهان كرويف لمناسبة مناراة يرشلونة ولاكورونا على ملعب بيوكنب شبعن الدوري الاسياس، ومنز رومينفر كاليرا باللذه الدي استمر اكثر من بماعة وتصنف الساعة. وقال وتبعدتنا طورالأ كما تعرفت على باقي المجموعة كانت مناسبة لطبغه الدركت بعلابها انمي امسنت شنعصبية ريامنية هامة - ٠

وديع عبد الدور

Vo.

قسمة ال الف



زوجته الاولى اصابته بطلق ناري والثالثة فتضت على يديه!

مونزون مات بها کان بسخر من حدوثه ا



قبصائهم او پمنیمون هامتنین بعد اعترائهم . ومن هؤلاء البن ملاكمي الارجيتين كاراوس موتزين، الدي قصني عن ٣٦ عاماً مطلع السنة الجالية في حارث سير مؤسف، وهو الرجل الذي تحدَّي الحياة والنوت، وكان بعب المعاورات فكانت عيائه راهرة بالعبف، لكن موته

الى السمال كان بطل المالم السابق لورن المتوسط (سي ١٩٧٠) ى ۱۹۷۷) يقود سيارة رياو رمادية، وعلى عجلة _{من امر}، متوجها الى ساسافه في طريق العودة الى السجى بعر عطبه منجله أباها أدارة السيجان أولاله كالرا لإارزار الباسة مسافة - 5 كلم فقط ليجنازها في بناعبين - سناح له الجد الاستدفاء معقف بالرغث بالكالوس لمار الصملة؟ با لكن موترون وألا من سترعة ستارية وسيطي سائر السنارات المراعية وبواري وراء السميني فالمنفي كاربوس مودرون الى الأنداء ببسب تك السرعة التي مستقى مستها سرا من أسرار خيابه البير الذي ينهي نظريفه غنيفة، اكثر من حداد عنيفة

الموت في الطريق

يشكل الجانب المأساوي الحدّ الاكبر من حياة عالية

الملاكمين الدين يردوا علي الساحة العالمية، حيج

بنشاون وسط ظروف اجتماعية معدمة وقاسية, ولا

يسببون المعاظ على الثروات التي يجبوبها من جراء

وكل من تثبع وقامع النماديّة، تذكر أبه من البادر ان يموت غالبية ابطال الملاكمة بشكل عادي، ربيها لأن سياء كل الدين يصحدون الى علبة الملاكمة لتعظم اعماك حصومهم او ليتحظم حنكهم لننب عادية في إيرن لاحيان وبنعير هؤلاء نحمه كسات كنبره من المال والنساء والمحدرات والشهرة والنبيكة الثم لا ينفي بعد السقوه

كان كاربوس موترون سمجر السنجي خلال قده السنة بعد بحوسيعة اعوام مد - دراء العصبان وهي بشكل ثلثي مدة عقوبته وحه المده بسبب عسر سترکه ربعد العروج کا عم بوهاية ربيس الارجنتين كارلوس سمم و منوقع ن بنوني مومرون بدفي حياته الحديد الملاكمة بلارازي المقراء في مبطقة سانتافه، و دن الجام في قربسا عنل احر يساعرو برعاية النجم الكنير الى ديلور على تسيان ذلك الجره المظ له الدي بداه في ۱۶ شماط (میرایر) ۱۹۸۸ در ملاما في الساعة السادسة هنباهأ، واقفأ ابناء حبه انبالله البيب مويدر وهو يقول للهنيء يه المسارعة المدال

اشتعلت طبأه موبرون أوسناه ان کان می جلان اسطناراته وجولانه عني مبيات المسه البالعة ٢٦ سر مربعاً أو خارهها في العدى ، حد، والأوساع

الشرطة تترصده في سن الناسعة

ولد موبرون في ٧ آب (اعسطس) ١٩١٧ في سا حافيير، على يعد محو ١٠٠ كلم من سانتانه، كانت عاللته مؤلفة من تسمة ابداء وثلاث فتبات، النقلت الي سابنايه

1999 - 199 - 1991 - 1991

🗷 دائيش الريامني ۽ 🕳 آدار (مارس) 😘



يسدما كان كارلوس في الرابعة من عمره... وعدات مرن اليسية بعد مشادة هامية، وقعت على الرها عن شرف يرام طويلية قبل أن بمعارف على بعددادات الداه مبرلهما هي مار دل بلاتا - وهي ٤ تمور (يوليو) ١٩٨٩ وأركهر ماء والقام الجميح في حجرة والمدة في كناية عن وبعد مجاكبة طويلة، جاه الحكم قاسياً. السحن لاحد ملطورة يمكن بقلهاء شجشاهها المياه الناردة في الشده عشار عاماً ﴿, وَبَاكِيرِ مَوْبِرُونِ تَنْفَيْدِ الْمَقُوبَةُ فِي جَوْبِينِ فِي وكانت والدته تهدم بكل شؤون المائله ومعمل في البيوت تتمالي البلاد، ثم اعطى حرية مشروطة المام ١٩٩٢

> عادر كارلوس المدرسة يعد ثلاثة اعوام مقبل وراح يميل ليجمي يمضى المقود، وتمقل في مهن عدة (عمّال ساعى بريده ماسح احدية، بانع همدف في المساح الباكر والنسناه في معطات القطار والباعبات والندابات ومنطف هنجون وكأن يريد دخله بسرقات عفنية الدا برزات الشرطة تترهيده بدين كان في التاسعة من عمره

وقف كارلوس للحرة الاولى رسمياً العام ١٩٦٤، وكان قد كرس بصائه لك 🕟 وهو اصبيح مجترفاً قبل دلك مرة في لا تشرين الاول (اكتوبر) بملم والحداء وبلج ١٩٧٠ لدي الذ طولة العالم من الايطالي ميبو ة الثارفي ٨ ايار (مايو) ١٩٧١ بيفيتوڻيءَ اما في د أدل موبرين الدي كان متعطشا فاھين بنھينوڻي -

عَالُ كَارِلُوسِ مَوْدَ ﴾ مِنْ دون هريمة ما بين ٩ تشرين الأول (الكثوير) ١٠١٤ (يرم مُرم بالنقاط من قبل البرتو ماسي) و ۲۹ آب (الشن) ۱۹۷۷، سین اعلیٰ اعتراله

وهكدا عفق كان ن ٨٢ انتصاراً، سها ١٥ على اللقب المالمي، بي ب ٦٦ انتصباراً بالمبرية القاشبية، وتعادل تسم مرا الم مي ثلاث

.ن روحیه

هدا هو الوجه الايجابي من مسيرة موترون الشاقه لكن الوجه السلبي غني ايضناً؛ لأنّ متاعبه مع العدالة لم سوقف على الرغم من شجاسه في عالم الملاكمة... لقد جرح موبرون اعد المصنورين بسبب لكماته في اعدى الساسيات، وتدخل رئيس البلاد كي يُعفي عنه... روجته الأولى مرسيدس بياتريز غارسيا جرهته بعدما اصالته مطلق ناري، وسُجن يسبيها مدة سنة اشهر، وكان اقتري مها في سن السابعة عشرة والجنت له فتاة وسبياً وتنش صبياً آهر، ولكن اهم ما راجهه هو قتل زوحته الثالثة

ويتفق كل معاصريه على الله كان لطبعاً ومرحاً وخدوماً عدما لا يكون ثملًا واوضع بنفيتوتي أن واللقب الدي أنثرعه مني كان جزءاً من مياتي، لكني ايقنت انه في اند المينة وموبرون دافع عنه دائماً بشرف 🔐

وهذا لا يد من ايراد يمص ما قاله كاراوس موبرون في مدكراته التي دومها الكاتب الصبحافي هبري بيسأر في كتابه وانا كارلوس موبرون، يقول الملاكم الشهير هناهب الاسلوب الفريب والجامنء الذي لا ينت يعطه الى قاعدة اللعبة، أنه لم يتعلم الملاكمة أبداً، بل كان يمسن السير على الطلة . وكان دائماً يسكر من حوادث السير التي تؤدي الى الوهاة، والعربيب أن راديو الارجيشين اعلى في ٦/١/١٠/١٠ ان موترون قتل في حادث سير على طريق سانتاهه... ويكشف موبرون انه كان يبدأ عمله في السادسة هنباهاً، ولا ينهيه قبل الثانية فجراً عودلك من اجل جمع البيروس فوق البيروس سعيا الي مياة هائة... وفي سن الرابعة عشرة حدثني العد الرمائل، الذي كنت امسح له عدامه، عن الملاكمة وامها موهر في فرهمة نيس المال والسقر... ومنالته أذا كان الامر فاستياء علماً ابني لا الغاف من المدرر وانا أدين في شهرمي الي المدرب امليكار برورا...ه

ويرصنح موترون أنه لم يكن سنوقياً في هنفره، وقد راجه الشرطة للدرة الاولى حين حاول ثمانية اشجاجي التحرش بروسته مرسيدس في حافل بقل بمبعقبتهم بعد المرول وللبنهم درساً...ه

تعرف موبرون على الممثلة منورانا حيميمر خلال تصوير فيلم ولاماري... وبعد اعتراله مثل في فيلم وسترن دالسارات (El Macho) واعرم بالممثلة اليسيا موبير، أي روجته الثالثة التي قمنت على يديه

> تاغ هوير تطرح ساعة «٦٠٠٠ سينا» التذكارية

واصبح بامكابه قصاء عطلة بهاية الاسبدوع جارج

المنجن، لكن انقدر كان له بالمرصاد



اقتامت شبركية السناعيني السويسرية تاع هوير بايتاج ساعة شدكارية ويعدم مجدود القديرا والحداة لدكري سابق السيارات السراريي المبوغي بربون سيبا معتمده بصنعتم مجموعة ساعات مثاغ هوير اله الطالبة وثعد ساعة و الاستعداد المي

داغوطی الریاضیں ہ .. آذار (مارس) ۱۹۹۰

بنامي بثلاثة حجام بامن السامات الرياضية العاصبة والبادرة عبث سنوف بده مصنديم الاقطعة فمط من كل عجم وسوف ترقم كل ساعة نشكل منفرد ، ويتميّر الساعة ، المصنعة من الفولاد المالس، بإمسافية حصرف «S» الدي يشيد الى اسم

ومن المعروف أنه كابث هباك علاقة وطيدة ربطت ايرنون سينا بشركة تاخ هوپر لفترة دامت منت بنبوات، عبث كان لرعاية تاخ هوير لأيرتون سينا دوراً عاماً في ترسيخ تاخ هوپر كمسف ساعات رائد حول العالم

وعبد الأعلان عن هذه الساعة الجديدة، صرّح استد كرستيان ميروس العدير المعندي مي شاع هوير قابلًا التقديرة من ماع هوير لايرتون سيناء عوسا بعنقد بأن طرح ساعة ١٠٠٠ سيناه سرف يواصل اسطورة ايرتنون سيئا من حبلال المساعمة في تعريل الأعمال الحيرية التي تقام تحث اسمه، وبالاصافة الى دلك، هإن هذه الساعة تمثل تعيراً شنعمنيا عن العثرام ثاغ عوير برحل 🧸 كان يمثابة سفير لنا حول اتعالم،



دبي سعيد غبريس

خلال جولة قصيرة استمرث ٤٨ ساعة بدبي، تعرف اكثر من ٢٠ مسعاقياً ومراسلًا من الشرق الاوسط عن كثب على شخصية السائق البريطاني ديمون هيل ابن السائق الشهير غراهام هيل. واكتشف الاعلاميون ان هذا السائق الشاب المتواضع، يتمتع بإرادة قوية، وانه بطل حقيقي في القيادة السريعة، مهما اختلفت الرسائل، فهذا المتقصص في فيادة سيارات الفورمولا واعده وصل الى سرعة ١٩٠ كيلومتراً في الساعة، وهو يقود للمرة الأولى في حياته زورقاً مسريعاً في مياه بنعر دبي قبالة تادي دبي الدولي للرياضات البحرية.

وقبل أن يرتدي هيل «الهلموت» استعداداً للانطلاقة على مثل الزورق الرقم واحد للقيكتوري تيم، استمع لبضع دقائق تشرح سريع من تجمي القيكتوري خلفان حارب وراندي سيرم، ثم جلس امام مقود مختلف كلياً عن مقود السيارة وفي مركبة لا ثمت بصلة الى سيارات القورملا واحد- ولكن الشيء الوحيد الذي يجمع بيتهما

لم اشعر بسرعة الزورق كما السيارة

الى جانب هيل، كان راندي سيام في زورق القبكتوري، وفوقهما طائرة عامودية. ويموازاة الزورق السريع، كان الاعلاميون والمسؤولون الاداريون لفريق

روثمان في مركب كبير يرافيون هيل وهو ينفوهن تجريثه الجديدة لمدة مشرين دقيقة.

مكانت تجرية رائعة جداً... والمشكلة الآن، هي الي ارغب يتكرارها مرة اشرى...، هذا هو الانطباع الأول الذي خرج به هيل بعدما توقف جموت معراد زورق القيكتوري الذي ازعجه كثيرا مرائزعجت اكثر عندما ثم استطع التحكم في المقود، علاوة على انتي لم اعد اشعر بسبرعة الزورق مثلما اشعربها واثا اقود سيارة القورمولا

هيل بلياس سياقات اليمر يتوسط

رائدي سيزم وخافان هارب وأيونا دافنيورث ونيل كتيدي

واعترف هيل أن قيادة الزوارق السريعة تحتاج الشبياعة كبيرة وربعا لا تكون متوفرة لديه في الوقت الماهس علاوة على انها تحتاج لشبرة كبيرة، لذا لا يفكر جدياً في الاقتراب من هذه الرياضة كمحترف.

تحضير السيارة Y ares Karis زورق الفيكتوري

رهيل الذي تضمن برنامجه في دبي نشاطات ترفيهية اجتماعية، لم يكشف مدى الكرم وحسن الضيافة اللنمي

تشتهر بهما الملطقة العربية، وهسب، أددد الجولة التي قام بها في تادي دبي الدولي للرياشات البحرية برققة المقدم سعيد عارب مدين الثادي، قال تال برغم يقيني أتبهرث بالشكل العام للنادي والمار شقصياً، باتي لم از مثلها في حياتر

مسيقاً بأن كل شيء هذا مجهّز بطريقاً المديثة ، فقد شد انتباهی الطريقة التي صمم بها النادي بالشكر ال يجمع تراث المنطقة والقن العديث في العمارات

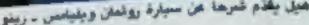
كما اشاد هيل بالتجهيزات الشامد! [الفيكتوري تيم، وقال «لتي معجب بالطريقة الدر - م بها اعداد رُوارِق الفريق، والتي قاقت من وجها الري، اعداد سيارات الفورمولا وأحد، فكل شيء من مرمج بطريقة علمية بحيث لا تشعر يغرابة والدهاش سبدا بعقق قريق مثل الفيكتوري ثيم تلك النتائج، ويرغم النا لنفق ما يقرب ٣٠ مليون جليه استرايتي في تجهيز سيارة واعدة من سبارات القورمولا، إلا أن طريقة الاعداد لا ترقى الى ما شاهدتاه في فريق الفيكتوري:

القوز في ١٩٩٥

وكان عيل بدأ تشاطاته المتترعة في دبي بمؤتمر

الوطن الرياشي : ... آذار (مارس) ١٩٩٥





رئيس التحرير معيد غبريس يطع هيل على احد المواقعيع هنه في «الوطن الرياشس»

ممكن، ولكني في يداية هذا العام فإن هدفي الإساسم هو الانتصار،، وإذا المظي يعوامل تقنية تساعدني كثيراً لاتقطى التجدي، والعاسل الاساسي هو الالتزام الشخصي، وأن تبدأ السياق وأنت تعتقد بأنه يمكن أن

شوملقر حاول اضعاف معتوباتي

حاول أن يتهرب من استدراج المسافيين له للتمدت من هاديَّة المبطدام شوماغر به في الموسم الماشس، وأشار الى ان الجميع يطرحون الاسئلة عول هذا الموضوع، وقال أن جادث استرالها اصبح من الماضي واحاول نسيئته، وهدفي الآن الشركيز على ١٩٩٥. والشاف: وفي كل حال فإن المرطة الفيديو تظهر كل شيء، ثم عاد وقال: كان شوماش يعاول ان يضعف معترياتي وقد أعترف بذلك بعد الحادثة... وأشاف: تعرف

أقلام عن علاقة روثمان برياضة السيارات التي بدات

بغور الفتلندي آري فاتاتن بيطولة العالم للراليات في

نهاية السيعينات مروراً بانتصارات سباق ٢٤٠ ساعة

لومان، وصولًا إلى لقب العنائمين شيمن بطولة

كما عرض فيلم وثائقي عن سائلي الفريق للموسم

وقد تولى الترجمة الى العربية الزميل فراس

ويعد ذلك قدم هيل شرساً عن بسيارة القورمولا ...

القورمولا ء واحد للموسم الماشنيء

الجالي ديمون هيل وديفيد كولتارد

على الطبة الشمور بالقضب والانقمال، ولكن ما يساعدنا هو الرغية في الانتصار.. وغدم قائلًا العام الماضي شهد عدراعاً صعباً وكان طيئاً بالاتهامات والاحداث المؤسفة ولا سيما مورث ايرتون سيئاء اما الذكرى الجنيلة فهي فوزي بسياق بريطانيا.

واعلن هيل موافقته على القوانين المديدة والتعديلات التي طرات وان لا اعتراض طبها، وقال: القوانين تمصلمة سلامة السائقين، لذا ستصبح السيارات ابطأ مما كانت عليه، وقد شقشت سعة المجرك بتصف ليثر مما يعني تنفيض قدرة السيارة، وبالتالي فإن المنافسة ستصبيح اقوين، ولكن المهم غيرة المناثق قبل كل شيء.

ونقى هيل ان يكون له اي تشغل في تصميم السيارة التقنية ، ولكنى ابدي رأين ما أذا كنت مرتاحاً لم لاء، وفي السابق كان من الممكن ان يتدخل السائق بواسطة ازرار، اما الان قاته يقود السيارة ويسبي

محفي في فندق هوليدا يهان، في نطلق حفلة تقديم فريق

ويثان - ولياسى رياد لسباقات القورمولا واحد، وهي

يقد الله عبل: الذي حلَّ ثانياً في الموسم الماضي

ينف الإلماني شوماغر بقارق نقطة واحدة فقط، ان عدق

م ١٩٩٥ هو القور بلقب البطولة، مع عدم استيعاده

مصول المفاجآت موقد يفوق أشخاص لم تفكر بهم من

وكارد هذا التاكيد اكثر من مرة من خلال رده على

القصوص: أن حياة الرياضي في تطور مستمر، وعلى

السائلين أن يجددوا الانفسهم هدفأ للتوصل اليه، وفي

روية العام الماضي لم اكن أحظى بالضيرة والتجارب كما

في يَهِائِكُ الموسم، ومع ذلك شعرت بأن تحقيقي اللقب

 قبل أن يصدد هيل إلى زورق الفيكتوري ثيم، وراجة دارية من خراز عارلي ديادسون، وتفقد سيارة فريق الفيكتوري للراليات الغاصة يتهم الفريق الشيخ سويل بن غليفة آل مكتوم.

● اقام نادي دين الدولي كلرياشيات البحرية مأدية غدادغى دكار الريما لديمون هيل، كما أقام الشرق الأوسط مأدبة عشاء فريق روثمان رايس عربي تقليدي عاررا

قبل البده بن عرض المسماقي لهيل، عرضت

مِنْ يَعِدُمَا تَسَكُمُ المُحَالُ الذِّهُ ﴿ ﴿ ﴾ الشَّعَالُ فِي حَضُورُ سَعَيْدُ عَالِيهِ



هيل على الدراجة الذارية

واحد مع ايضاح للتعديلات التي اصفات على الهيكل

 سئل عيل عن المبلغ الذي يتقاضاه، فقال: لا أدخل في تفاصيل ارقام المبالغ، ولكن يمكن القول اتي ساتقاضي اكثر مما كثب انقاضاه من قبل.

ويسئل: من يفضل زميلًا له هذا الموسم كولتاريا أم مانسيل، فقال: أمضيت أوقاتاً جميلة مع الجميع الموسم الماضيء وكثت الل خبرة امام مانسيل وسينا، والأن احظى يقبرة اهم، ويحتل كولتارد المكانة التي كتت احتلها قبل سنتين،

- أكد فيل على أعمية العائلة في هياة السائق وتطوره، وقال: حياتي في السياقات مهمة ويعنزلة حياتي العائلية.
- كشف ميزاران دراستهدات في سن السابعة، وانتهت في سن الثامنة عشرة، ودرس في كلية ادارة الاعمال لبنئة واحدة، ثم ترك الجامعة واشترك في سباق للدراجات.
- أوضع هيل الله يؤور دبي للمرة الأولى وقال: اعجبتني دبي كثيراً وأتمنى لن أجد الوقت لأعود الى هذه البقمة من العالم في زيارة خاصة.
- أعدى العميد سيف الشعقار رئيس اللجئة المنظمة بنادى دبى البحرى ديمون هول جائزة رمزية عبارة عن ممارة ذهبية ويداخلها رسم مجسم لغريطة دولة الامارات.

ساينز "المجنون" يفوز هي مونتي كاولو نعاية وغيركة في السويد إ

متزوس سفير وتوير نوبا بناتة



كينيث اريكسون بطلا عل تلوج بلاده

بعد سيطرة كاملة على مراحل اليوم الاخير من ايام رالي الصويد الدولي او ١٥٠ المولة الثانية من بطولة العالم الراليات، الذي خاطست منافساته الكثر من ١٠٠ سيارة من ١٧ بلداء توقف الفتلندي تومي ماكينن (ميتسوبيشي لاتسر) لفترة دفيقة قبل ١٠٠٠م من غط النهابة ليسمم لزميلة في الغريق السويدي كينيث الريكسون بالغور وذك شعيدا لاوامر الفريق، على الرغم من ابداء استيانه من القوار. وقبل رائي البرتغال المقرر ما بين ٧ و ١٠ أذار (الحالي)، تصدر ماكين الترتيب العؤقت ليطولة السائكين يربنبيد ٢٠ نقطة، مقابل ٢٢ لمواضه يوها كانتوس و ٢ للاسماني كارلوس سايتر

في حين تصدرت ميتسوبيشي ترئيد القرق (١٠٠ نقطة) امام فورد (۷۱) وتویوتا (۲۱) وسویارو (۲۱). قليداً ماكيس الجميع عندما توقف بذلال الدرعلة الـ ٢٥ والاختيرة للسبرعة، وعلم أن قرار فور اريكسون النفذ في اليوم المدابق ويعود السبب الي أن المراسد البوية خوقعت تساقط شوح كاليفة في البوم الاخبر، فكان القرار بعدم المصارفة والسماح للسبائق الذي يتعسور ببتر تهابة

اليوم الثاني بالغير ... والمتعمدر كان اريكسون وبغارق تانية والمدة لكن، وعلى الرغم من ان معظم فترات الراثي شهدت منافسة عامية بين السائقين، الا ان خيبة اعمابت ببسيع سميي هذه الرياشية عند معرفتهم بقرار فريق ميشموبيشي الذي احتل المركزين الاولين، وكان نصيب مريق تويوتا المراكز الثلاثة الثالية بقضل توساس

واذا كان راستردوم سيطرطن المركز النالث، (دعمت كيرى الفرق همقوقها بسائقين بمويديين سعيأ الى مراكز متقدمة مسمونة) تقدم كالتكون على أورويول بفارق

رادستروم وكالمكرس واوريول

خيبة دولوكور ورهنا بن سليم

وبالاشافة الي خيبة ابل فريق سويارو مع السنداب سياراته التلاث بعدما حقق ساينز وكولن ماكراي بداية جيدة، في قريق قورد بالنفينة ايضاً منع السبجاب

الفرنسي فرنسوا دولوكور والمثلال كل الدرارونو تيري وسنتيغ بلومكليست المزكزين المنادس السابع فقط وكان الفريق يتبحد ترتيب المدانعين دار راس مونش

police of ي القرنيب العالم غذا سنعب جدأء واتا سعيد بهذه التثيبة الدابياء

وكان الاسباني كارلوس ساينز (سوبارو امبريزا) تتسب الرهان وأنتزع المركز الاول في رائبر مونتي كارتو الدولي، الجولة الاولى من البطولة، يعدما خاطر كثيراً

🗷 دانوطن الزيانسي د - آذار (مارس) ۱۹۹۶

وقي المجموعة بنء المرز السويد (ميتسريبيشي) المركز الاول الامارات

وملاحه رونان مورغان (تويونا مسيك) البخولة بتطولهما في المركز السايع، و -العام، وحققا النقطتين الاوليين في الموسم وعلق بن سليم فاثلاً متخطب الشيء وعادة لا اكتفي بالعركز الساب

مونتي كارلو

يا من مناهده دولونكو (خورد استكون) وداله اثر يعط على مناهده من نكول مومي شولونكور في اليومير

واملع ساينزد الذي بدأ المراحل السد الثولية الإخيرة وسدي على على دولوكور بدارق ١٢ تانية فقط اليسهور عدد المحتودية على المكرق الدفطاة بالكري، وسيطر يدونه المحتودية على المكرق الدفطاة بالكري، وسيطر بدلات معلى المنصطفات، وكان أسرع من يات على عندن من المراسل، وانهم السياق متقدماً دولا المالي و ١٠٤٧ و فيقتين د خصوصاً وان السالي ما بعدو واجه مناهب اخرته بينما اعترف مدايتر ان المرحم واجه مناهب اخرته بينما اعترف مدايتر ان المحادمة موهدا ما فعلته، ولا لخوار الوحيد جنا إذا لم تنفاطره، وبدا مديناريو السباق حكة الخور جنا إذا لم تنفاطره، وبدا مديناريو السباق يهم المر بند كينير بعثوله العام ١٩٩١، عندما دخل المعهم المراحل الاخيرة متأخراً عن ساينز بفارق نسي دولوكير المراحل الاخيرة متأخراً عن ساينز بفارق نسي دوا الله وتمكن من انتزاع المعدارة. لكه فقد امد عالاً معارته في المعراجل الاطبيرة وقدم الفور الر

وهذا المتوسع، ذاكل كالتكوش بعثل العالم لريع مزان يهز الى المركز النَّالِث، تاركاً الراجع لمواطنه نومي بالمين (موشعوديدام لاتسر) الذي يُعليم ملتوفاته ريها للدم كالكرائل العبء عن الريق تويونا الال يمل ويقع ١٩٨١ الفرنسي ديدييه اوريول خرج من السافسة لر تعرضه لمشاكل في اطارات سيارته.

يكل ماكينل يتقدم مواطنه بفارق ٢٥ تانية قبل برعائها من التهاية، غير أن كالمكون المارح كل ما في عمينة ونقدم بقارق 11 تانية على ماكينز، الذي وليه ماعد في علية السوعة، في التركيب العام

سخط السائلس

ويذكر أن يداية الموسع شهدت مؤورة السائقين بند القرائين التوديدة التي ادخلها الاتحاد الدولي من لجل البط من مصاريف الغرق والشهيد ليطولة تشارى فيها سياران بمعركات ذات سعة لوترين فقط ابتداء من سنة

والهبيج متعذرا على الميكانيكيين تقديم كل الخبمات السكوية، مما يفريض على السائلين القوام بالتسليمات، بالإنساقة الى تعديد استعمال الاطارات وتخفيض قوة

وفي نهاية اليوم الارل من السباق أهموب السائقون يلام، ليس من جراء " ادة وحسب بل من شدليل الإنظارات وقعيس العندا - ومن الشياء لم يعزفوها في عدوا يعشن التدروس سز الإعوام السابقة. الساسية في السمرك. الموكاليكون المؤديل ال

ت ميكانوكياً، أما الفرنسي وقال سايتن دانا سا اعام ۱۹۸۱، لمقال: متاسم جان رائيوش بنال الرا اس وبالكاد يحصلون على الفرق رملات الى الدر يمض الوقت للمس الم

امر مبيئون ثماماً ولا علاقة عراى اوريول معلقا ي يدأث اعدى السرامل له بالانظراف تعبوره الدانة باطارات التكبي وهذا امر القاسة ذاك الأرشية

وفاجع دولوكبوز الترابين الجديدة لانها متقتل الراليات والصاف وعابدا موس مرسلتين متتاليتين بالاطارات ذاتها. علينا القيادة بزوية للمغاط على الاطارات؛ المنف الي ذاك أن المسركات اسببت بالوة الاتن مما سيؤدي الى الشقاش البعماسة في بطولة

عودة بن سليم الى فريق تويوتا



سنداقة متبنة يومها بين بن كيم والعربق، على والله

يعد غيلي عن فريق تويونا دام تلائة اعوام، عاد يعل الشرق الاوسط والسائل العربي الابل الامارائي منعط بن سليم الى قيادة سيارة تويونا التي فاز على مثنها بأول القايه الشرق اوسطية السيعة، ليباشر طوش غمار بوسع جديد شمر بطولة العالم الرائيات

وكان أوقي المدرسون، واليس فريق تؤيونا العالم الذي يتشد من مديدة تكولونها الالدلاية مقرأ كه. عرض على نجع مارليورو مركز سائل القريق الرسمي للمجموعة مراء، التي يسمر فريق توبوتا الى الغور بذهبها من المعاولة الاولى: من منطق بليرته المريقة في عدًا المبال، ومنك للب البنانين (السينومة ١) وقور سأنقيه بالبطولة في الموسمين الاطبرين والفشدي يوعا كانتون ١٩٩١ والفرنسي ديدييه اوريول ١٩٩١ .)

والم الترسون أن شيرة بن سائم الطويقة وشسوساً ضعن المجموعة مزء بالإنساقة الى إلمامه الدقيق بمنطيات معظم جبرلات بطولة الماليد عاملان دفعاء الر المتياره لقيادة الفريق سنو الغور بالثقيد

ويذكر أن من سليم شارى مع فريق تويزها العالمي في ول زائي طنمن جولات بطولة العالم ١٩٩١، وولدن



مسدير سيدينوستارست ديدا وهداوس موء my men here & I good the work of pit with many way of the bushes

برعن محمد علال المواسم الثلاثة الماشمة على ان اسرع سائلي النيمنوعة مزد عمدلا عن مؤده معدل اليضاً على مثل سيارات المصنوعة داد. انه سائل معترف من دون أي شك، ووجوده في الغريق مهم من نامية اخري، سنكن بعلوات سوارة

مارليورو تويزنا بمولوكا جي تي ٤ الجديدة، العد مومة من ريون كاسترول واطارات موشلان، من مسؤوامة لمريق الريقوش الايطائل الذي ونداح بندو ٢٠ ميكانيكا في شعيرف بن بسايو، بدلال السيدالات ويعابر قريق الريادي بن اعرق الفرق في عالم الرائيات ومضي على وجود + في هذا التضمار ٢٥ عاماً . وهذم اسماء كايزة مكر اليعماشرو بالزينيء بجو التوريولا واعد سابقاد والمريا الموس داعد اصرع السائكين العاليين

لرئيس الدرسون. كما وابت سنداقة بين شمع مارأودد

وبمثل العالم السابق الاسماني كاراوس سايعاء توكت

عال الاعوام التلاثة الماشعية الشاء مشاركة من سأوجي

جولات بطولة العالم نصيص المجموعة منء وكانت أبدر

بتاثيها فوزه في اسبانيا العام ١٩٩٢، واستلاله المركز

وعلَّق يطل العالم اوزيول على بشراكته، التونيدة مع

من سليم بالقول داما سعيد بوجود سائق عثل من ساؤه

ن القريق، وبالإضافة الى العنداقة التي تجدع ميحًا،

الذاك العام التأثور بعد فهزه التكبير في الارمانين

وبيندا يهتم غريقوش بسيانة السيارة سافل الرائيات بالإشنافة الى ادارة مملة الشمدي المالمي الجديدة، تعود of course of girls to stand see give in a figure كولونها ليعاد بناؤها وتتنضيرها منهددا استعدادا للنوس الجولة الثالية



الحق يقال

عندما قرر وزراء الشبقي والرياضة العرب إعادة منشآت المدينة الرياضية في بيروت، كان الهدف الاساسي من ذلك، النهوض بالرياضة اللبنانية بعد التخلّف الذي لحق بها من جراء سنوات الحرب الطويلة، والاسهام يشكل عام في إعدة اعمار لبنان ككل. وقد كان القرار بإقامة الدورة الرياضية العربية الثامنة في لبنان في ايلول (سبتمبر) من العام ١٩٩٦. تأكيداً على جديّة هذا التوجه عند الإشقاء العرب، في سبيل سياعدة لبنان للوصول الي مستقبل الخضل.

وقد انقضت شهور عدة على ثلك القرارات، ولم يعد يفصلنا عن موعد الدورة العربية سوى تمانية عشر شهراً. ولا شيء يوهي بأن لينان يقحضر لمثل هذا الاستحقاق، سوى بعض الجرافات والاليات العملاقة التي ما زالت تعمل على تسوية الأرض المقرر إقامة المنشأت عليها، بعد إزالة تطلال الاستاد الرئيمني الذي دمرته الطائرات الاسرائيلية العام ١٩٨٢.

ويتساط اللبنانيون والاشقاء العرب على حط سواء عمّا إذا كانت الدورة ستقام في موعدها. ولاسيّما ان لبنان لم يتسلّم سوى ٣٥ طيون دولار من اصل مبلغ أل ١٣٠ مليون دولار المقرّر من المساعدات العربية لاعادة اعمار منشآن المدينة الرياضية. وهذا ما يثير الشك في امكانية انجاز قسم من المنشآت، وبالتالي اقامة الدورة في موحدها المستدد، خصوصناً وإن القسم الأول من العديثة الرياضية. وهو الاستد التبير، يتلف تحو ٥٠ طيون دولار،

وجاه تشكيل اللجنة العليا المنظنة للدورة وما رافقه من ليس وتاويل واحتجاجات. ثم بداية انسمايات (اولاها انسماي طوني خوري رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية من عضويّة اللجنة العليا المنظنّة) ليضفى مزيداً من الضبابية في الافق، ولينذر بجعل الصراع الخفي بين الرياضة الاهلية والرياضة الرسمية، مكثموفاً ومفتوحاً على مصراعيه، فرئيس اللجنة الأولمبية يعتقد إن اللجنة العليا المنظلة سليت لجنته دورها الطبيعي، ويثَّهم معظم أعضاء اللجنة العليا بانهم لا يتمتعون باي غيرة فنيَّة أو إدارية في هذا العجال، وأكثر من ذك فإنه يصف الهيكلية الحالية للمديرية العامة للشباب والرياضة بأنها عاجزة،

ويذهب القيِّمون على الرياضة الاعلية الى القول بان كل ما يستمضر من قرارات هو مقدمة للاطاعة بهيكلية اللجنة الاولمبية. وأن الدولة تعتبر الرياضة وسيلة تسلية، و ليس ادل على ذلك سوى عدم مساهمتها في تامين احتياجات الرياضة او الانفاق على إعداد الفرق او مساعدة الأندية.

وقد بدأت المعركة بشكل سافر من خلال انتخابات بعض الاتمادات، ففي الفترة الاخبرة انتخبت لجنتان اداريتان لاتحاد التزلج على الثلج، وأسس «اتحاد اندية الغروسية، في مواجهة الاتحاد الرسمي: فاصطدم المدير العلم الجديد للثنياب والرياضة زيد خياس بعائق طارىء جديد وهو مأض في تخطي عواثق مزملة للوصول الى ارساء قواعد نهضة رياضية صحيحة.

وفي هذا الوقت الذي يتربُّص هذا الطرف بذاك، وتتخبّط الرياضة الرسمية والرياضة الاهلية في مشاكل وخلافات بستحكمة ومصيرية، ينسى الجميع وأجباتهم الإساسية في تحضير القرق الرياضية لخوض مباريات الدورة العربية على ارض الوطن، والعمل الدؤوب وصولاً الى تنظيم يليق بسمعة لبنان، وها هو رئيس اللجنة الاولمبية يستبعد حصول لبنان هنى على مبدالية .. شنبية ا

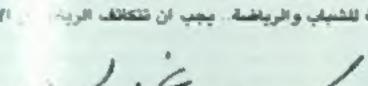
أن المطلعين على خفايا الأمور في كواليس الرياضة اللبناية، يحق لهم إن يتشامعوا بالنسبة لاقامة الدورة العربية الثامنة في لبنان، وأن من يستمع الى بعض القادة الرياضيين العرب المخلصين الذين تحدثوا بصراحة وجراة حول موضوع المساعدات المالية وعدم جدوى الطرق المثبعة، تزداد شاوكه في

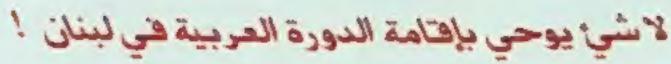
والحق يقال، أن أجهزة العديرية العامة للشبياب والرياضة في لبنان مهترئة وعنجزة، بل أن هذه العديرية هي اضعف العديريات في لبنان، و..... الآن لم تستوعب الدولة اللبنائية اهمية الرياضة كقيمة حضارية وكوسيلة التصادية وسياحية

والحق يقال، أن الإتحادات الرياضية في ليثان بالية في معتقمها. فاعدتها وهمية وفادتها كالأمراض المزمنة.. وهي في الوقت ذاته معتورة أس تقدم لها يد العون والمساعدة. وجل ما تفعله الدولة من حين لاخر هو رفع سيف التهديد باجراء المسنح الرياضي الشامل لأوضاع الأندية وال

والواقع أن السيف يجب أن يشهر في وجه الدولة. ويقبضني اللجنة الإولمينة والمديرية العامة للشياب والرياضة.. يجب أن تتكانف الرب والرسمية لاجبار الدولة على الاهتمام الجدى بقطاع الرياشنة.

> ان زيد خياص المدير العام للشباب والرياضة، وطوني خوري رئيس اللجنة الاوتمبية، يجب ان يجتمعا ويحلا كل المتساكل و .. الققد، وأن يبدأا التحضير الفوري لمؤتمر رياضي عام يرسي الرياضة اللبنانية على قواعد حديثة تواكب العصس



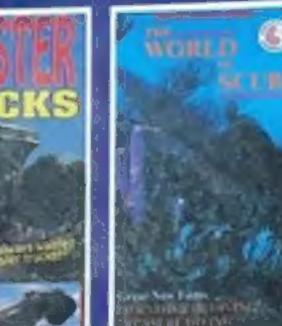




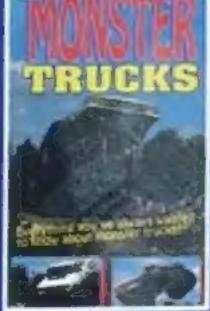




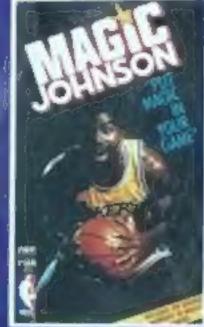




















نشهرنجوم ڪرة

وكرة السلة-الملاكمة

ورياضة السيارات

والسباقات العالميسة

0التربية البدنيَّة

(أجميل لأهداف العالمية ا

(تعليم ريقاضيه الغيوص

ومايك تايسون

واسطورتها محمدعلى كلاي

التدم عسبرالتساريخ





